LE JOURNAL DES SUPER-HEROS EN COULEURS

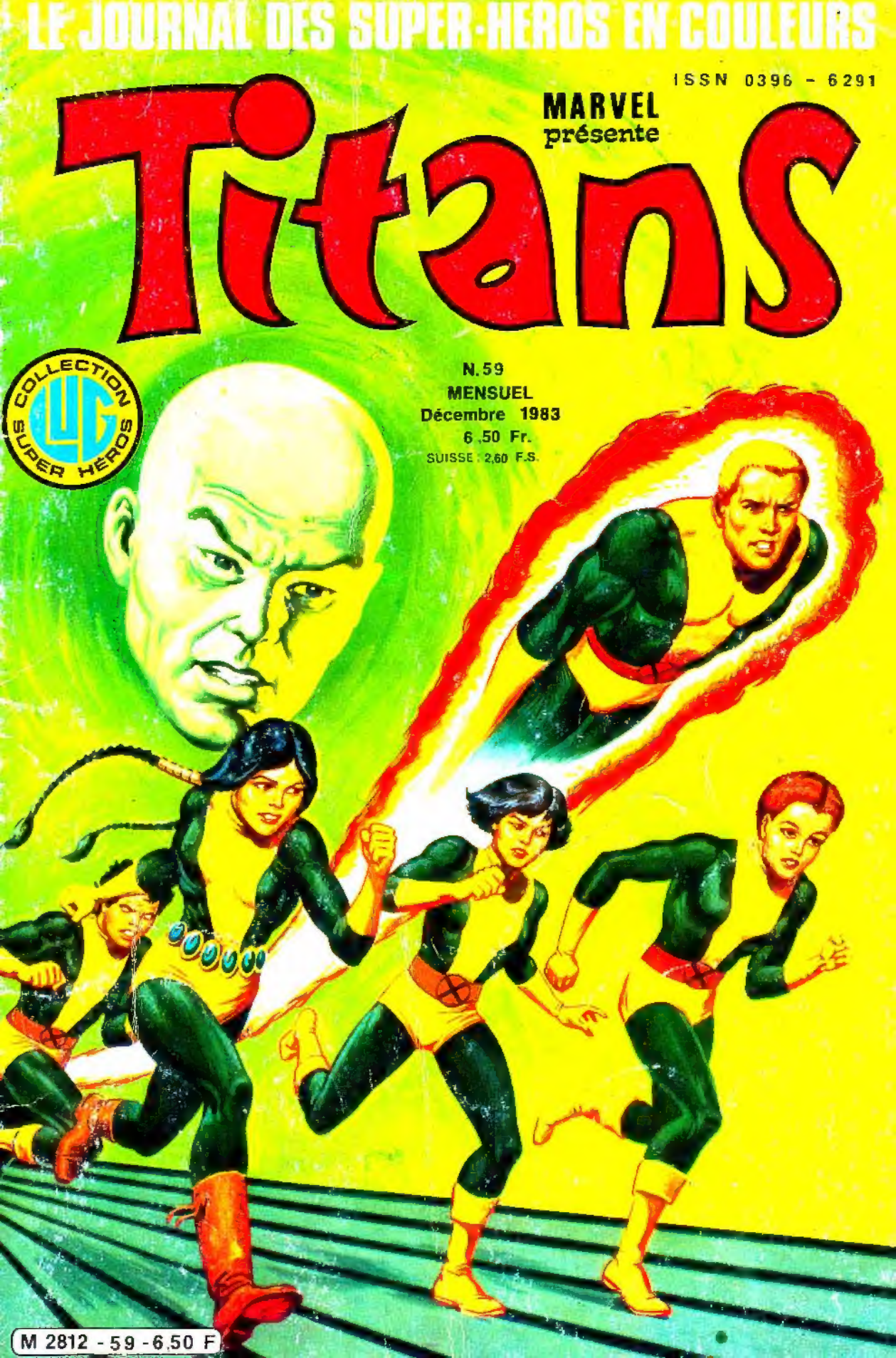
ISSN 0396 - 6291

MARVEL présente

Titans

COLLECTION LUG SUPER HEROS

N.59
MENSUEL
Décembre 1983
6,50 Fr.
SUISSE : 2,60 F.S.



M 2812 - 59 - 6,50 F

TITANS

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - 69002 LYON
C.C.P. LYON 1418-89 A

L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Tarifs: France 78 F.
Afrique du Nord, Communauté, étranger: 90 F.

— Joindre pour toute reponse à une lettre, une enveloppe timbrée avec votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

P. 1 — LA GUERRE DES ETOILES
P. 23 — MIKROS
P. 39 — DAZZLER
P. 49 — LES NOUVEAUX MUTANTS

Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

STAN LEE PRESENTE...

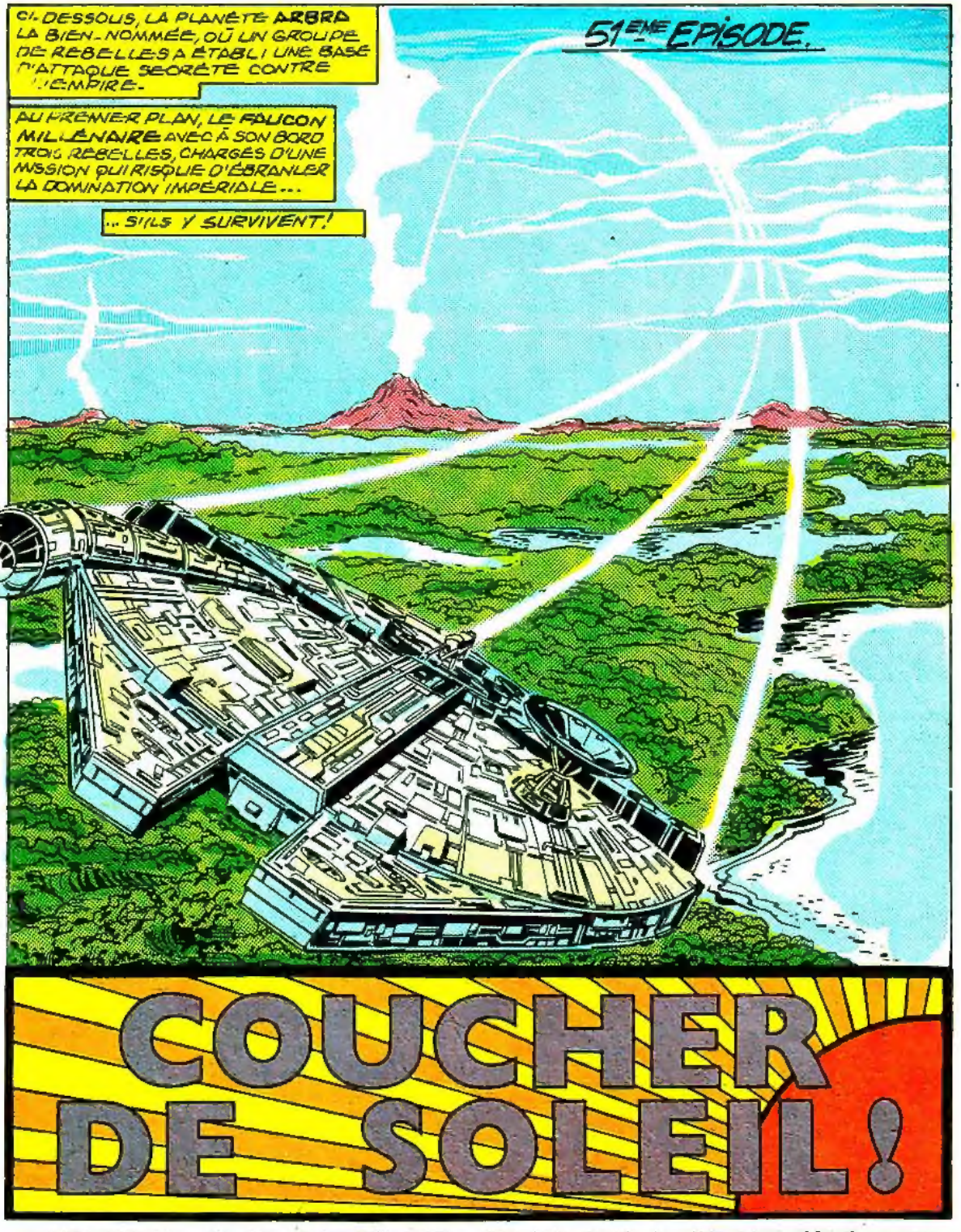
La guerre des étoiles ! TM

SUITE DU FILM DE GEORGE LUCAS DISTRIBUE PAR TWENTIETH CENTURY-FOX

SCÉNARISTE : DAVID MICHELINIE -

DESSINATEUR : WALTER SIMONSON

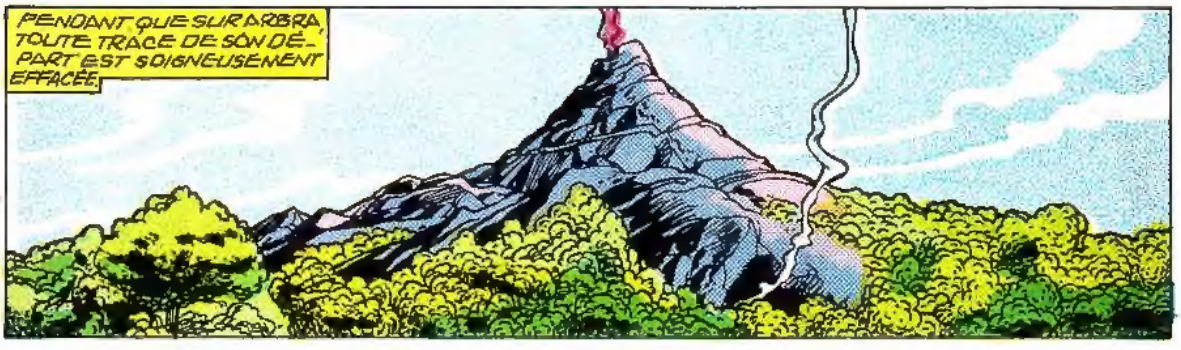
ENCREUR : TOM PALMER -

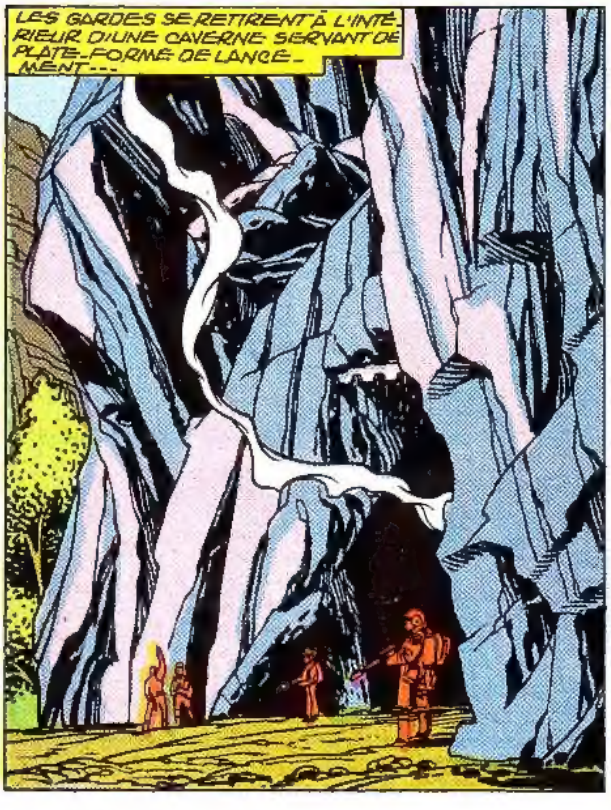


Copyright © 1982 Lucas Film Ltd. - © 1983 Editions LUG. - Tous droits réservés. La GUERRE DES ETOILES est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation.

OKAY, LUKE! LES COORDONNÉES SONT INTRODUITES !
ET UN EN TEMPS RECORD !
MERCI, LANDO ! DÉSOLÉ DE TE BOUSCULER, MAIS JE N'AI PAS CONFIANCE EN FERRET. CETTE LIMACE DES SABLES ÉCOULERAIT SA MARCHANDISE À D'AUTRES CLIENTS SI NOUS ARRIVIONS EN RETARD À SON RENDEZ-VOUS ! ATTACHEZ VOS CEINTURES ! NOUS ALLONS FRANCHIR LE MUR...

"...DE LA LUMIÈRE !"
L'ASTRONEF DISPARAÎT DANS UN GRONDEMENT SOURD ET UN ÉCLAIR DE LUMIÈRE TEMPORELLE !


PENDANT QUE SUR ARBRA, TOUTE TRACE DE SON DÉPART EST SOIGNEUSEMENT EFFACÉE.


LES GARDES SE RETIRENT À L'INTÉRIEUR D'UNE CAVERNE SERVANT DE PLATE-FORME DE LANCEMENT...

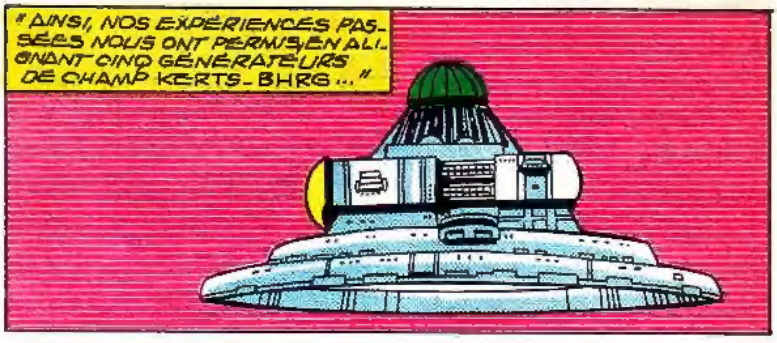
...ET SUR LAQUELLE DESCEND UNE PORTE ROCHEUSE, PROTÉGEANT LE TUNNEL DES REGARDS...

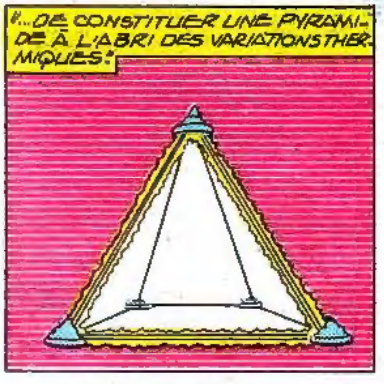
...INDISCRETS ET DES SENSORS IMPÉRIAUX.
2

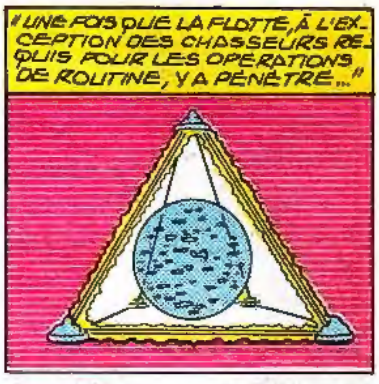
UN REBELLE SOLITAIRE APPRENTE CE MÊME TUNNEL ET IL DÉBOUCHE...
... BIENTÔT DANS LA GROTTE CENTRALE QUE SES CAMARADES PARTAGENT AVEC LES HOOJIBS, DES RONGEURS NATIFS D'ARBRA, ET À L'INTÉRIEUR DE LAQUELLE DES CRISTAUX MULTICOLORES FOURNISSENT AUX REBELLES...
... DE LA CHALEUR, DE LA LUMIÈRE, UNE ÉNERGIE ILLIMITÉE ET UN RARE SENTIMENT DE SÉCURITÉ!
UNE SÉCURITÉ QUI BIEN SÛR EN PÉRIODE DE GUERRE...
... N'EST QUE RELATIVE!
À MON AVIS, C'EST LA SEULE SOLUTION!
JE SUIS D'ACCORD AVEC LA PRINCESSE, HILLY!
ET PUIS CE NE SERA PAS LA PREMIÈRE FOIS!
JE SAIS, MAIS...
... N'EST-CE PAS UN PEU RISQUÉ DE CACHER TOUTE LA FLOTTE À L'INTÉRIEUR DU SOLEIL?
SI! MAIS LA LAISSER SUR UNE ORBITE VARIABLE À PORTÉE DE VUE DE N'IMPORTE QUEL IMPÉRIAL DE PASSAGE L'EST ENCORE PLUS!
J'ESPÈRE QUE LA PRINCESSE SAIT CE QU'ELLE FAIT!

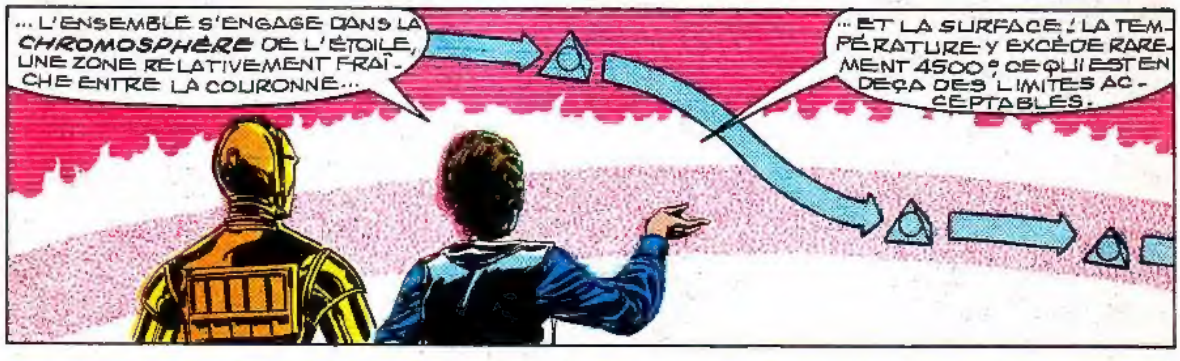
NON LOIN DE LÀ, D'AUTRES SE POSENT LA MÊME QUESTION...
CROYEZ-VOUS QUE CE SOIT RAISONNABLE, PRINCESSE?
LA LOGIQUE DE VOTRE PLAN EST IRRÉFUTABLE, MAIS IL SEMBLE, HEM...
"DANGEREUX!
PEUT-ÊTRE, SI/SPÉO! MAIS C'EST UNE OPÉRATION DE ROUTINE!
JE SAIS, MAIS J'AURAIS PRÉFÉRÉ QUE MAÎTRE LUKE RESTE AVEC NOUS... IL EXCELLE DANS CE GENRE DE CHOSES!
SI VOUS VOULEZ, JE PEUX REJOINDRE LUKE ET LUI OFFRIR DE PRENDRE SA PLACE.
FAWEET?
CE NE SERA PAS NÉCESSAIRE, LIEUTENANT ARIE!
L'OPÉRATION QUE CONDUIT LE COL SKYWALKER EST AUSSI VITALE QUE CELLE-CI!
QUOIQUE VOUS AURIEZ SANS DOUTE AIMÉ LUI PROPOSER VOS SERVICES!
CERTAINEMENT, PRINCESSE!
"PRESQUE AUTANT QU'IL L'EUT APPRÉCIÉ!
SALUT!
SHIRA EST UNE PERSONNE VRAIMENT SERVIABLE ET PRÉVENANTE!
OH, OUI!
ET MIGNONNE POUR UNE HUMAINE!
MERCI DE TON SOUTIEN, PLIF!

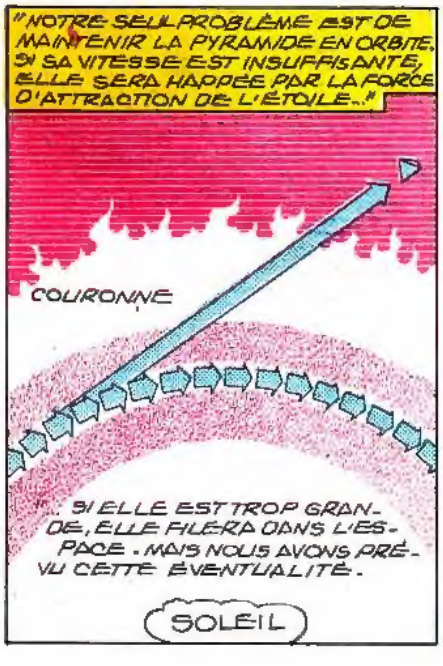
MAIS POUR REVENIR À NOTRE PROBLÈME, SI SPÉO, LES ÉTOILES PEUVENT CONSTITUER DES CACHETTES--
... IDÉALES ET MÊME TRÈS SÛRES !

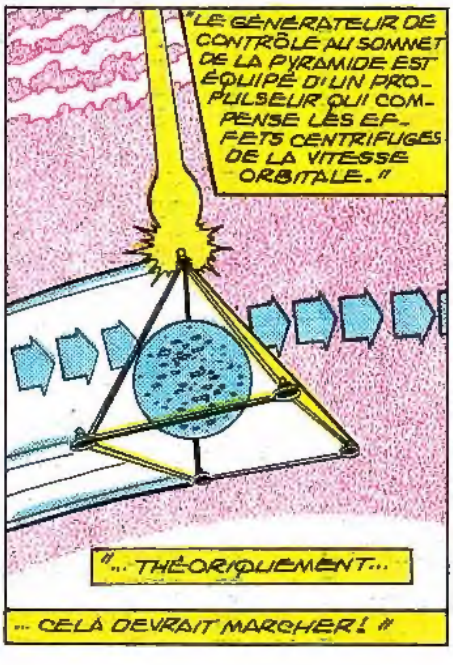

" AINSI, NOS EXPÉRIENCES PASSÉES NOUS ONT PERMIS D'ENGENDRER CINQ GÉNÉRATEURS DE CHAMP KERTS-BHRG ..."

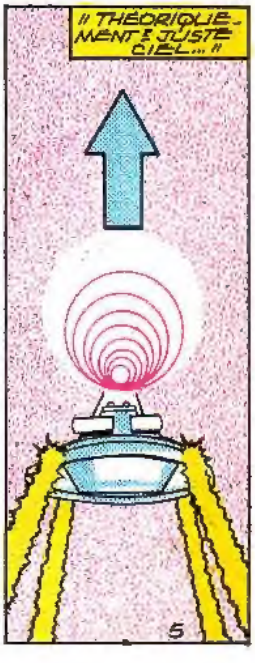

"... DE CONSTITUER UNE PYRAMIDE À L'ABRI DES VARIATIONS THERMIQUES."

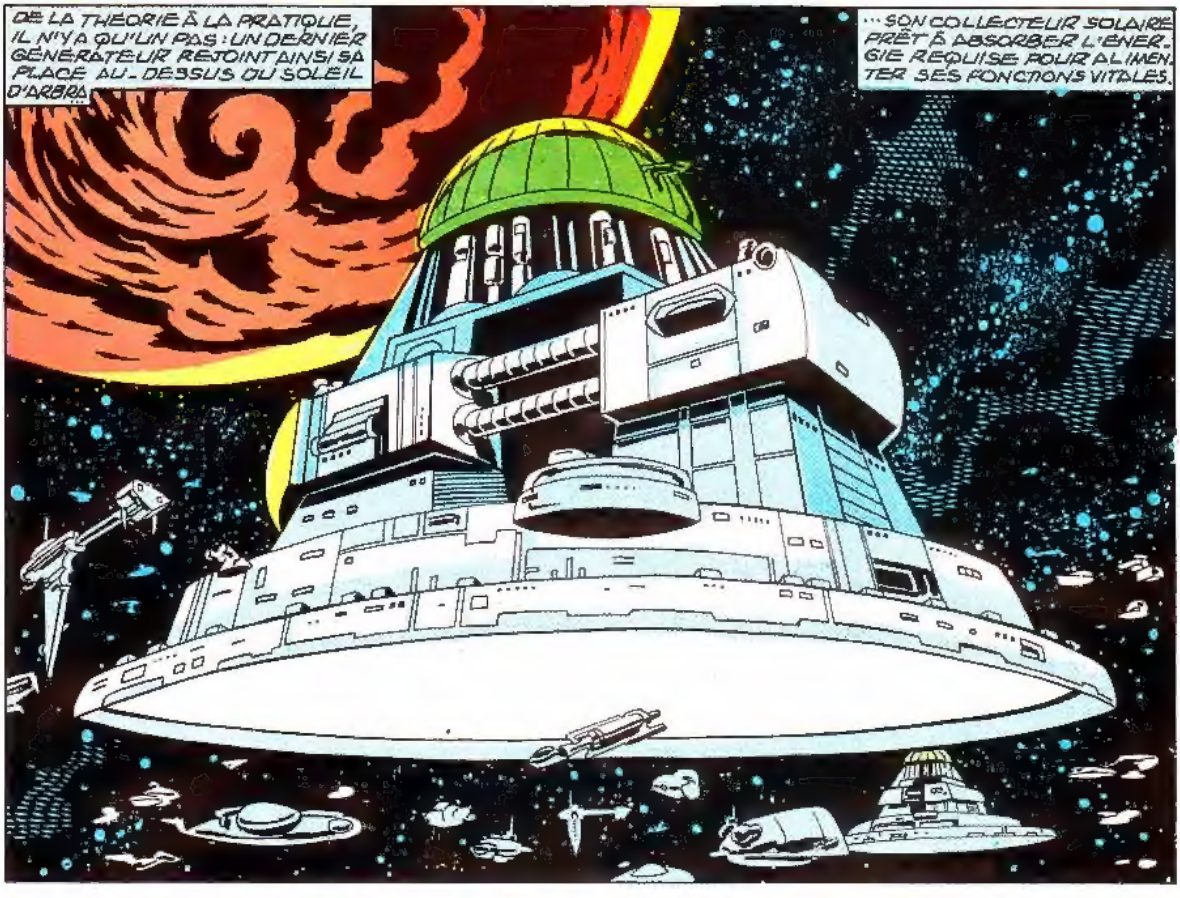

" UNE FOIS QUE LA FLOTTE, À L'EXCEPTION DES CHASSEURS REQUIS POUR LES OPÉRATIONS DE ROUTINE, Y A PÉNÉTRÉ..."


... L'ENSEMBLE S'ENGAGE DANS LA CHROMOSPHÈRE DE L'ÉTOILE, UNE ZONE RELATIVEMENT FRAÎCHE ENTRE LA COURONNE...
... ET LA SURFACE ! LA TEMPÉRATURE Y EXCÈDE RAREMENT 4500°, CE QUI EST EN DEÇA DES LIMITES ACCEPTABLES.


" NOTRE SEUL PROBLÈME EST DE MAINTENIR LA PYRAMIDE EN ORBITE. SI SA VITESSE EST INSUFFISANTE, ELLE SERA HAPPÉE PAR LA FORCE D'ATTRACTION DE L'ÉTOILE..."
COURONNE
"... SI ELLE EST TROP GRANDE, ELLE FILERA DANS L'ESPACE. MAIS NOUS AVONS PRÉVU CETTE ÉVENTUALITÉ.
SOLEIL


"LE GÉNÉRATEUR DE CONTRÔLE AU SOMMET DE LA PYRAMIDE EST ÉQUIPÉ D'UN PROPULSEUR QUI COMPENSE LES EFFETS CENTRIFUGES DE LA VITESSE ORBITALE."
"... THÉORIQUEMENT...
... CELA DEVRAIT MARCHER ! "

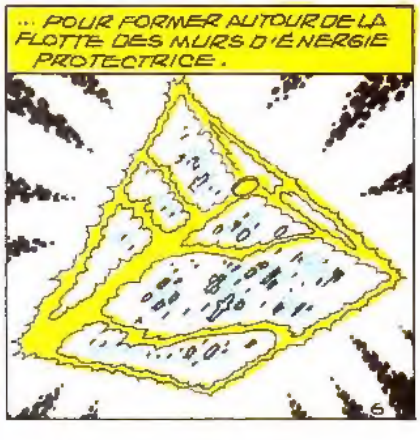

" THÉORIQUEMENT ! JUSTE CIEL... "
5

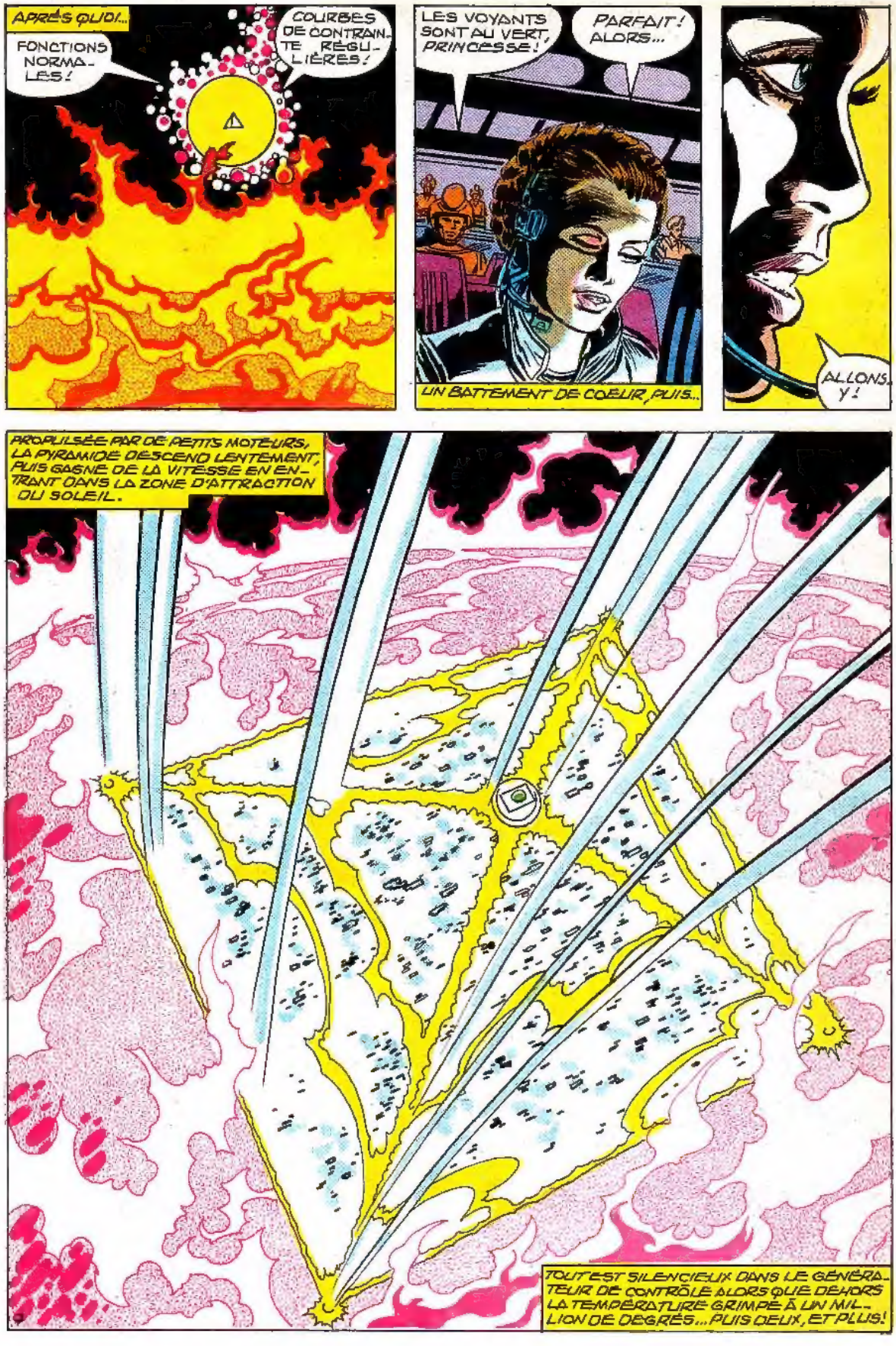

DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE, IL N'Y A QU'UN PAS : UN DERNIER GÉNÉRATEUR REJOINT AINSI SA PLACE AU-DESSUS DU SOLEIL D'ARBRA...
... SON COLLECTEUR SOLAIRE PRÊT À ABSORBER L'ÉNERGIE REQUISE POUR ALIMENTER SES FONCTIONS VITALES.

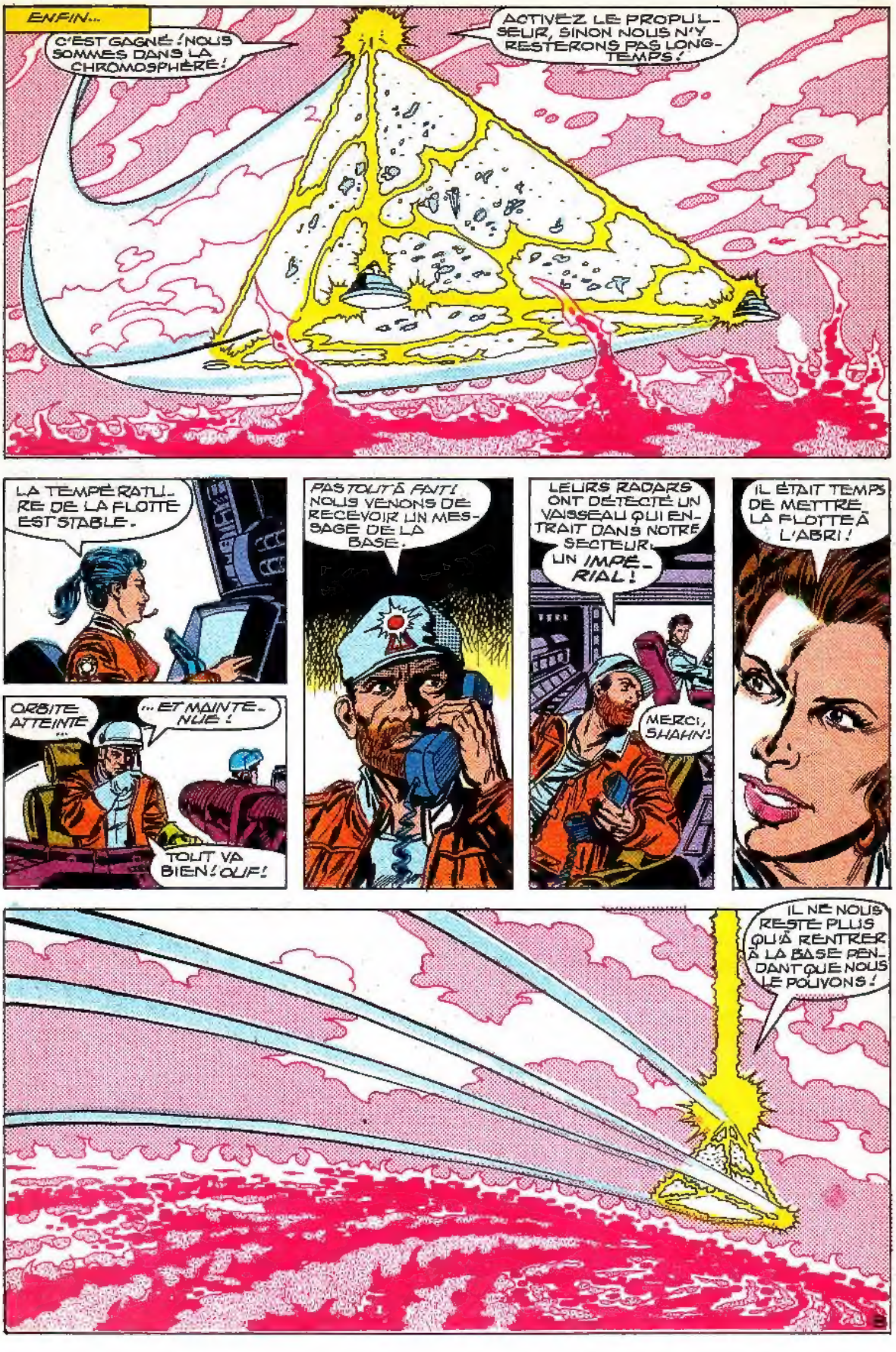
PENDANT CE TEMPS, DANS LE GÉNÉRATEUR DE CONTRÔLE AU SOMMET DE LA PYRAMIDE...
TOUT VA BIEN, GÉNÉRAL RIEEKAN. LA FLOTTE EST EN PLACE.

" LES GÉNÉRATEURS LE SONT AUSSI, IL NE RESTE DONC PLUS QU'À ...
... ENVOYER LE COURANT ! "

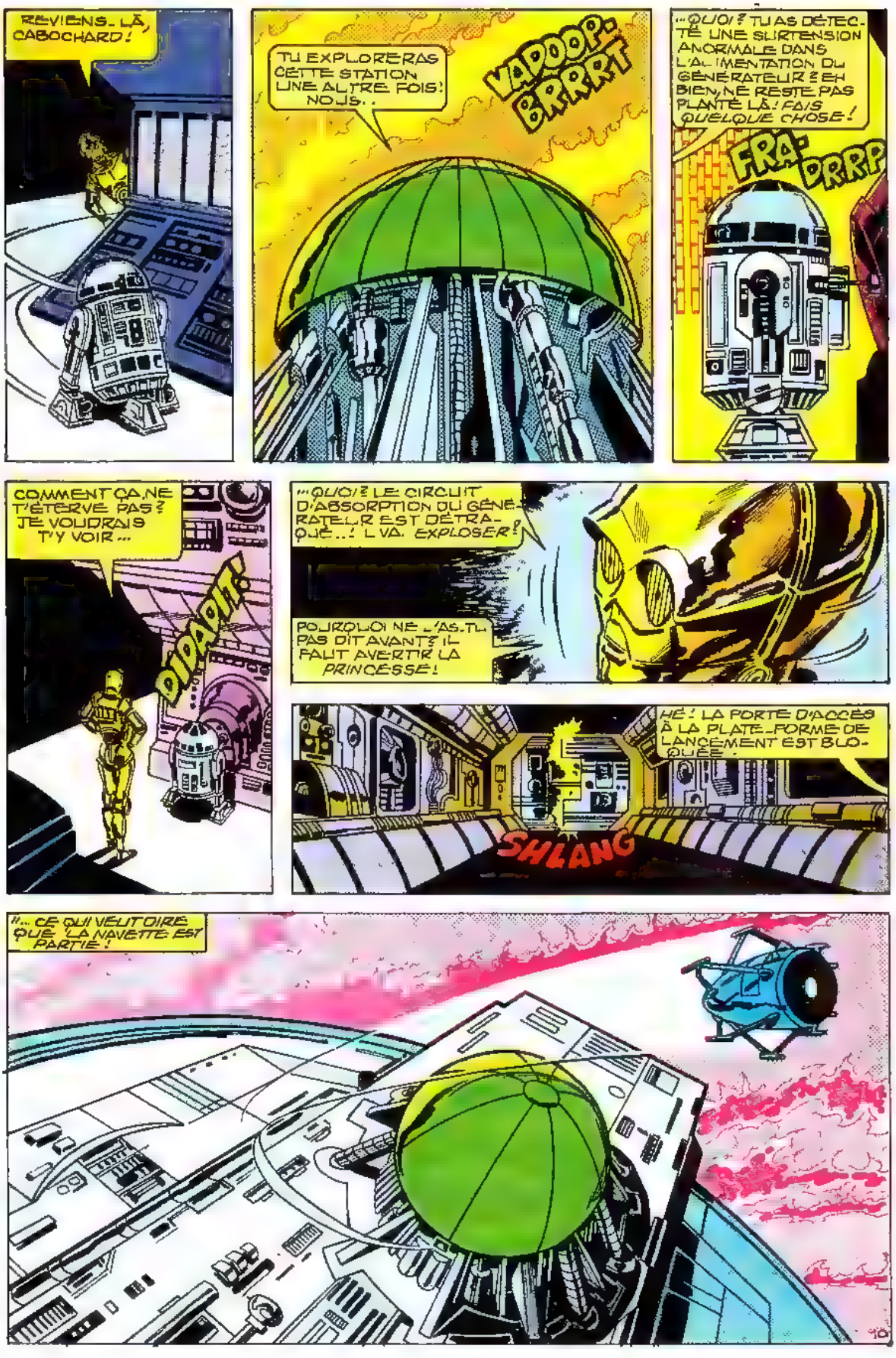
UN BOUTON EST ENCLENCHÉ ET EN CINQ ENDROITS PRÉDÉTERMINÉS...
... L'ESPACE CRÉPITE...

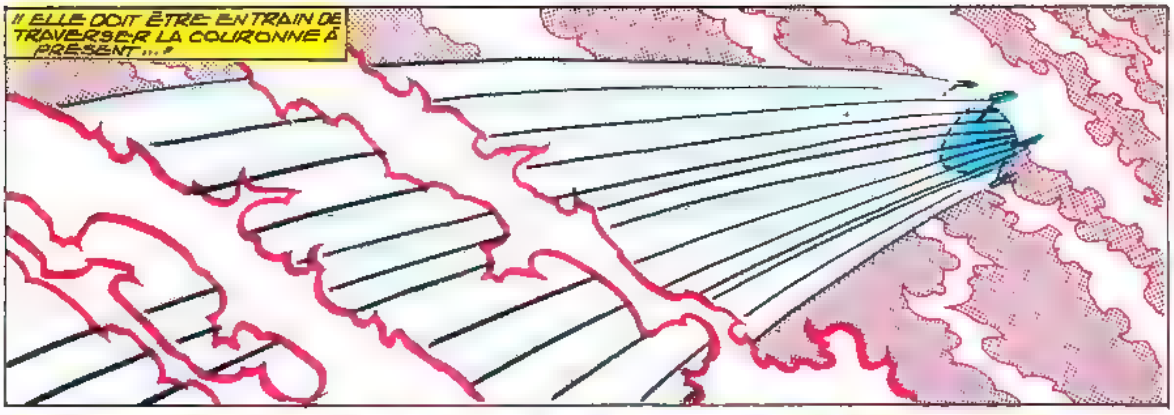

... POUR FORMER AUTOUR DE LA FLOTTE DES MURS D'ÉNERGIE PROTECTRICE.

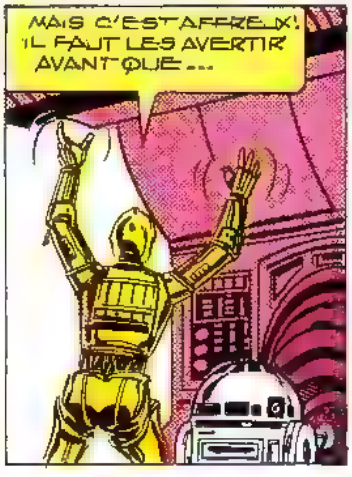

APRÈS QUOI...
FONCTIONS NORMALES!
COURBES DE CONTRAINTE RÉGULIÈRES!
LES VOYANTS SONT AU VERT, PRINCESSE!
PARFAIT! ALORS...
UN BATTEMENT DE COEUR, PUIS...
ALLONS, Y!
PROPULSÉE PAR DE PETITS MOTEURS, LA PYRAMIDE DESCEND LENTEMENT, PUIS GAGNE DE LA VITESSE EN ENTRANT DANS LA ZONE D'ATTRACTION DU SOLEIL.
TOUT EST SILENCIEUX DANS LE GÉNÉRATEUR DE CONTRÔLE ALORS QUE DEHORS LA TEMPÉRATURE GRIMPE À UN MILLION DE DEGRÉS... PUIS DEUX, ET PLUS!


ENFIN...
C'EST GAGNÉ ! NOUS SOMMES DANS LA CHROMOSPHÈRE !
ACTIVEZ LE PROPULSEUR, SINON NOUS N'Y RESTERONS PAS LONGTEMPS !
LA TEMPÉRATURE DE LA FLOTTE EST STABLE.
ORBITE ATTEINTE...
... ET MAINTENUE !
TOUT VA BIEN ! OUF !
PAS TOUT À FAIT ! NOUS VENONS DE RECEVOIR UN MESSAGE DE LA BASE.
LEURS RADARS ONT DÉTECTÉ UN VAISSEAU QUI ENTRAIT DANS NOTRE SECTEUR. UN IMPÉRIAL !
MERCI, SHAHN !
IL ÉTAIT TEMPS DE METTRE LA FLOTTE À L'ABRI !
IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À RENTRER À LA BASE PENDANT QUE NOUS LE POUVONS !

QUE TOUT LE PERSONNEL EXCEPTÉ L'ÉQUIPE DE MAINTENANCE GAGNE LA NAVETTE AU PAS DE COURSE!
CAPITAINE MESA.
BONNE CHANCE! NOUS COMPTONS SUR VOUS!
NE VOUS EN FAITES PAS, PRINCESSE. TOUT IRA BIEN!
PEU APRÈS.
ÊTES-VOUS SÛRE QUE LA NAVETTE RÉSISTERA, PRINCESSE?
BIEN SÛR, LT. FALTONER. SES ÉCRANS THERMIQUES SONT MOINS ÉPAIS QUE CEUX...
...DE LA STATION, MAIS ILS ONT ÉTÉ CONÇUS POUR FRANCHIR LA COURONNE ET LA RETRAVERSER SANS APPORT D'ÉNERGIE.
HEUREUX DE L'ENTENDRE!
VEUX-TU TE DÉPÊCHER, DÉDEUX? IL N'Y A QU'UNE SEULE NAVETTE ET SI NOUS LA RATONS...
...IL NOUS FAUDRA RESTER ICI SIX JOURS!
JE N'AI D'AILLEURS PAS COMPRIS POURQUOI ON NOUS A FAIT VENIR!
D'ACCORD, IL EST FLATTEUR DE SE VOIR CONSULTÉS, MAIS IL Y A SÛREMENT D'AUTRES...
B-DEEP!
EH!
DÉDEUX, QUE FAIS-TU?
9


REVIENS-LÀ, CABOCHARD!
TU EXPLORERAS CETTE STATION UNE AUTRE FOIS! NOUS..
VADOOP-BRRRT
...QUOI? TU AS DÉTECTÉ UNE SURTENSION ANORMALE DANS L'ALIMENTATION DU GÉNÉRATEUR? EH BIEN, NE RESTE PAS PLANTÉ LÀ! FAIS QUELQUE CHOSE!
FRA-DRRP
COMMENT ÇA, NE T'ÉTERVE PAS? JE VOUDRAIS T'Y VOIR...
DIDAOIT
...QUOI? LE CIRCUIT D'ABSORPTION DU GÉNÉRATEUR EST DÉTRAQUÉ..! L'VA EXPLOSER!
POURQUOI NE L'AS-TU PAS DIT AVANT? IL FAUT AVERTIR LA PRINCESSE!
HÉ! LA PORTE D'ACCÈS À LA PLATE-FORME DE LANCEMENT EST BLOQUÉE.
SHLANG
"... CE QUI VEUT DIRE QUE LA NAVETTE EST PARTIE!
10

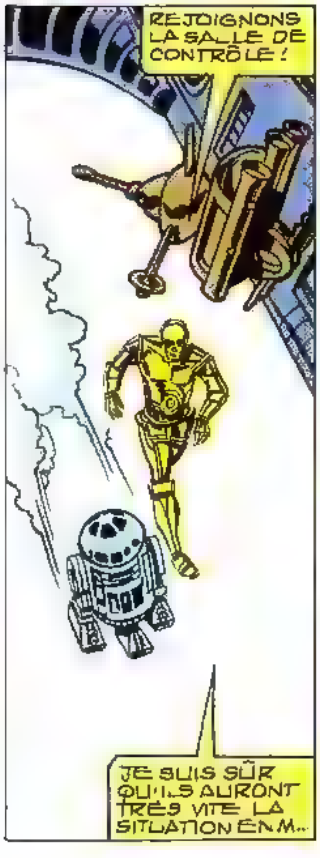

IL ELLE DOIT ÊTRE EN TRAIN DE TRAVERSER LA COURONNE À PRÉSENT...!

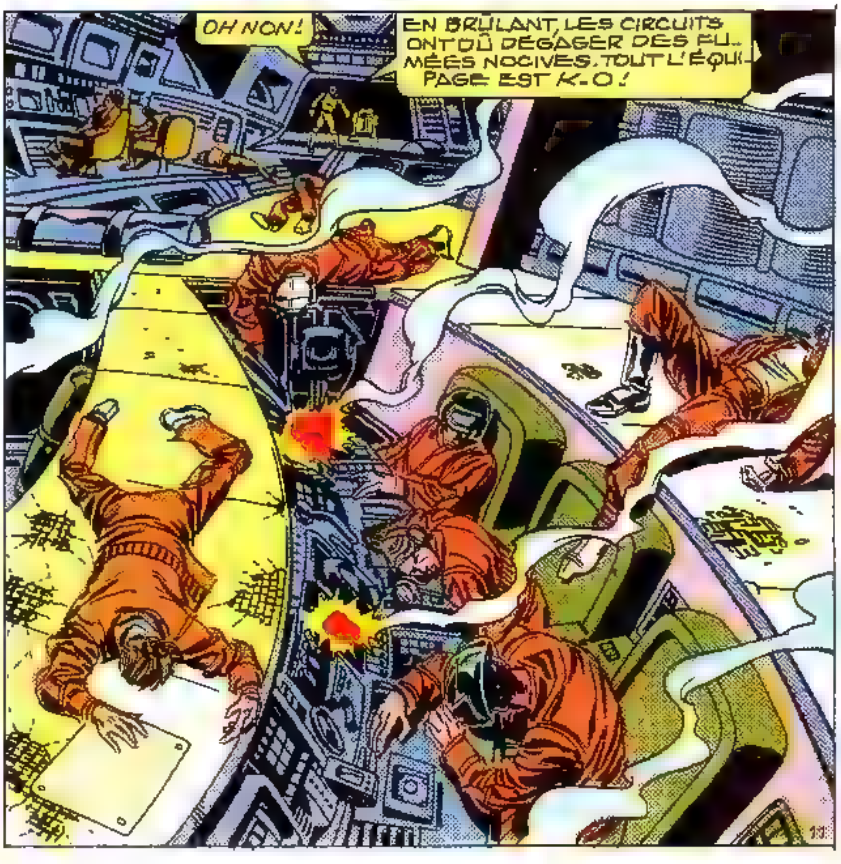

MAIS C'EST AFFREUX! IL FAUT LES AVERTIR AVANT QUE...

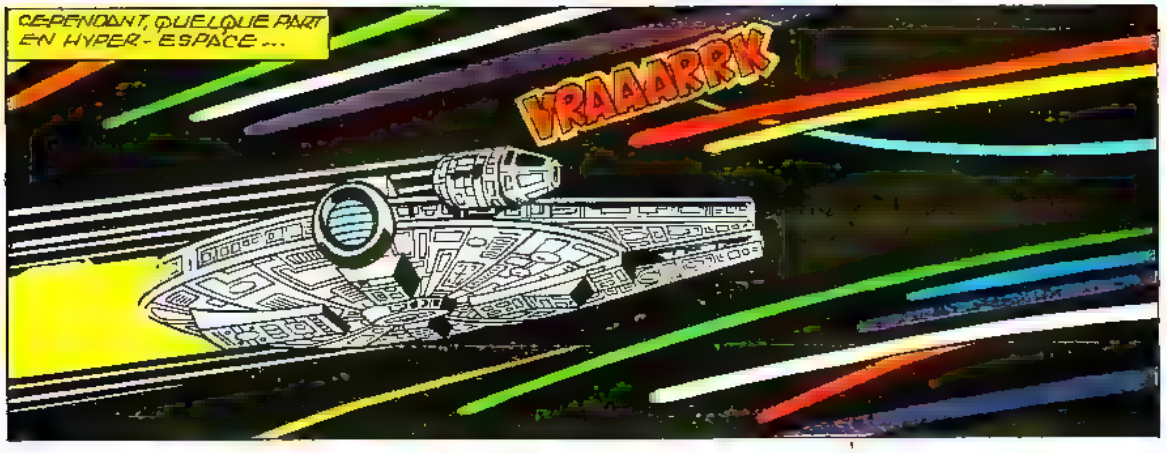
PHOOF

OH! JE N'AI... ME PAS ÇA!

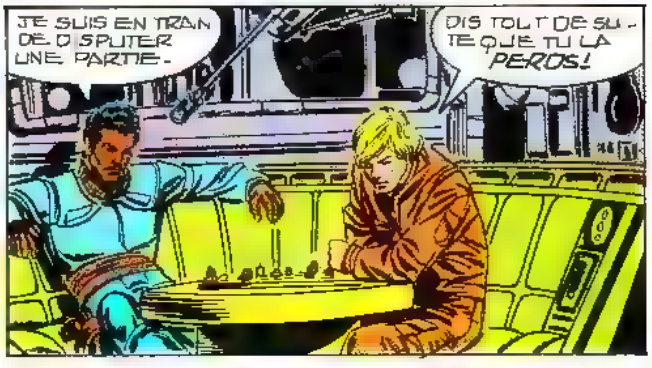
DIEU MERCI! LE GROUPE DE SECOURS S'EST MIS EN MARCHE! AU MOINS NOUS VERRONS OÙ NOUS ALLONS!

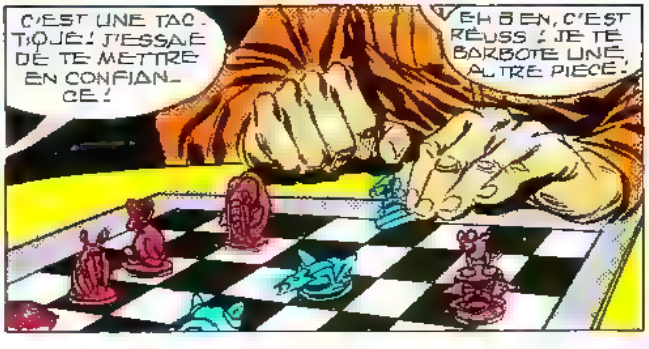

REJOIGNONS LA SALLE DE CONTRÔLE!
JE SUIS SÛR QU'ILS AURONT TRÈS VITE LA SITUATION EN M...


OH NON!
EN BRÛLANT, LES CIRCUITS ONT DÛ DÉGAGER DES FU... MÉES NOCIVES. TOUT L'ÉQUIPAGE EST K.O.!

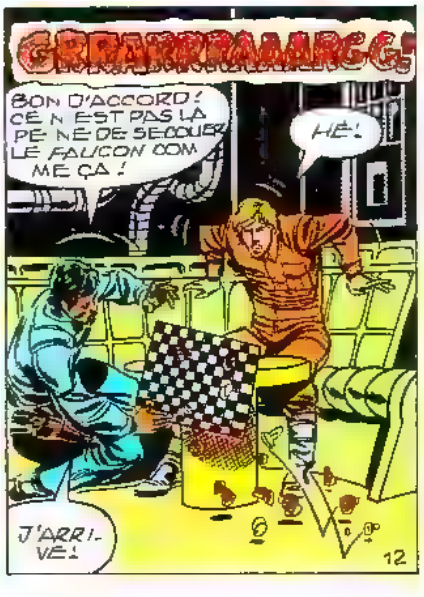

CEPENDANT, QUELQUE PART EN HYPER-ESPACE...
VRAAARRK

JE SAIS QUE C'EST L'HEURE DE TE RELAYER, CHIK. MAIS JE NE PEUX PAS JE NIR !


JE SUIS EN TRAIN DE DISPUTER UNE PARTIE.
DIS TOUT DE SUITE QUE TU LA PERDS !

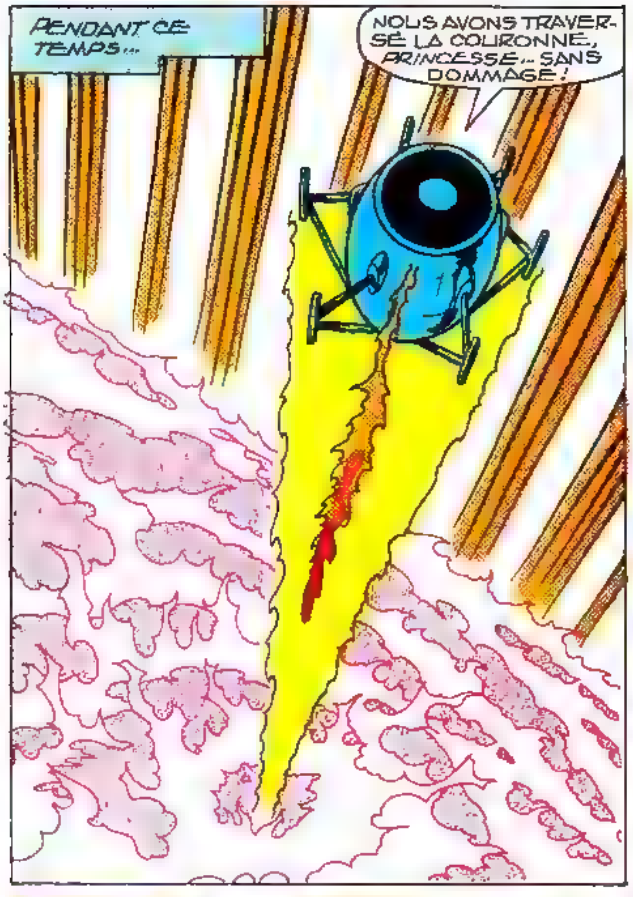

C'EST UNE TACTIQUE ! J'ESSAIE DE TE METTRE EN CONFIANCE !
EH BIEN, C'EST RÉUSSI ! JE TE BARBOTE UNE AUTRE PIÈCE !

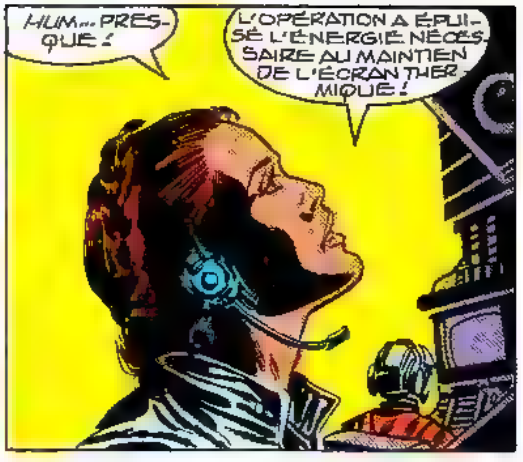
MRRF
CALME TOI, CHIK !
JE LE TIENS ! ENCORE TROIS COUPS ET...


GRRAARRAAARG !
BON D'ACCORD ! CE N'EST PAS LA PEINE DE SECOUER LE FAUCON COMME ÇA !
HÉ !
J'ARRIVE !
12

MAIS... JE GAGNAIS
DÉSOLÉ, LUKE ! LES WOOKIES N'AIMENT PAS ATTENDRE !

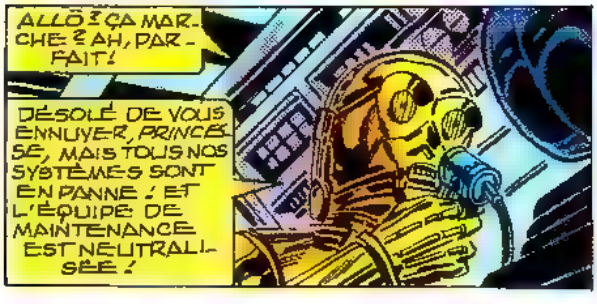
JE TE REVAUDRAI ÇA, CHIK !
JE TE REVAUDRAI ÇA, CHIK !


PENDANT CE TEMPS...
NOUS AVONS TRAVERSÉ LA COURONNE, PRINCESSE... SANS DOMMAGE !

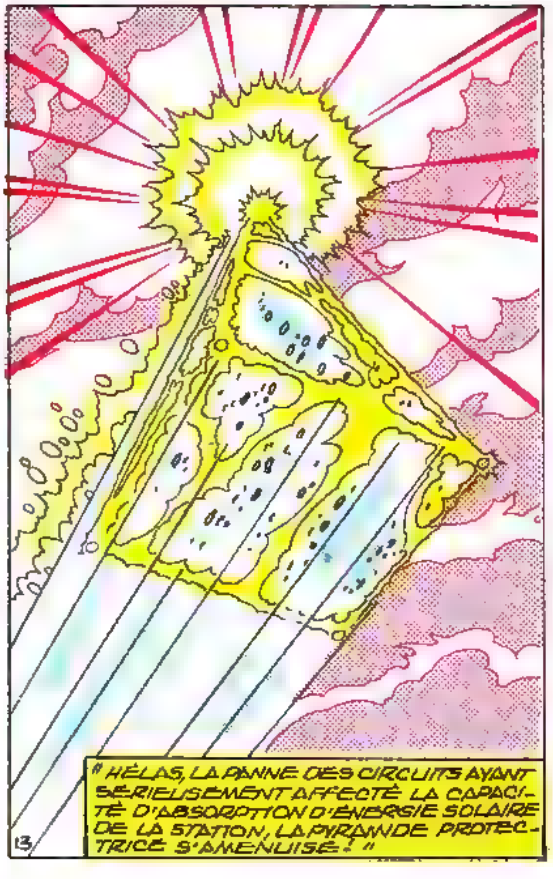

HUM... PRESQUE !
L'OPÉRATION A ÉPUISÉ L'ÉNERGIE NÉCESSAIRE AU MAINTIEN DE L'ÉCRAN THERMIQUE !

EXCUSEZ-MOI, PRINCESSE, MAIS NOUS AVONS UN MESSAGE DE SISPÉO !
MAIS... SISPÉO EST AVEC NOUS !
APPAREMMENT PAS ! LE MESSAGE VIENT...

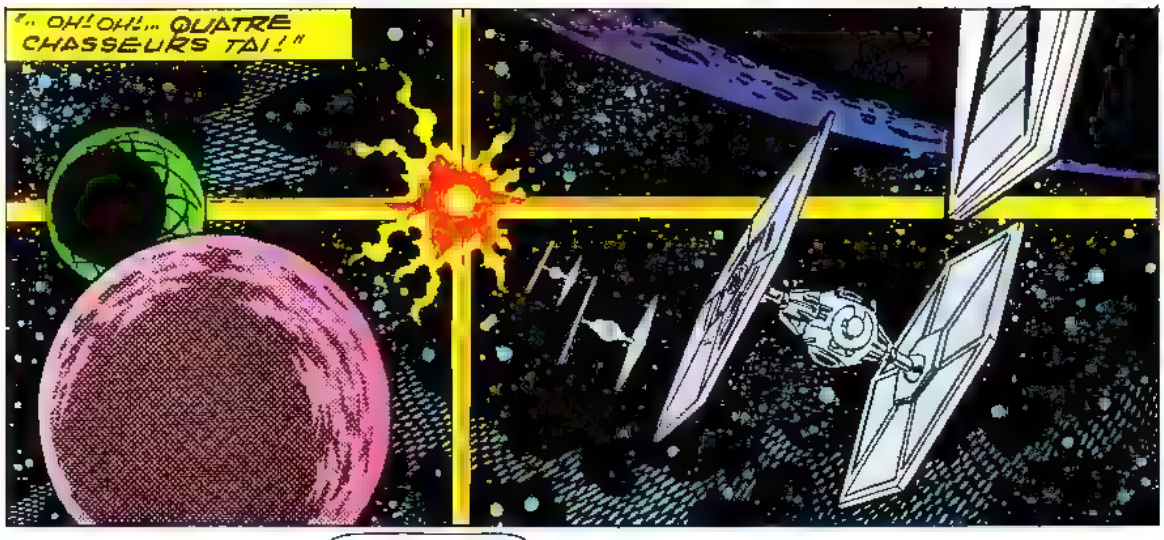
DU GÉNÉRATEUR DE CONTRÔLE !
QUOI ?


ALLÔ ? ÇA MARCHE ? AH, PARFAIT !
DÉSOLÉ DE VOUS ENNUYER, PRINCESSE, MAIS TOUS NOS SYSTÈMES SONT EN PANNE ! ET L'ÉQUIPE DE MAINTENANCE EST NEUTRALISÉE !

NON !
C'EST IMPOSSIBLE !
CE SERAIT MON VOEU LE PLUS CHER !

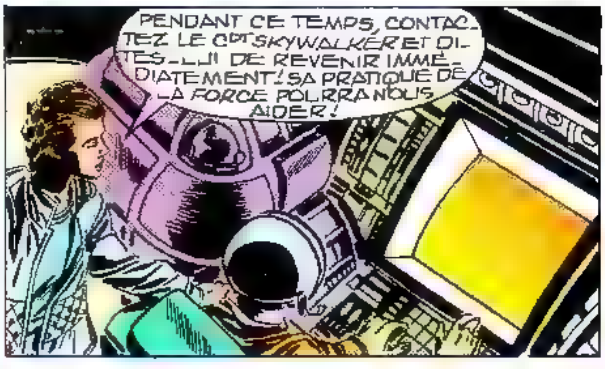

" HÉLAS, LA PANNE DES CIRCUITS AYANT SÉRIEUSEMENT AFFECTÉ LA CAPACITÉ D'ABSORPTION D'ÉNERGIE SOLAIRE DE LA STATION, LA PYRAMIDE PROTECTRICE S'AMENUISE ! "
13

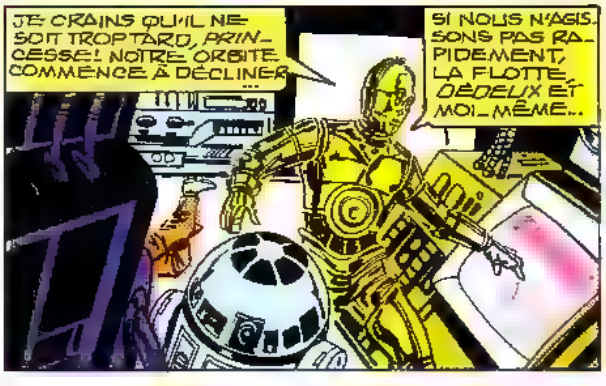
" MAIS LE PIRE, C'EST QUE LE PROPULSEUR COMMENCE À FAIBLIR ET MENACE LA STABILITÉ DE NOTRE ORBITE!"
ET JE VOUS AVOUERAI QUE JE COMMENCE À ÊTRE INQUIET, PRINCESSE.
FRDRRRD
EUH! NOUS SOMMES INQUIETS!
PEU IMPORTE LES DROÏDES! CE QUI COMPTE C'EST LA FLOTTE!
ET NOUS RISQUONS DE LA PERDRE SI CETTE PYRAM DE TRAVERSE LA COURONNE SANS PROTECTION THERMIQUE!
QUEL MALHEUR!
ET CE N'EST PAS TOUT, GÉNÉRAL! VOUS VOUS SOUVENEZ DES VAISSEAUX IMPÉRIAUX?
ILS VIENNENT D'ENTRER DANS NOTRE SYSTÈME!
ZUT! ABRITONS-NOUS IMMÉDIATEMENT DERRIÈRE LA LUNE LA PLUS PROCHE! NOUS VERRONS CE QU'IL Y A LIEU DE FAIRE!
14

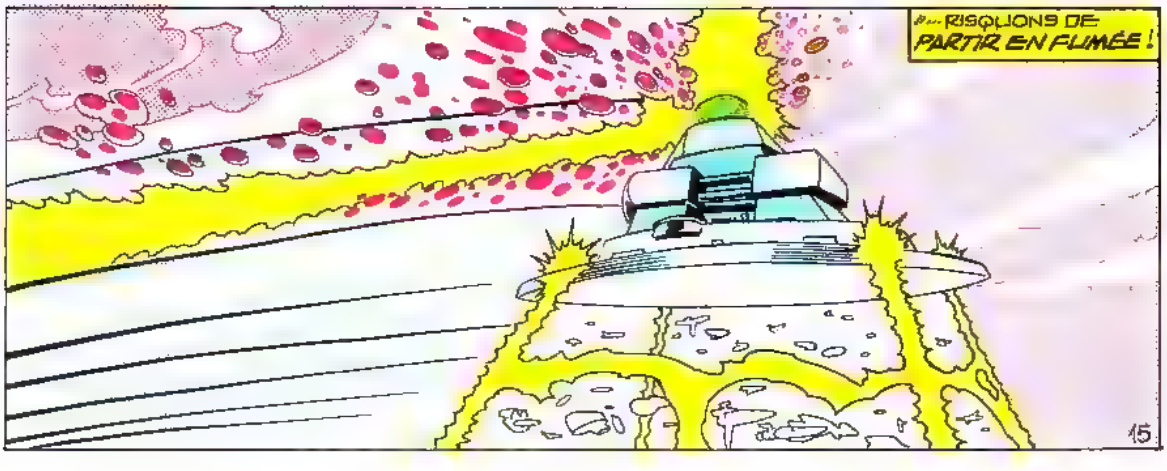

"... OH! OH!... QUATRE CHASSEURS TAI!"

IL SUFFIRAIT D'APPELER QUELQUES RENFORTS POUR S'EN DÉBARRASSER!
PEUT-ÊTRE, LT BRIÉ...

... MAIS LEUR DISPARITION POURRAIT METTRE LA PUCE À L'OREILLE DE DARK VADOR! NON, IL FAUT RESTER ICI ET RÉGÉNÉRER NOS ÉCRANS THERMIQUES!


PENDANT CE TEMPS, CONTACTEZ LE CPT SKYWALKER ET DITES-LUI DE REVENIR IMMÉDIATEMENT! SA PRATIQUE DE LA FORCE POURRA NOUS AIDER!

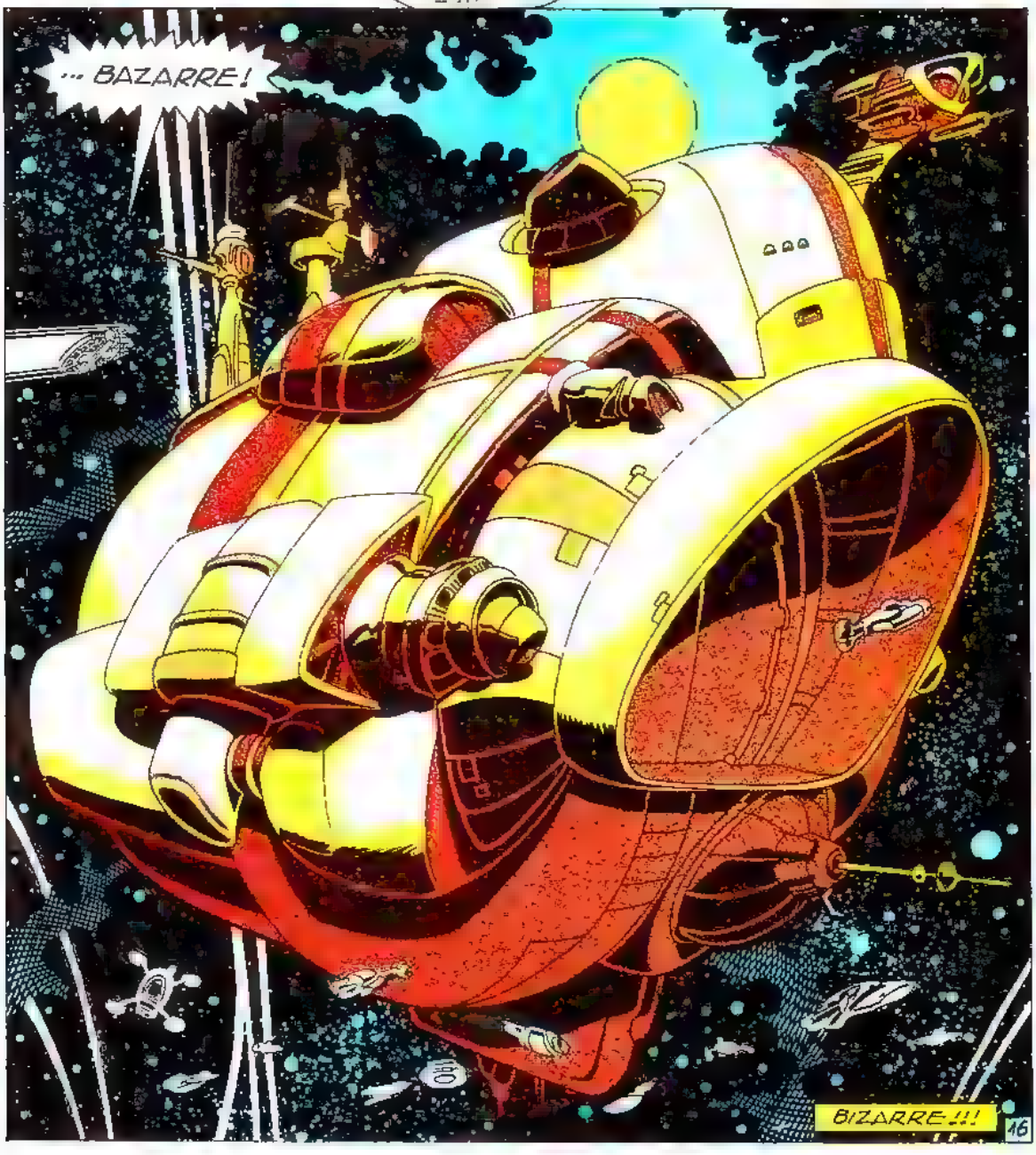

JE CRAINS QU'IL NE SOIT TROP TARD, PRINCESSE! NOTRE ORBITE COMMENCE À DÉCLINER...
SI NOUS N'AGISSONS PAS RAPIDEMENT, LA FLOTTE, OBDEUX ET MOI-MÊME...

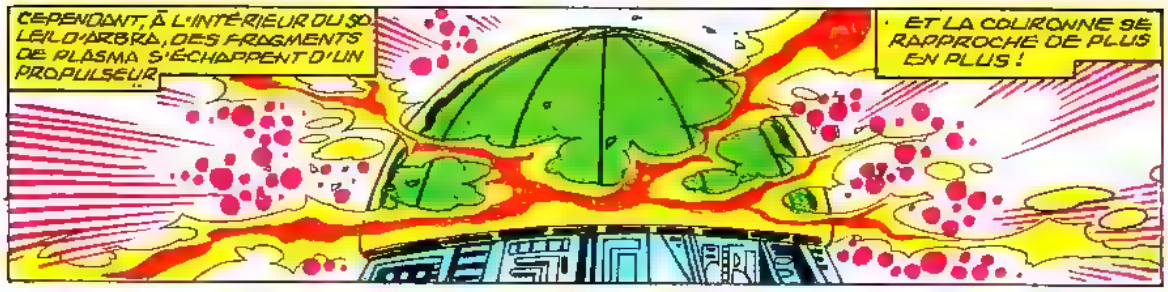

"... RISQUONS DE PARTIR EN FUMÉE!

AILLEURS, LE "COUCOU LE PLUS RAPIDE DE LA GALAXIE" VIENT DE QUITTER L'HYPERESPACE...
JOLI BOULOT CHIK!

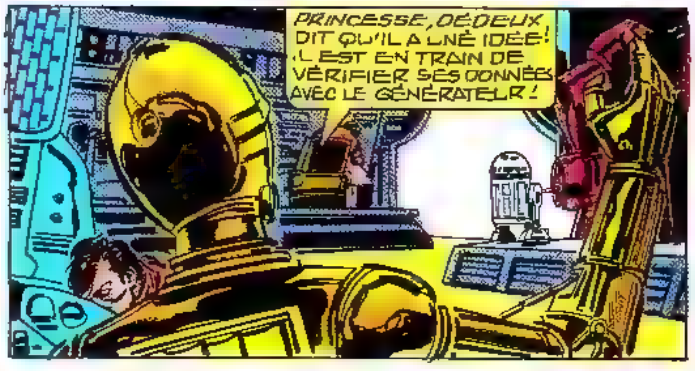
NOUS NE DEVRIONS PAS ÊTRE LOIN DE...
...QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?

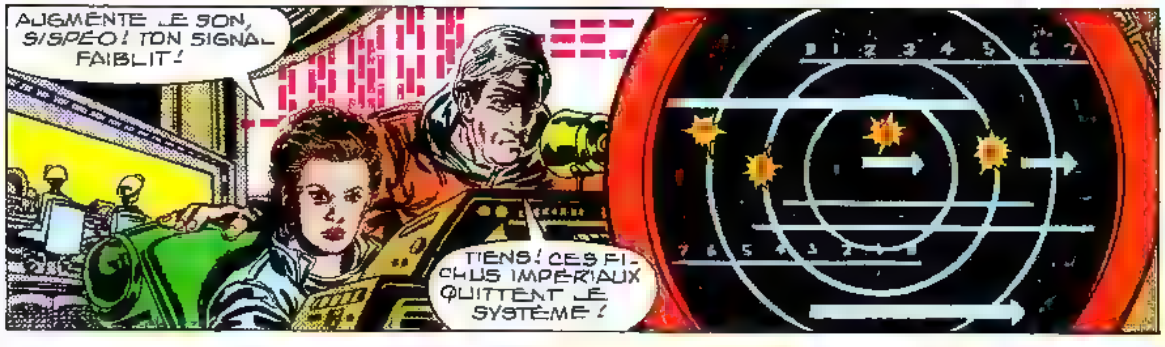
NOTRE DESTINATION, LANDO. ET NOTRE MEILLEURE CHANCE DE NOUS VENGER DE L'EMPIRE! SON NOM EST...


... BAZARRE!
BIZARRE!!!
16

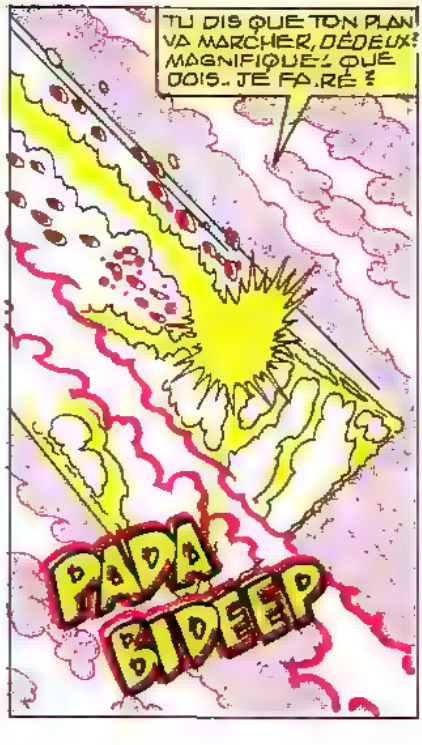

CEPENDANT, À L'INTÉRIEUR DU SOLEIL D'ARBRA, DES FRAGMENTS DE PLASMA S'ÉCHAPPENT D'UN PROPULSEUR...
ET LA COURONNE SE RAPPROCHE DE PLUS EN PLUS !

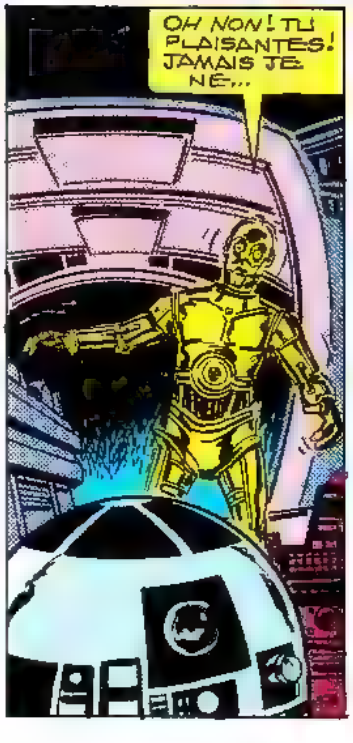
FAWEE!
POOP

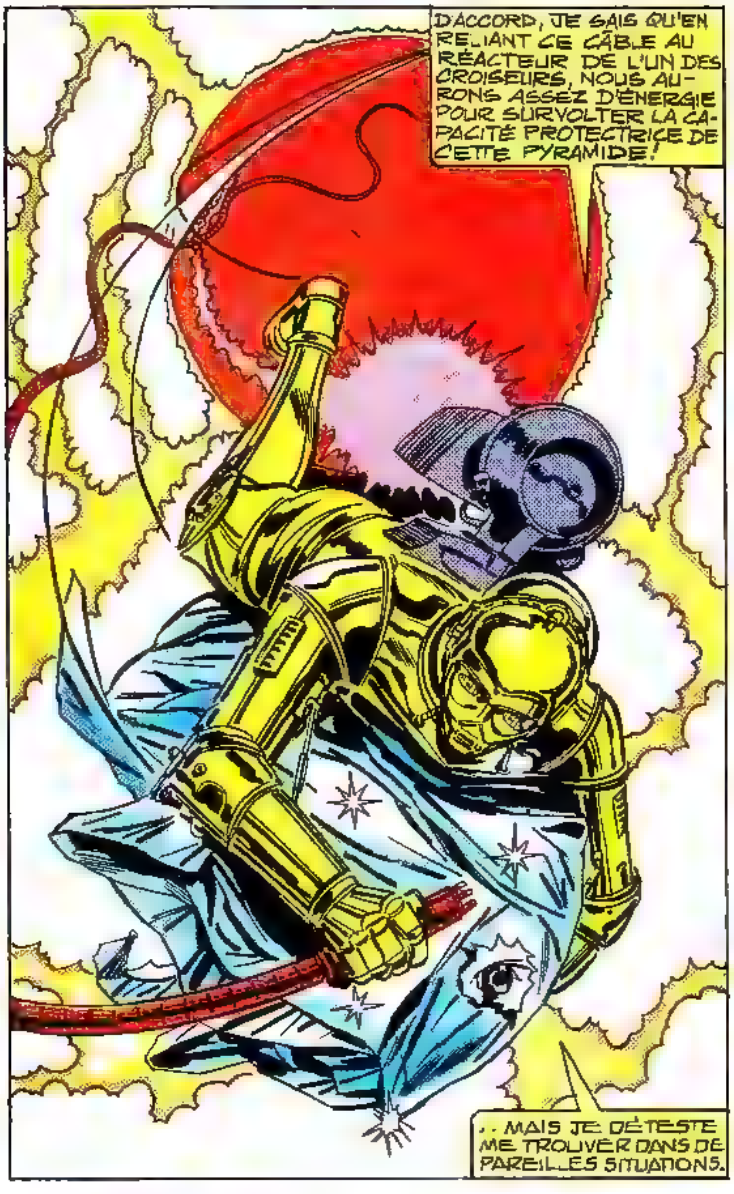

PRINCESSE, DÉDEUX DIT QU'IL A UNE IDÉE! IL EST EN TRAIN DE VÉRIFIER SES DONNÉES AVEC LE GÉNÉRATEUR !

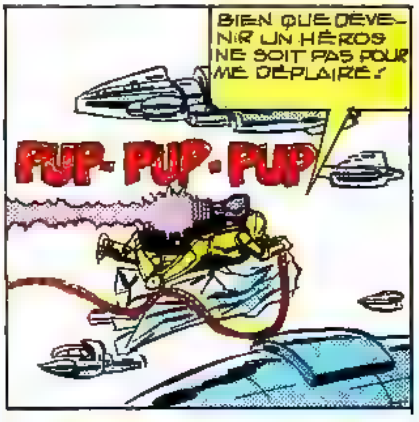

AUGMENTE LE SON, SISPÉO ! TON SIGNAL FAIBLIT !
TIENS ! CES FI-CHUS IMPÉRIAUX QUITTENT LE SYSTÈME !

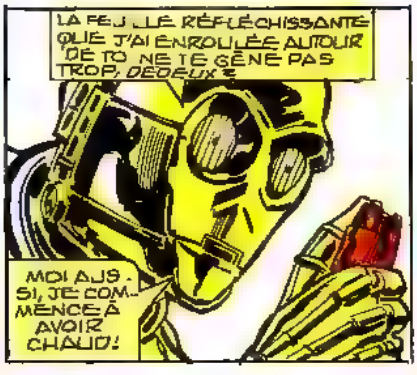
ON L'AURA ÉCHAPPÉ BELLE !
PEUT-ÊTRE, MAIS SI NOUS NE TROUVONS PAS VITE UNE SOLUTION...
...NOUS N'AURONS GUÈRE L'OCCASION DE NOUS EN RÉJOUIR !

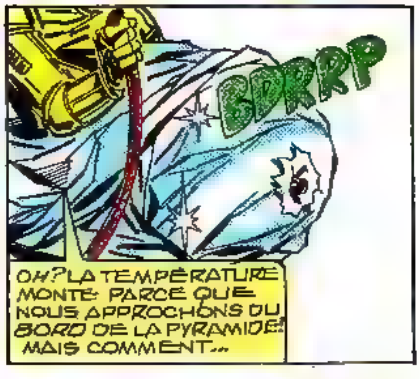

TU DIS QUE TON PLAN VA MARCHER, DÉDEUX ? MAGNIFIQUE ! QUOIS... JE FA.RÉ ?
PADA BIDEEP

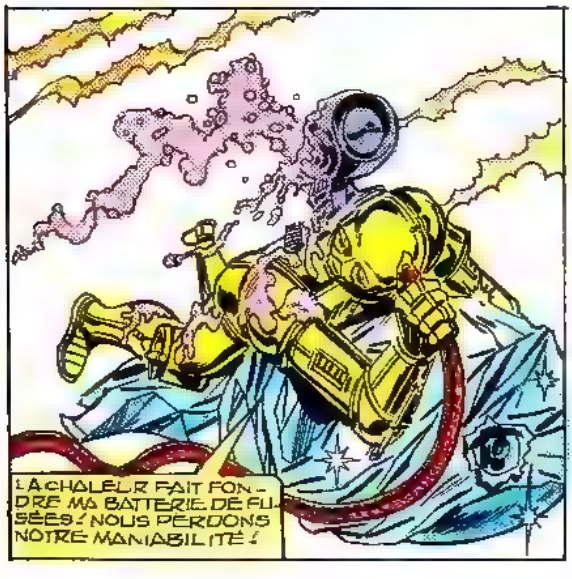

OH NON ! TU PLAISANTES ! JAMAIS JE NE...

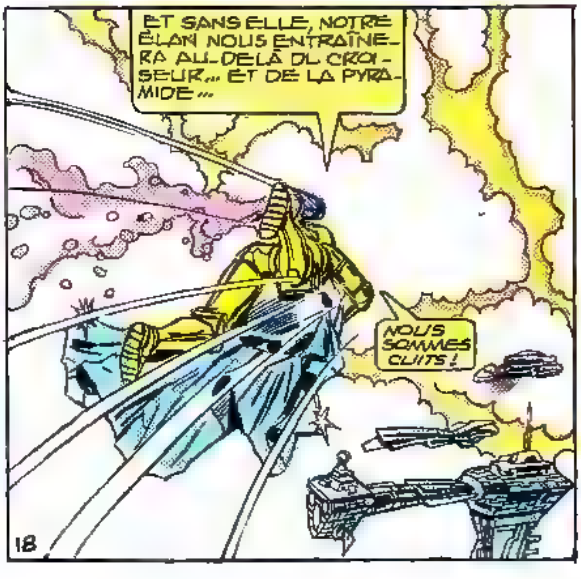

D'ACCORD, JE SAIS QU'EN RELIANT CE CÂBLE AU RÉACTEUR DE L'UN DES CROISEURS, NOUS AURONS ASSEZ D'ÉNERGIE POUR SURVOLTER LA CAPACITÉ PROTECTRICE DE CETTE PYRAMIDE!
.. MAIS JE DÉTESTE ME TROUVER DANS DE PAREILLES SITUATIONS.

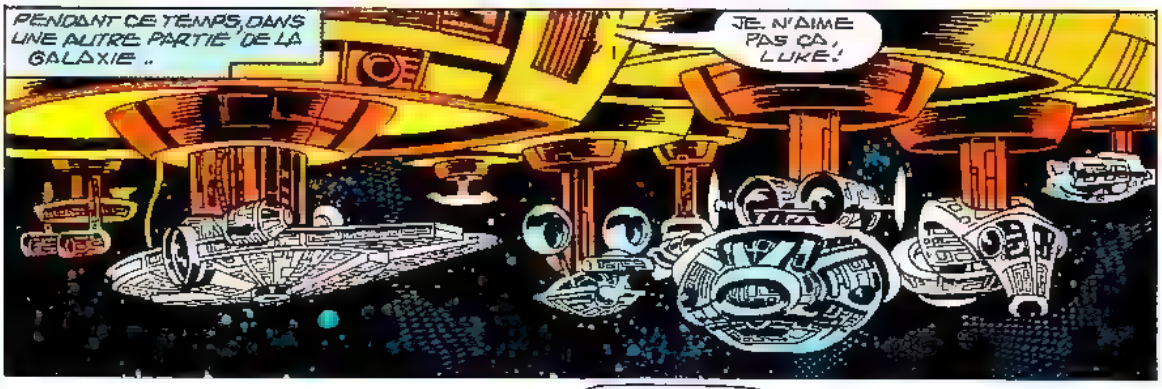

BIEN QUE DEVENIR UN HÉROS NE SOIT PAS POUR ME DÉPLAIRE!
PUP-PUP-PUP

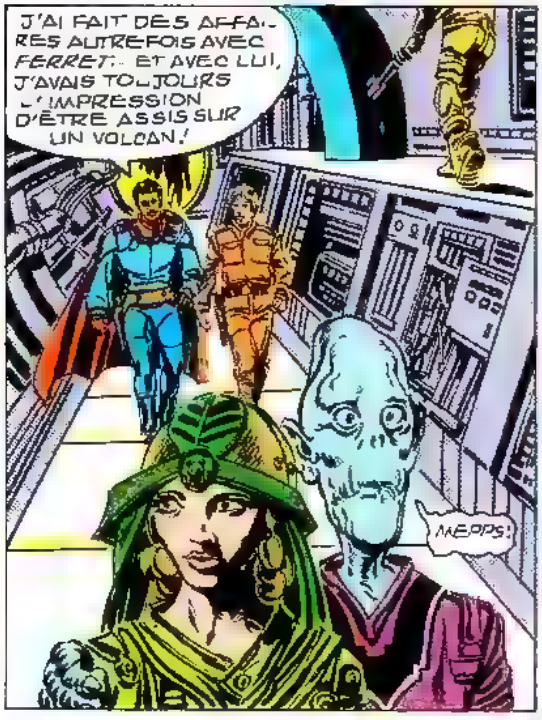

LA FEUILLE RÉFLÉCHISSANTE QUE J'AI ENROULÉE AUTOUR DE TOI NE TE GÊNE PAS TROP, DEDEUX?
MOI AUSSI, JE COMMENCE À AVOIR CHAUD!

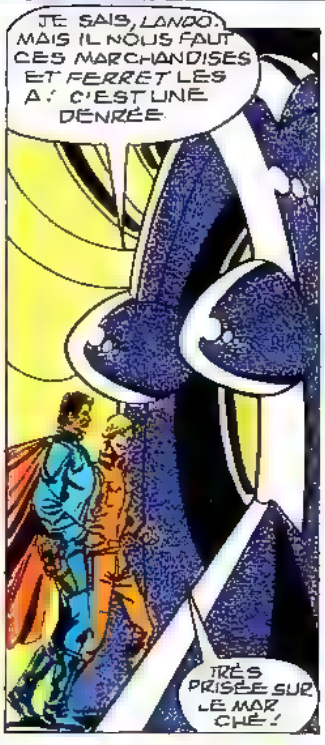

BDRRP
OH? LA TEMPÉRATURE MONTE PARCE QUE NOUS APPROCHONS DU BORD DE LA PYRAMIDE! MAIS COMMENT...


LA CHALEUR FAIT FONDRE MA BATTERIE DE FUSÉES! NOUS PERDONS NOTRE MANIABILITÉ!

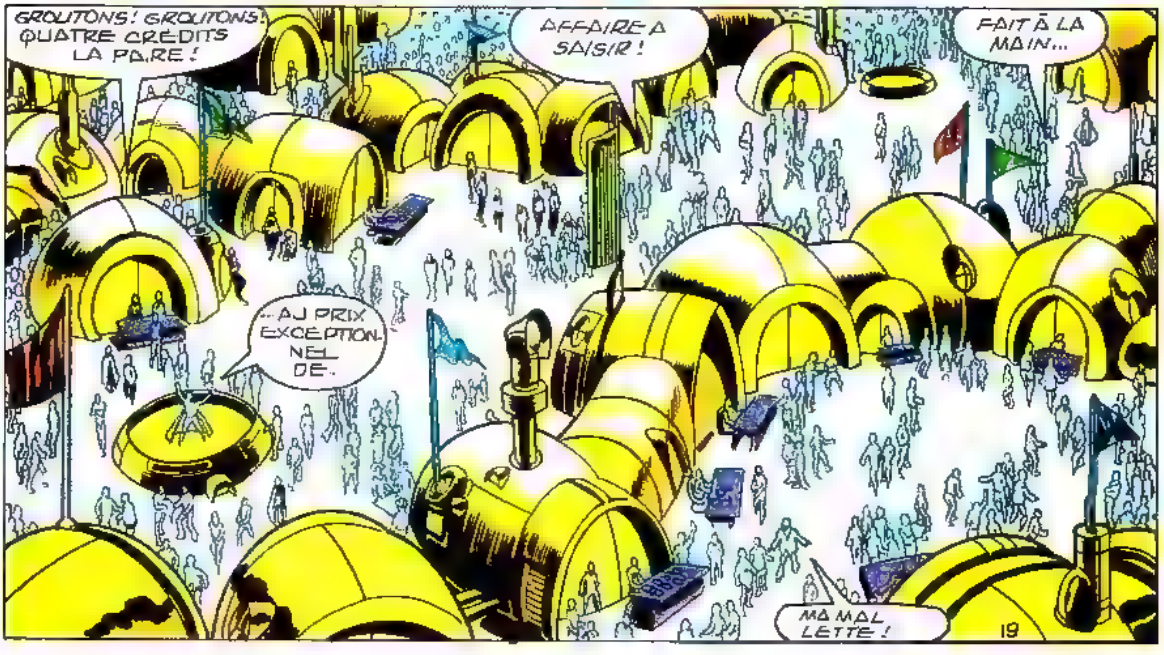

ET SANS ELLE, NOTRE ÉLAN NOUS ENTRAÎNERA AU-DELÀ DU CROISEUR... ET DE LA PYRAMIDE...
NOUS SOMMES CUITS!


PENDANT CE TEMPS, DANS UNE AUTRE PARTIE DE LA GALAXIE..
JE N'AIME PAS ÇA, LUKE!

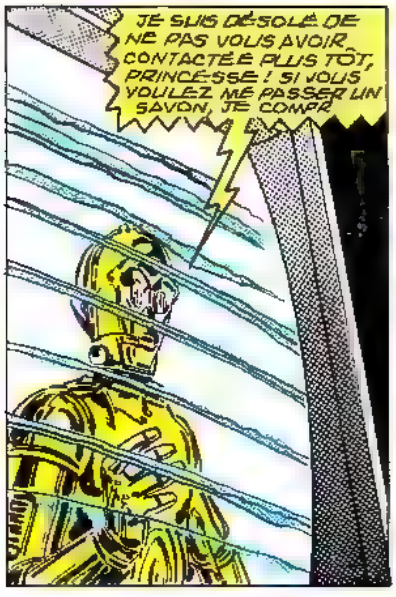

J'AI FAIT DES AFFAIRES AUTREFOIS AVEC FERRET... ET AVEC LUI, J'AVAIS TOUJOURS L'IMPRESSION D'ÊTRE ASSIS SUR UN VOLCAN!
MEEPS!

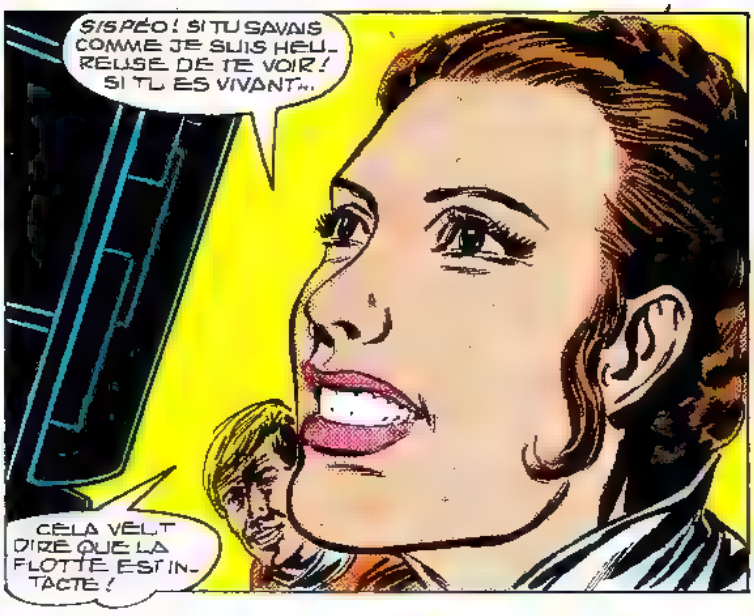

JE SAIS, LANDO. MAIS IL NOUS FAUT CES MARCHANDISES ET FERRET LES A. C'EST UNE DENRÉE
TRÈS PRISÉE SUR LE MARCHÉ!

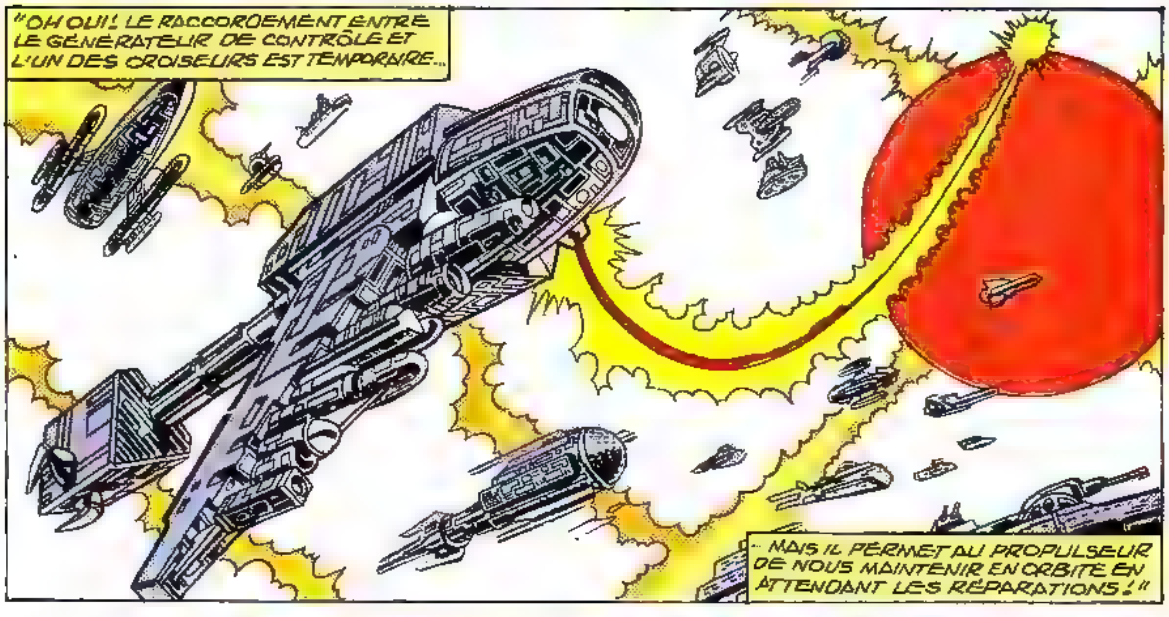
OH! OH! EN PARLANT DE MARCHÉS..
FIOUU..


GROUTONS! GROUTONS! QUATRE CRÉDITS LA PAIRE!
AFFAIRE À SAISIR!
FAIT À LA MAIN...
..AU PRIX EXCEPTIONNEL DE.
MA MAL LETTE!

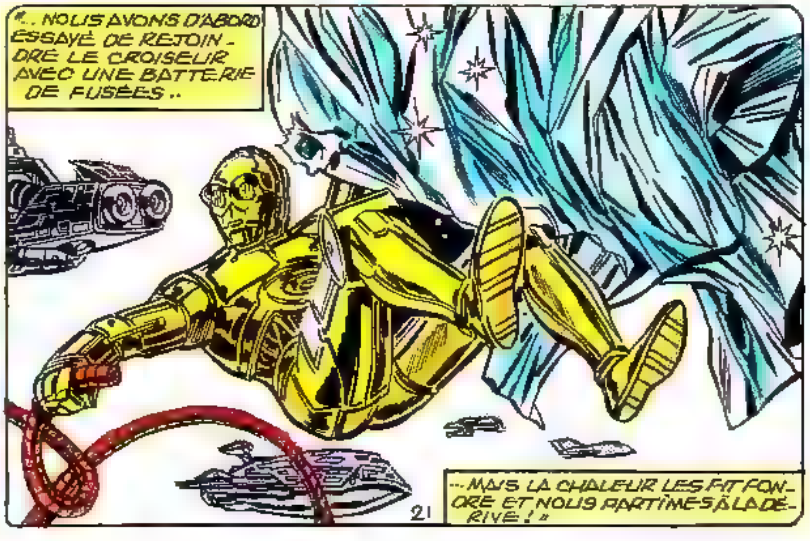
COMMENT POURRONS-NOUS RETROUVER FERRET ?
PROBLÈME DÉPASSÉ, LUKE !
IL NOUS A TROUVÉS !
ET...
OKAY ! LES ÉCRANS N'AURONT PAS LEUR EFFICACITÉ MAXIMUM, MAIS ILS DEVRAIENT TENIR !
ALLONS-Y !
PRINCESSE.
... CELA NE SERVIRA À RIEN ! D'APRÈS LES CALCULS DE L'ORDINATEUR, LA FLOTTE A DÉJÀ PÉNÉTRÉ DANS LA COURONNE ...
... IL Y A TRENTE SECONDES !
OH NON ! C'EST IMPOSSIBLE ... JE... JE ..
D'ACCORD !
NOUS REPARTIRONS À ZÉRO. NOUS FABRIQUERONS D'AUTRES VAISSEAUX ET..
ET...
ALLÔ ! VOUS ÊTES LÀ ? YOU-HOU !
QUE
SISPÉO !
20

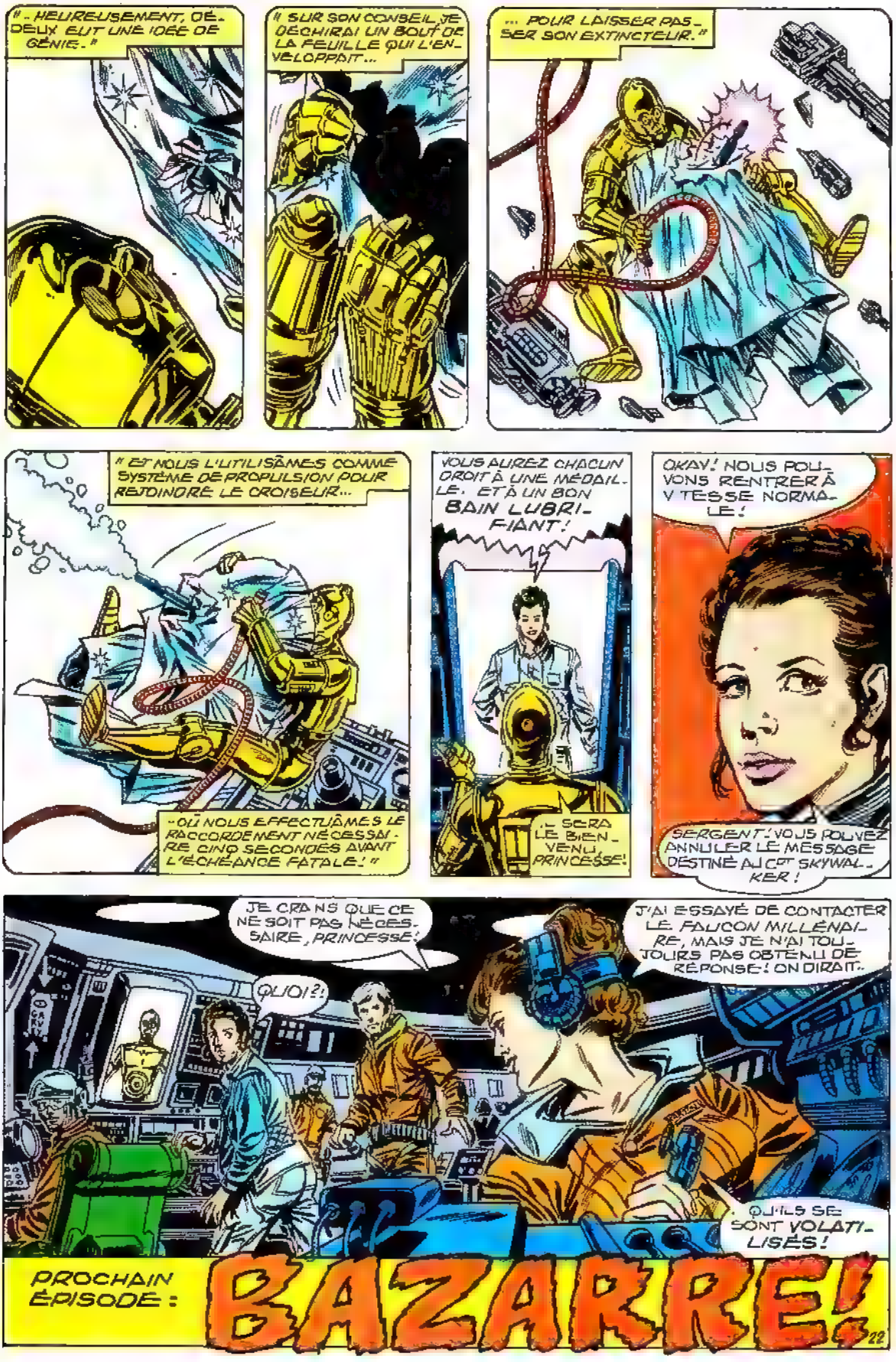

JE SUIS DÉSOLÉ DE NE PAS VOUS AVOIR CONTACTÉE PLUS TÔT, PRINCESSE ! SI VOUS VOULEZ ME PASSER UN SAVON, JE COMPR


SIS PÉO ! SI TU SAVAIS COMME JE SUIS HEU- REUSE DE TE VOIR ! SI TU ES VIVANT...
CELA VEUT DIRE QUE LA FLOTTE EST IN- TACTE !


"OH OUI ! LE RACCORDEMENT ENTRE LE GÉNÉRATEUR DE CONTRÔLE ET L'UN DES CROISEURS EST TEMPORAIRE...
...MAIS IL PERMET AU PROPULSEUR DE NOUS MAINTENIR EN ORBITE EN ATTENDANT LES RÉPARATIONS ! "

MAIS COMMENT AVEZ - VOUS FAIT ?
JE DOIS DIRE, PRINCESSE, QUE LE MÉRI- TE EN RE- VIENT À DÉDEUX


"... NOUS AVONS D'ABORD ESSAYÉ DE REJOIN - DRE LE CROISEUR AVEC UNE BATTERIE DE FUSÉES ..
...MAIS LA CHALEUR LES FIT FON- DRE ET NOUS PARTÎMES À LA DÉ- RIVE ! "


" ... HEUREUSEMENT, DÉ-DEUX EUT UNE IDÉE DE GÉNIE. "
" SUR SON CONSEIL, JE DÉCHIRAI UN BOUT DE LA FEUILLE QUI L'ENVELOPPAIT...
... POUR LAISSER PASSER SON EXTINCTEUR. "
" ET NOUS L'UTILISÂMES COMME SYSTÈME DE PROPULSION POUR REJOINDRE LE CROISEUR...
"...OÙ NOUS EFFECTUÂMES LE RACCORDEMENT NÉCESSAIRE CINQ SECONDES AVANT L'ÉCHÉANCE FATALE! "
VOUS AUREZ CHACUN DROIT À UNE MÉDAILLE, ET À UN BON BAIN LUBRIFIANT!
...IL SERA LE BIENVENU, PRINCESSE!
OKAY! NOUS POUVONS RENTRER À VITESSE NORMALE!
SERGENT! VOUS POUVEZ ANNULER LE MESSAGE DESTINÉ AU CDT SKYWALKER!
JE CRAINS QUE CE NE SOIT PAS NÉCESSAIRE, PRINCESSE!
QUOI?!
J'AI ESSAYÉ DE CONTACTER LE FAUCON MILLÉNAIRE, MAIS JE N'AI TOUJOURS PAS OBTENU DE RÉPONSE! ON DIRAIT QU'ILS SE SONT VOLATILISÉS!
PROCHAIN ÉPISODE :
BAZARRE!
22

LUG présente

MIKROS
titan microcosmique

SUPERVISÉ PAR MALCOM NAUGHTON.
ÉCRIT ET DESSINÉ PAR JEAN MITTON.

25ÈME ÉPISODE -

LES ÉGOUTS DE **PARIS**. RÉPLIQUE TÉNÉBREUSE ET SINISTRE DES CARREFOURS, PLACES ET RUES DE LA BRILLANTE MÉTROPOLE... IL FAUT SAVOIR, QUE SI LE TOURISTE NE DÉCOUVRE QU'UN RÉSEAU AMÉNAGÉ DE CET ENVERS DU MIROIR, IL DEMEURE SOUS LA CAPITALE DES RECOINS ABANDONNÉS...

LE BEAU, LA BELLE... ET LES BÊTES

RUE COURBE

:RRHH... RRHHAAA...

:RRRGH...

NOUVELLE SÉRIE.

... UN LABYRINTHE PUTRIDE DANS LEQUEL ERRENT DEUX EX-**SUPER-HÉROS** SANS MÉMOIRE, MUTILÉS ET DÉFIGURÉS, ENCORE RECOUVERTS DE LEUR LINCEUL... DEUX **ZOMBIES** QUE LE **MAÎTRE** DU **PSI** A RENDUS À LA **VIE** CONTRE L'AMOUR DE CELLE QUI FUT LEUR AMIE **SALTARELLA!**

1

Copyright © 1983 Editions LUG Tous droits réservés. MIKROS et tous les personnages de cet épisode sont la propriété des Editions LUG.

AUREZ-VOUS LE **COURAGE** D'EXAMINER CES DEUX FACES RAVAGÉES PAR UNE BOMBE DE LA DST?

VOUS QUI LES AVEZ CONNUS ET AIMÉS... RECONNAISSEZ-VOUS DANS CES DEUX FANTÔMES HAGARDS CEUX QUI DÉFIÈRENT LES **SUPER-VILAINS**, LES **HAUTES ÉNERGIES** ET LE **COSMOS**... **MIKROS** ET **CRABB** EUX-MÊMES?

MIKE ROSS... OÙ SONT TA BEAUTÉ, TA VAILLANCE ET TON PANACHE? **CRABB** OÙ SONT TA FORCE, TON HUMOUR... ET TES COUPS DE GUEULE?

HÉROS DÉCHUS... QUE SONT DEVENUS **SALTY**... ET VOS **SUPER-POUVOIRS**?

ET DEPUIS COMBIEN DE TEMPS ERREZ-VOUS AU ROYAUME DES RATS OÙ L'ON PERÇOIT À PEINE LE GRONDEMENT DU MÉTRO INVISIBLE?

MAIS SI LE SANG COULE DANS VOS VEINES, VOTRE RAISON VACILLE...

VOS GROGNEMENTS DE BÊTES NE SONT PAS UN LANGAGE HUMAIN...

L'UN NE SAIT PAS QUE L'AUTRE **EXISTE**... À PEINE SOUPÇONNE-T-IL UNE VAGUE PRÉSENCE...

... ET SEUL UN INSTINCT PRIMITIF FAIT QUE VOUS RESTEZ ENCORE ENSEMBLE DANS CE CLOAQUE...

VOS YEUX, TROP LONGTEMPS FERMÉS PAR LES TÉNÈBRES DE LA MORT, ÉVITENT LA LUMIÈRE CRUE DES CARREFOURS...

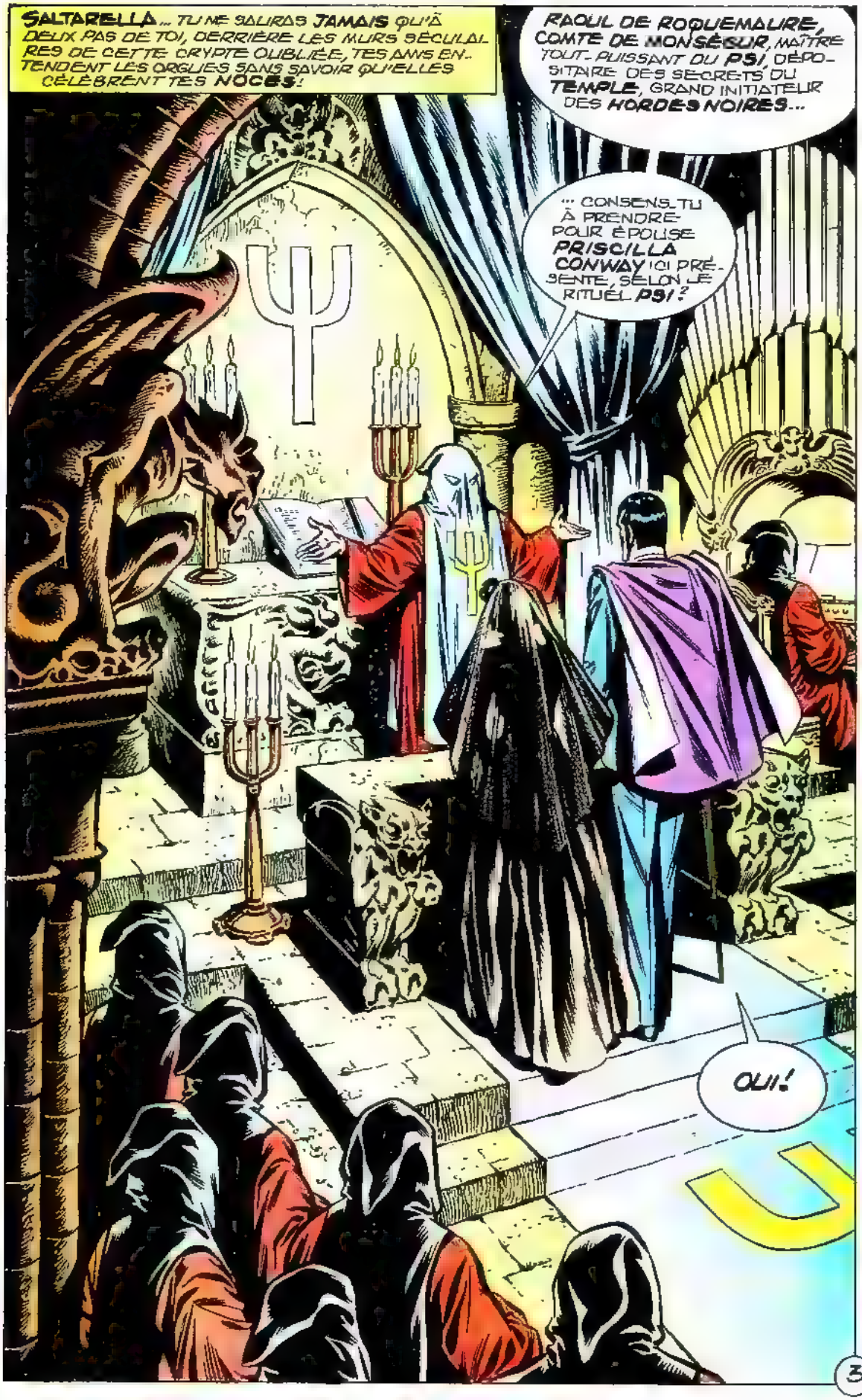
MAIS RIEN NE PEUT EMPÊCHER VOTRE OUÏE DE PERCEVOIR UN VAGUE FRÉMISSEMENT QUI PARCOURT LES TUYAUX DE VIDANGE... UN SON MÉLODIEUX, GRAVE ET SINISTRE SEMBLE REMONTER DES ENTRAILLES DE LA TERRE...

... UN SON QUI VOUS PARAÎT INDÉFINISSABLE ET QUI EST... UNE **MUSIQUE D'ORGUE**.

UNE MUSIQUE QUI VOUS RELIE AU MONDE DU RÉEL. LA SUIVRE... PENDANT DES HEURES... COMME UN ÉTRANGE FIL D'ARIANE...

MAIS À L'INSTANT OÙ ELLE DEVIENT PARFAITEMENT AUDIBLE VOUS ABOUTISSEZ DANS UN **CUL-DE-SAC**!

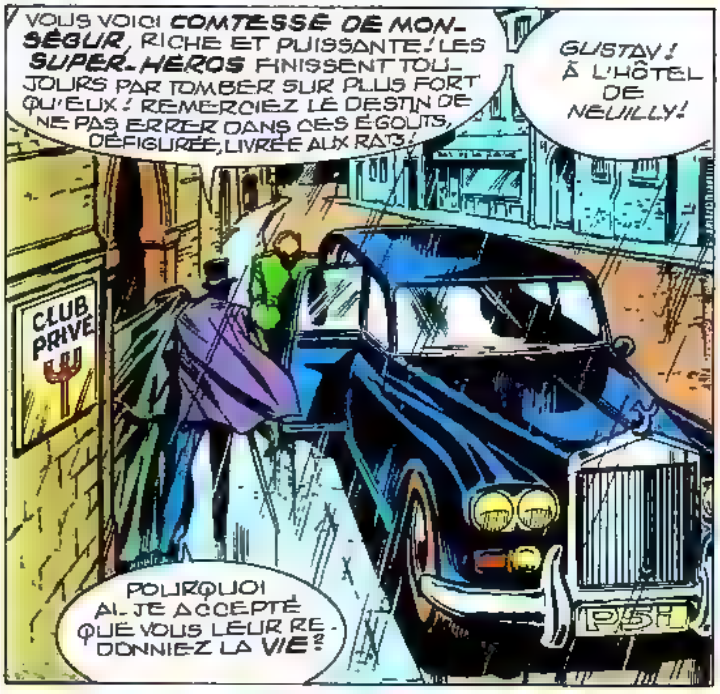
VOUS NE SAUREZ **JAMAIS** CE QU'IL Y A DERRIÈRE CE **MUR**!


SALTARELLA... TU NE SAURAS JAMAIS QU'À DEUX PAS DE TOI, DERRIÈRE LES MURS SÉCULAIRES DE CETTE CRYPTE OUBLIÉE, TES ANS ENTENDENT LES ORGUES SANS SAVOIR QU'ELLES CÉLÈBRENT TES NOCES!
RAOUL DE ROQUEMAURE, COMTE DE MONSÉGUR, MAÎTRE TOUT-PUISSANT DU PSI, DÉPOSITAIRE DES SECRETS DU TEMPLE, GRAND INITIATEUR DES HORDES NOIRES...
... CONSENS-TU À PRENDRE POUR ÉPOUSE PRISCILLA CONWAY ICI PRÉSENTE, SELON LE RITUEL PSI?
OUI!

PRISCILLA CONWAY ! TOI QUI FUS CHOISIE ENTRE MILLE PAR LE MAÎTRE, CONSENS-TU À PRENDRE POUR ÉPOUX RAOUL DE ROQUEMAURE, COMTE DE MONSÉGUR ET MAÎTRE DU PSI, SELON LE RITUEL DE L'ORDRE NOIR ! PRISCILLA CONWAY... RÉPONDS !
OU... OUI...
MOI, GRAND PRÊTRE DE L'ORDRE ET PREMIER SERVITEUR DU MAÎTRE, JE VOUS DÉCLARE UNIS PAR LES LIENS DU MARIAGE ! QUE CETTE BAGUE FRAPPÉE DU SYMBOLE PSI SCELLE VOTRE UNION POUR L'ÉTERNITÉ !
HÉROS DÉCHUS !... VOUS NE SAUREZ JAMAIS CE QUI VIENT DE SE PASSER DERRIÈRE CE MUR SUINTANT...
... ET POURTANT... LES ORGUES FUNÈBRES RÉVEILLENT EN VOUS DES ÉTINCELLES DE MÉMOIRE... EST-CE UN RÉVEIL DE L'INTELLIGENCE RETROUVÉE...
MMMH... MHUU...
RRHH... MHUU... MU... SI... QUE...
MUSIQUE FUNÈBRE ! COSTUMES FUNÈBRES ! ASSEMBLÉE FUNÈBRE ! CÉRÉMONIE FUNÈBRE ! TOUT CECI SENT LA MORT ! RAOUL... OÙ EST LA JOIE QUI ACCOMPAGNE TOUJOURS LES NOCES ? OÙ SONT LES RIRES DES ENFANTS, DES AMIS ET LEURS VŒUX, LEURS CADEAUX... OOOH... RAOUL...
PAMÉLA ! EN DEVENANT MA FEMME, VOUS ÊTES DEVENUE NON SEULEMENT LA COMTESSE DE MONSÉGUR, MAIS AUSSI LA MAÎTRESSE DE L'ORDRE PSI ! JE VOUS DONNE LA TERRE ! QUE VOULEZ-VOUS DE PLUS DANS VOTRE CORBEILLE ?
LOUÉS SOIENT NOTRE MAÎTRE ET NOTRE MAÎTRESSE !
LOUÉS SOIENT LE PSI SES SERVITEURS ET SA NOUVELLE SERVANTE !
4

JE PENSE À MES PARENTS, QUE JE N'AI PAS REVUS DEPUIS DES ANNÉES! ET PUIS, JE PENSE AUSSI...
OUI... JE SAIS À QUI VOUS PENSEZ, CHÈRE COMTESSE!

MAIS JE SAURAI VOUS LES FAIRE OUBLIER! AVEC MOI, VOUS COLLABOREREZ AU GRAND ŒUVRE! ENSEMBLE, NOUS ACHÈVERONS LA CONQUÊTE DE CETTE PLANÈTE ET NOUS PRÉPARERONS...
VOUS POUVEZ VENIR, MAÎTRE! LA RUE EST DÉSERTE!
... CELLE DE L'UNIVERS!


VOUS VOICI COMTESSE DE MONSÉGUR, RICHE ET PUISSANTE! LES SUPER-HÉROS FINISSENT TOUJOURS PAR TOMBER SUR PLUS FORT QU'EUX! REMERCIEZ LE DESTIN DE NE PAS ERRER DANS CES ÉGOUTS, DÉFIGURÉE, LIVRÉE AUX RATS!
GUSTAV! À L'HÔTEL DE NEUILLY!
CLUB PRIVÉ
POURQUOI AI-JE ACCEPTÉ QUE VOUS LEUR REDONNIEZ LA VIE?

SACHEZ, MA CHÈRE, QUE POUR M'ASSURER DE LEUR DISPARITION DÉFINITIVE, J'AI EXPÉDIÉ MES MEILLEURS EXÉCUTEURS PSI À LEUR RECHERCHE. ENSUITE, VOUS SEREZ TOTALEMENT...
... À MOI!

RUE DES ARCHIVES
MU... MUSIQUE...
RHHAAA...

ALLÔ, RELAIS ! ICI PHALANGE 17 ! PERSONNE SOUS LE QUARTIER LATIN !
RELAIS À PHALANGE 17 ! ALLEZ VOIR SOUS MONTPARNASSE !

ICI PHALANGE 21 ! ILS NE SONT PAS SOUS L'ÎLE DE LA CITÉ !
ICI RELAIS ! REJOIGNEZ PHALANGE 8 SOUS BEAUBOURG !

ALLÔ, MAÎTRE ! APPEL PRIORITAIRE DE LA VOITURE-RELAIS !
VILLE DE PARIS
RIE MUNICIPALE

UNE COMMUNICATION DE WALL STREET POUR MONSIEUR LE COMTE ! J'AI AUSSI UN APPEL PRIORITAIRE DE LA VOITURE-RELAIS SUR LA LIGNE 4 !
PASSEZ-MOI VITE LA 4, GUSTAV !

EXCUSEZ-MOI, TRÈS CHÈRE... LES AFFAIRES...
ALLÔ, RELAIS ?... QUOI ? TOUJOURS RIEN ? FOUILLEZ LE SECTEUR ABANDONNÉ DU MARAIS ! VOUS CONNAISSEZ LA SANCTION PSI EN CAS D'ÉCHEC !

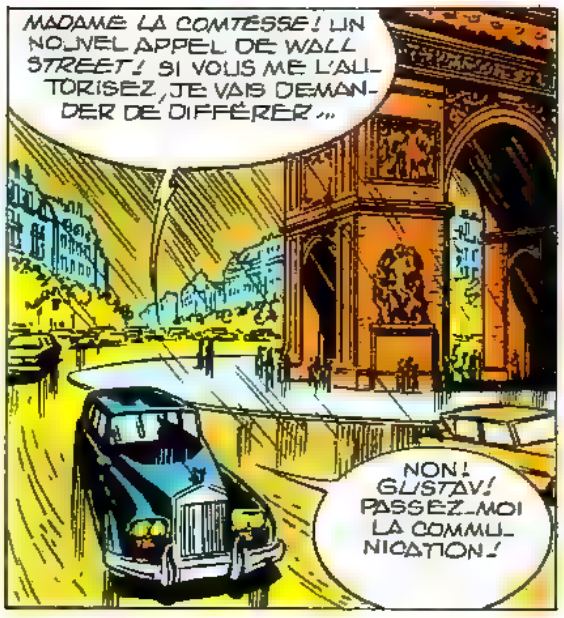
WALL STREET ? VOUS DITES... LE MEXIQUE NE PEUT PLUS ME PAYER ? DITES À L'ORDRE PSI LOCAL DE RENVERSER LE GOUVERNEMENT ! RACHETEZ TOUT LEUR PÉTROLE ET VENDEZ LE STOCK DE CHARS LOURDS À L'OPPOSITION ! IL ME FAUT TROIS MOIS DE GUERRE POUR RENTRER DANS MES FRAIS ! DONNEZ-MOI CASTRO À LA HAVANE !
!!!?!?
: AAAAAH !

:RAOUL! QUE VOUS ARRIVE-T-IL? VOUS TREMBLEZ...
JE... :AAAAAH..
GUSTAV! ARRÊTEZ-VOUS DEVANT LA PREMIÈRE CLINIQUE! LE COMTE A UN MALAISE!

QUE MADAME LA COMTESSE ME PARDONNE, MAIS... DANS CE CAS, Mr LE COMTE M'A DONNÉ DES ORDRES FORMELS! JE DOIS LE RAMENER À NEUILLY! PUIS, JE SUGGÉRERAI À MADAME DE LUI FAIRE AVALER LES DEUX GÉLULES QU'ELLE TROUVERA DANS LA POCHE INTÉRIEURE DE LA VESTE...
AINSI, RAOUL EST MALADE...

... ET IL ME L'A CACHÉ! VOUS ME L'AVEZ TOUS CACHÉ! GUSTAV... EST-CE GRAVE?
JE NE PEUX PARLER! MONSIEUR LE COMTE M'A...
OUI! ENCORE UN ORDRE FORMEL!

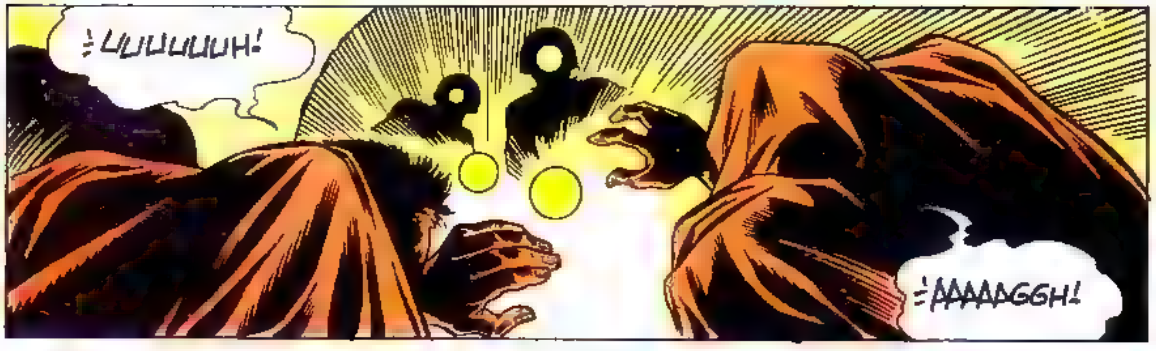
VOICI CES DEUX GÉLULES... MAIS... DOIS-JE LUI SAUVER LA VIE? RAOUL EST UN ÊTRE EXÉCRABLE... SATAN PERSONNIFIÉ...!
ET POURTANT... JE VAIS LES LUI DONNER... UN DÉSARROI PROFOND SE CACHE SOUS CE MASQUE DE DURETÉ... ET PUIS... N'A-T-IL PAS RENDU LA VIE À MIKE ET À CRABB, MÊME SI JE FUS LE PRIX DE CE MARCHÉ?


MADAME LA COMTESSE! UN NOUVEL APPEL DE WALL STREET! SI VOUS ME L'AUTORISEZ, JE VAIS DEMANDER DE DIFFÉRER...
NON! GUSTAV! PASSEZ-MOI LA COMMUNICATION!

ANNULEZ L'ORDRE PRÉCÉDENT! PAS DE GUERRE, PAS DE CHARS LOURDS! DÉBLOQUEZ TOUT DE SUITE DIX MILLIONS DE DOLLARS POUR AMNESTY INTERNATIONAL ET MÉDECINS SANS FRONTIÈRES...
COMMENT... QUI JE SUIS?
:PAMELA DE ROQUEMAURE, COMTESSE DE MONSÉGUR! ET C'EST UN ORDRE PSI! :BONSOIR!

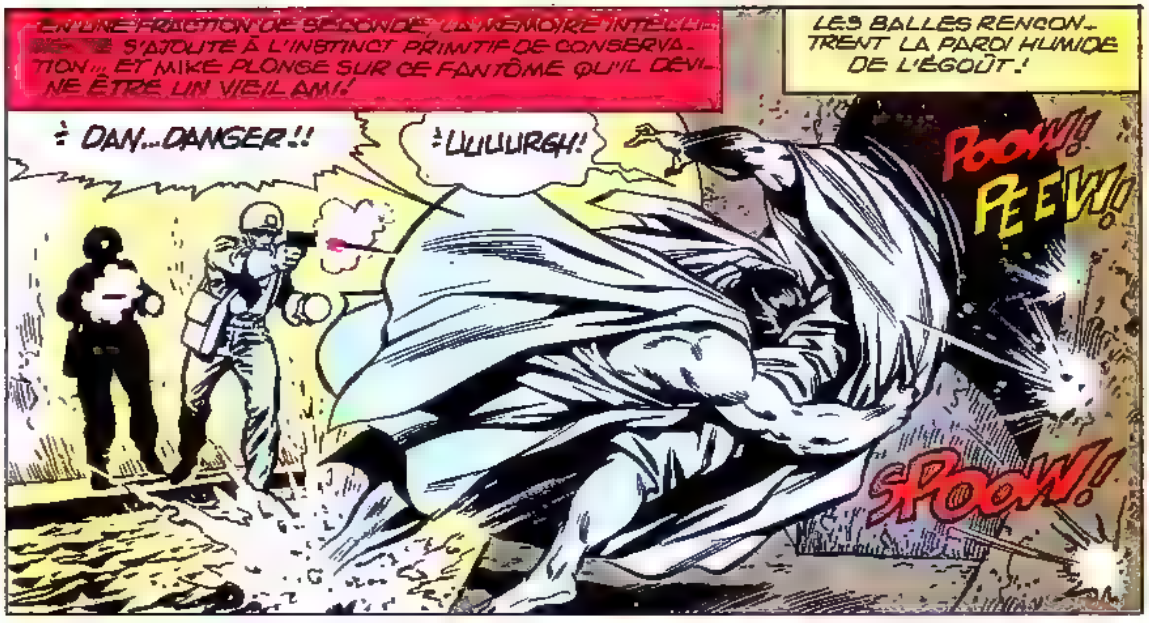
POURQUOI CE SOURIRE, GUSTAV?
QUE MADAME ME PARDONNE... MAIS MONSIEUR VIENT DE PERDRE DE L'ARGENT POUR LA PREMIÈRE FOIS DE SA VIE!
PSi

ATTENTION! LES VOILÀ!
LES LAMPES DANS LES YEUX! VITE! C'EST LEUR POINT FAIBLE!

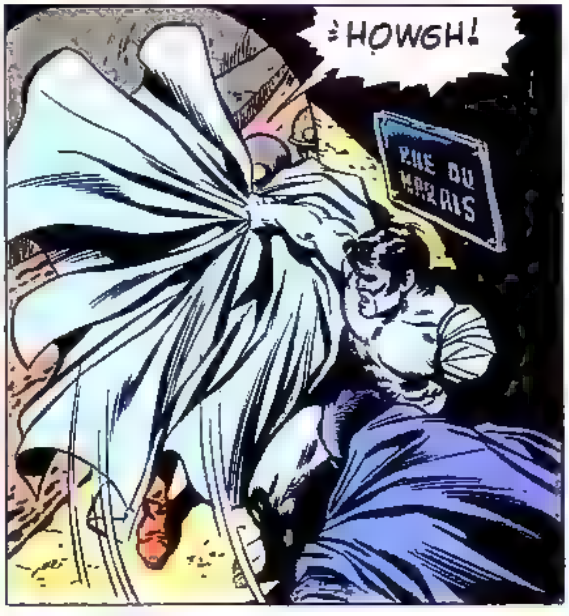

UUUUUUH!
AAAAGGH!

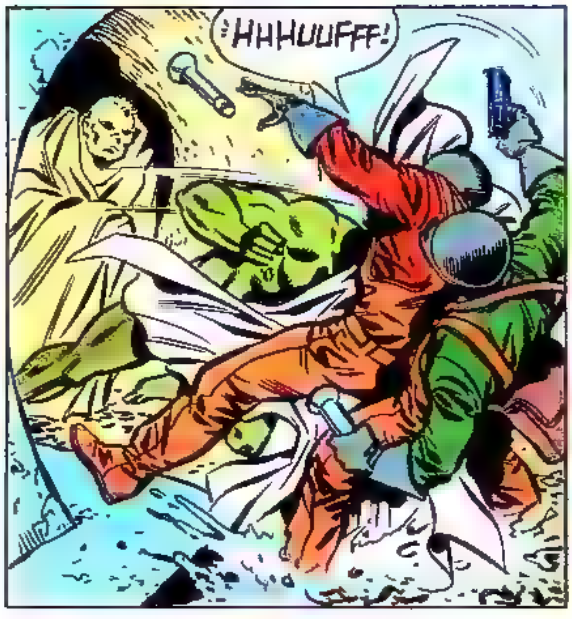
DANS UN FLASH AVEUGLANT... DEUX ARMES D'ACIER À LA GUEULE MENAÇANTE BRILLENT SOUDAIN...
DE 11 mm...!

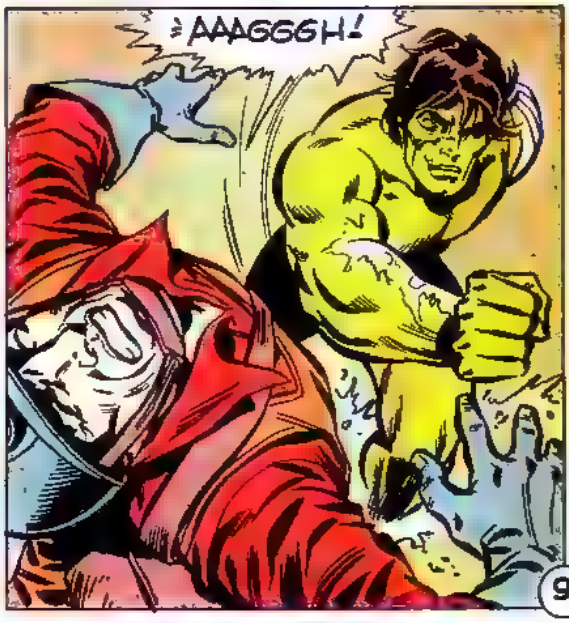
ET PLUS QUE L'ÉCLAT DOULOUREUX DES TORCHES, CE SONT CES DEUX OBJETS QUI FASCINENT L'OEIL VALIDE DE MIKE ROSS! CETTE VISION RÉVEILLE EN LUI L'INSTINCT DU DANGER, ET DANS SA MÉMOIRE AFFLUENT LES SOUVENIRS DES LUTTES D'AUTREFOIS...
PIS... TOLETS... DANGER... M... MORT...


EN UNE FRACTION DE SECONDE, LA MÉMOIRE INTELLI-
S'AJOUTE À L'INSTINCT PRIMITIF DE CONSERVA-
TION... ET MIKE PLONGE SUR CE FANTÔME QU'IL DEVI-
NE ÊTRE UN VIEIL AMI!
LES BALLES RENCON-
TRENT LA PAROI HUMIDE
DE L'ÉGOÛT!
DAN...DANGER!!
UUUUURGH!
POOW!
PEEW!
SPOOW!

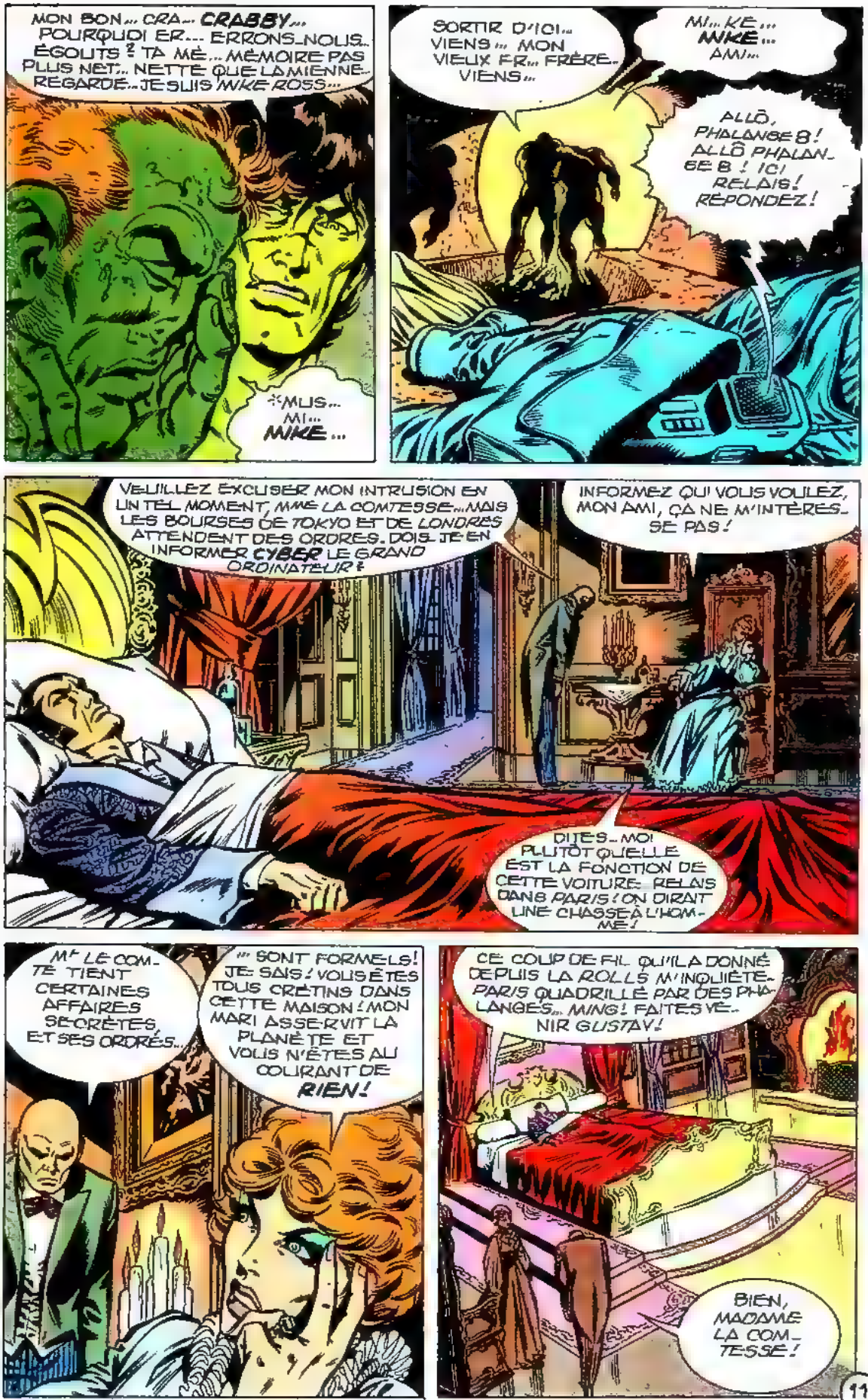
ILS SE SONT ENFUIS PAR CETTE GALERIE!
POUR DES MORTS-VIVANTS, ILS ONT ENCORE DES RÉFLEXES!


HOWGH!
RUE DU MARAIS


HHHUUFFF!

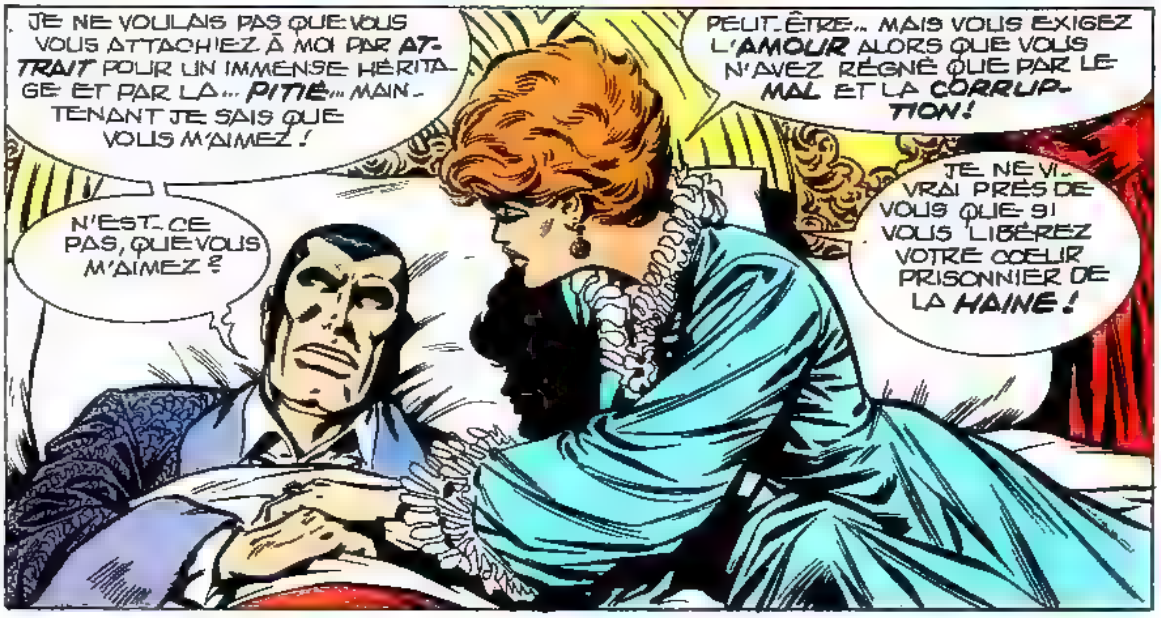

AAAGGGH!

ET C'EST ALORS LA TERRIBLE DÉCOUVERTE QUI GLACE D'HORREUR L'EX-CHAMPION OLYMPIQUE ! AU MOMENT DE LANCER SON POING GAUCHE SUR SON AGRESSEUR, L'ÉPAULE ROULE...
DANS LE VIDE !
BRAS... MON BRAS !!?
HOULUUGH !
RRRHAAA...
AAGH... PLUS DE BRAS GAUCHE... AMPUTÉ... ŒIL... DROIT... MAL... DOULEURS... PARTOUT...
LE PASSÉ... VIDE NOIR... JE SUIS NU... LES ÉGOUTS... FROID... POURQUOI... ATTAQUENT... CES HOMMES...
MU... MUSI-... QUE...
CRABBY... AMI... NON ! PAS TIRER... C'EST MOI... MIKE... DO... DONNE...
SUIS-... JE VRAIMENT... MI... MIKE ?
MUUU... SIQUE...
CRABBY... D-... DONNE... PAS TIRER... REGARDE. JE SUIS M... MIKE...
PAU... PAUVRE VIEUX COP... COPAIN... PLUS DE... NEZ... ET MOI... C'EST PAREIL... SÛREMENT...
MU... MUSI-QUE...


MON BON... CRA... CRABBY... POURQUOI ER... ERRONS-NOUS... ÉGOUTS ? TA MÈ... MÉMOIRE PAS PLUS NET... NETTE QUE LA MIENNE... REGARDE... JE SUIS MIKE ROSS...
*MUS... MI... MIKE...
SORTIR D'ICI... VIENS... MON VIEUX FR... FRÈRE... VIENS...
MI... KE... MIKE... AMI...
ALLÔ, PHALANGE 8! ALLÔ PHALANGE 8 ! ICI RELAIS! RÉPONDEZ!
VEUILLEZ EXCUSER MON INTRUSION EN UN TEL MOMENT, MME LA COMTESSE... MAIS LES BOURSES DE TOKYO ET DE LONDRES ATTENDENT DES ORDRES. DOIS-JE EN INFORMER CYBER LE GRAND ORDINATEUR ?
INFORMEZ QUI VOUS VOULEZ, MON AMI, ÇA NE M'INTÉRESSE PAS !
DITES-MOI PLUTÔT QUELLE EST LA FONCTION DE CETTE VOITURE- RELAIS DANS PARIS ! ON DIRAIT UNE CHASSE À L'HOMME !
M. LE COMTE TIENT CERTAINES AFFAIRES SECRÈTES, ET SES ORDRES...
... SONT FORMELS! JE SAIS ! VOUS ÊTES TOUS CRÉTINS DANS CETTE MAISON ! MON MARI ASSERVIT LA PLANÈTE ET VOUS N'ÊTES AU COURANT DE RIEN!
CE COUP DE FIL QU'IL A DONNÉ DEPUIS LA ROLLS M'INQUIÈTE- PARIS QUADRILLÉ PAR DES PHALANGES... MING ! FAITES VÉRIFIER GUSTAV!
BIEN, MADAME LA COMTESSE !

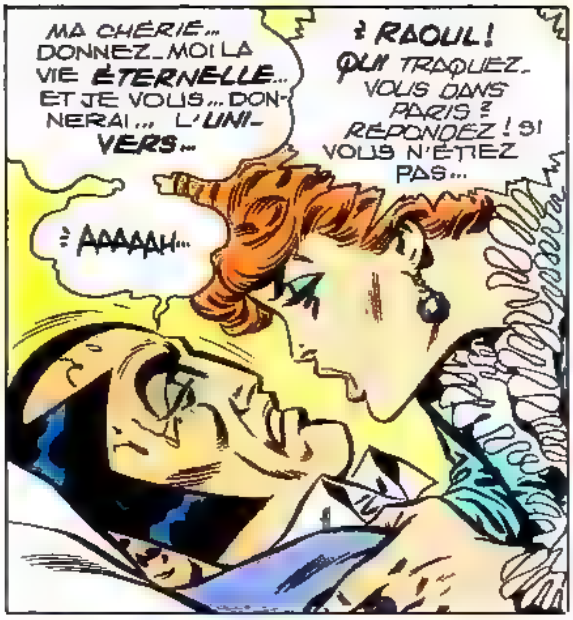
PAMÉLA... MA TRÈS CHÈRE-ÉPOUSE... ÊTES-VOUS ICI ?...
RAOUL ! J'APPELLE UN MÉDE-CIN !
N... NON...

PAMÉLA... JE DOIS VOUS DIRE... LE MAL QUI M'ATTEINT EST IRRÉVERSIBLE... ET MA FIN PROCHE A ÉTÉ ANNONCÉE PAR CYBER MON GRAND ORDINATEUR... QUEL JOUR SOMMES-NOUS... TRÈS CHÈRE-
VENDREDI ! MAIS POURQUOI NE PAS M'AVOIR INFORMÉE PLUS TÔT ?


JE NE VOULAIS PAS QUE VOUS VOUS ATTACHIEZ À MOI PAR ATTRAIT POUR UN IMMENSE HÉRITAGE ET PAR LA... PITIÉ... MAINTENANT JE SAIS QUE VOUS M'AIMEZ !
PEUT-ÊTRE... MAIS VOUS EXIGEZ L'AMOUR ALORS QUE VOUS N'AVEZ RÉGNÉ QUE PAR LE MAL ET LA CORRUPTION !
N'EST-CE PAS, QUE VOUS M'AIMEZ ?
JE NE VI-VRAI PRÈS DE VOUS QUE SI VOUS LIBÉREZ VOTRE COEUR PRISONNIER DE LA HAINE !

MA CHÉRIE... SI VOUS M'AIMEZ VRAIMENT, DONNEZ-MOI LA SEULE CHOSE QUE LES FORCES SECRÈTES D'EN-HAUT ET D'EN-BAS N'ONT'SU ME RÉVÉLER... DONNEZ-MOI CE QUE MÊME LE POUVOIR PSI M'A REFUSÉ...
NOUS SOMMES VENDREDI...

... ET CYBER A ANNONCÉ MA MORT POUR DIMANCHE SOIR À 19 h 30... LIVREZ-MOI LE SECRET DE VOS SUPER-POUVOIRS... DE LA TRANSMUTATION... ET DE L'IMMORTALITÉ !
RAOUL ! C'EST DONC POUR CELA QUE VOUS M'AVEZ ÉPOUSÉE ?
CE N'EST PAS LA BANALE PRISCILLA QUI VOUS INTÉRESSE... MAIS... SALTAREL-LA !


MA CHÉRIE... DONNEZ-MOI LA VIE ÉTERNELLE... ET JE VOUS... DONNERAI... L'UNIVERS...
: RAOUL! QUI TRAQUEZ-VOUS DANS PARIS ? RÉPONDEZ ! SI VOUS N'ÉTIEZ PAS...
: AAAAAH...

... CET ESPRIT DU MAL, JE ME PRÊTERAIS À CETTE TENTATIVE ! MAIS MÊME AU SEUIL DE LA MORT, IL VOUS RESTE ASSEZ DE HAINE POUR COMMANDER UNE CHASSE À L'HOMME !
IL S'EST ÉVANOUI...
MADAME M'A FAIT DEMANDER ?
: AAAAAAH...

GUSTAV ! SUIVEZ-MOI ! ET VOUS, MME, APPELEZ UN MÉDECIN !
MAIS LES ORDRES... EUH... BIEN, MADAME LA COMTESSE !

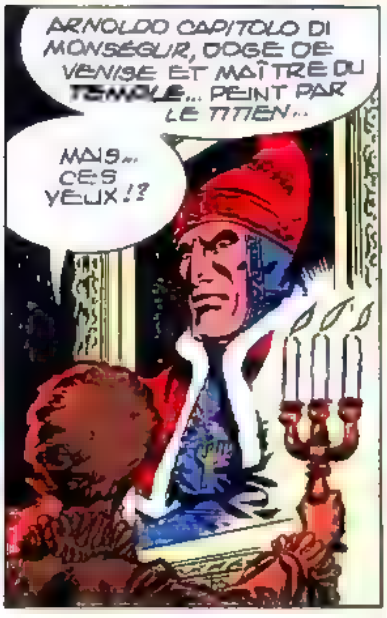
GUSTAV ! CE SOURIRE ET CETTE RÉFLEXION DANS LA ROLLS SONT L'AVEU QU'IL RESTE ENCORE EN VOUS UN FOND D'HUMANITÉ ! LE COMTE VA MOURIR... EFFACEZ CES ANNÉES AU SERVICE DU MAL EN ME RÉVÉLANT QUI SONT SES FUTURES VICTIMES !
MAIS, MADAME LA COMTESSE ! JE... JE NE SAIS... RIEN... RIEN !

EN VOILÀ ASSEZ ! TU SAIS OÙ SONT LES CLÉFS ET LES ISSUES QUI MÈNENT VERS LES CAVES DU CHÂTEAU OÙ SE TERRE CET ORDINATEUR ! JE TE SUIS... VITE !
CYBER EST EN UN LIEU INTERDIT ! SEUL LE COMTE...

JE SUIS LA COMTESSE DE MONSÉGUR, HÉRITIÈRE DE CES LIEUX ! C'EST UN ORDRE, GUSTAV !
B... BIEN, MADAME LA COMTESSE !

TU AS PEUR D'UNE MACHINE GUSTAV ? ALLEZ !
... PAR ICI.. MADAME...

HÉ ! ATTENDEZ... UNE GALERIE DE PORTRAITS ! ILS SE RESSEMBLENT TOUS... VISAGES DURS.. REGARDS GLACÉS.. ET ILS PORTENT TOUS LE SYMBOLE DU PSI !
LA GALERIE DES ANCÊTRES DE MONSIEUR LE COMTE !
TOUS SONT L'OEUVRE DE GRANDS MAÎTRES, DANS L'ORDRE CHRONOLOGIQUE...


ARNOLDO CAPITOLO DI MONSÉGUR, DOGE DE VENISE ET MAÎTRE DU TEMPLE... PEINT PAR LE TITIEN...
MAIS... CES YEUX !?

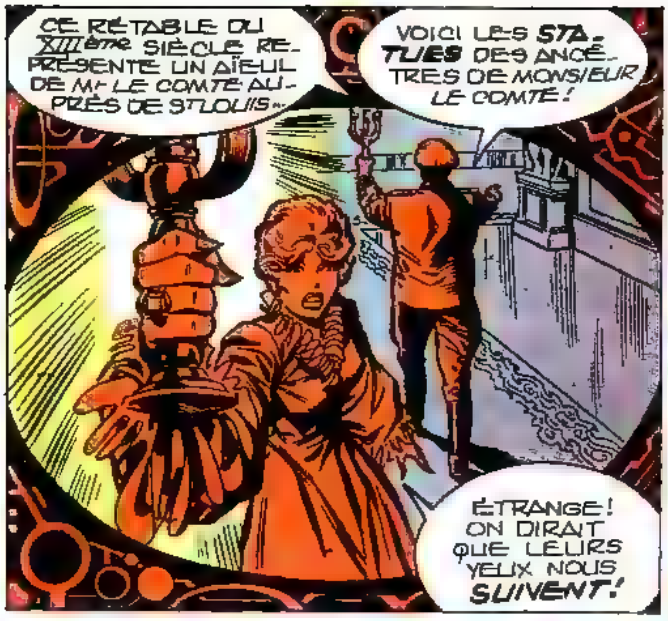
JOSÉ ANTONIO DEL MONTE MONSÉGUR, GRAND INQUISITEUR ET ALCHIMISTE DU ROI,... PAR VÉLASQUEZ !
GUSTAV.. COMME LEURS YEUX SONT BIZARRES !

KARL RUDOLPH VON MONSÉGUR, MAÎTRE DE L'ORDRE TEUTONIQUE PAR REMBRANDT !

LORD WILLIAM CALDWELL, PRINCE OF MONSÉGUR, GOUVERNEUR DE SA MAJESTÉ AUX AMÉRIQUES D'APRÈS GAINSBOROUGH !

LOUIS ARMAND DE NEUILLY, COMTE DE MONSÉGUR, MAÎTRE DES FORGES DU NORD ET DES COMPAGNIES COLONIALES PAR DELACROIX !
ENCORE CES YEUX...

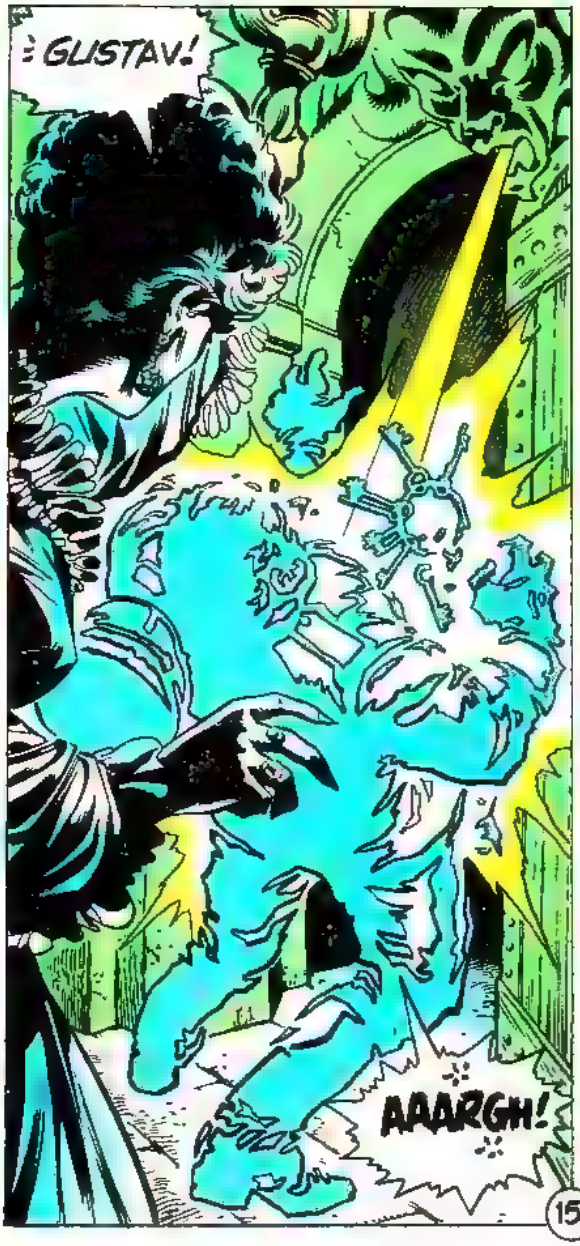
ICI, UNE DÉDICACE : "AU PLUS GRAND MÉCÈNE DE CE MILLÉNAIRE !" DALI !
SI CE BON SALVADOR SAVAIT !


CE RÉTABLE DU XIIIème SIÈCLE REPRÉSENTE UN AÏEUL DE Mr LE COMTE AUPRÈS DE ST LOUIS...
VOICI LES STATUES DES ANGÉTRES DE MONSIEUR LE COMTE!
ÉTRANGE! ON DIRAIT QUE LEURS YEUX NOUS SUIVENT!

LA PÉNOMBRE ET LA... NERVOSITÉ ABUSENT NOS SENS, MADAME LA COMTESSE!
POURTANT... ON JURERAIT...

ALLONS, GUSTAV! DU COURAGE! AS-TU LES CLEFS DE CETTE PORTE?
OUI... MAIS... JE NE SAIS SI NOUS DEVONS...

GUSTAV! TU N'ES QU'UN FROUSSARD!
MADAME LA COMTESSE... LA... LA PORTE S'OUVRE TOUTE SEULE!
GRRE
IIIIEE


GUSTAV!
AAARGH!

NUL DANS CETTE MAISON N'A LE DROIT D'OUTREPASSER LES ORDRES DU MAÎTRE PS! ! SAUF VOUS, COMTESSE !
GUSTAV... DÉSINTÉGRÉ... C'EST HORRIBLE !
JE M'EN VAIS DÉBRANCHER CETTE SALE MACHINE APRÈS LUI AVOIR TIRÉ LES VERS DU NEZ !
JE RECONNAIS MAINTENANT CES VOÛTES ET CES ESCALIERS TORTUEUX...
SLAM
AH ! LA PORTE S'EST REFERMÉE DERRIÈRE MOI !
ON VEUT ME PANIQUER... MAIS C'EST RATÉ !
UNE NOUVELLE PORTE S'OUVRE... CETTE LUMIÈRE VERTE... JE ME SOUVIENS...
BIENVENUE À MA NOUVELLE MAÎTRESSE, PAMÉLA DE ROQUEMAURE, COMTESSE DE MONSEGUR ! MES IMMENSES CIRCUITS ÉLECTRONIQUES, LES PLUS PERFORMANTS DU MONDE...
... SONT À VOTRE SERVICE, ET VOS DÉSIRS SONT MES PROGRAMMES !
CYBER ! LE COMTE A FAIT DE TOI UNE MACHINE INFERNALE ! ALORS PAS DE SALAMALECS HYPOCRITES !
PUISQUE TU AS LA LANGUE BIEN PENDUE, DIS-MOI QUI TON MAÎTRE TRAQUE DANS PARIS ! RÉPONDS !
VOUS NE SAVEZ PAS ENCORE DE QUOI CYBER EST CAPABLE... CAR L'ÉLÈVE A DÉPASSÉ LE MAÎTRE ! FIN DE L'ÉPISODE... À SUIVRE !

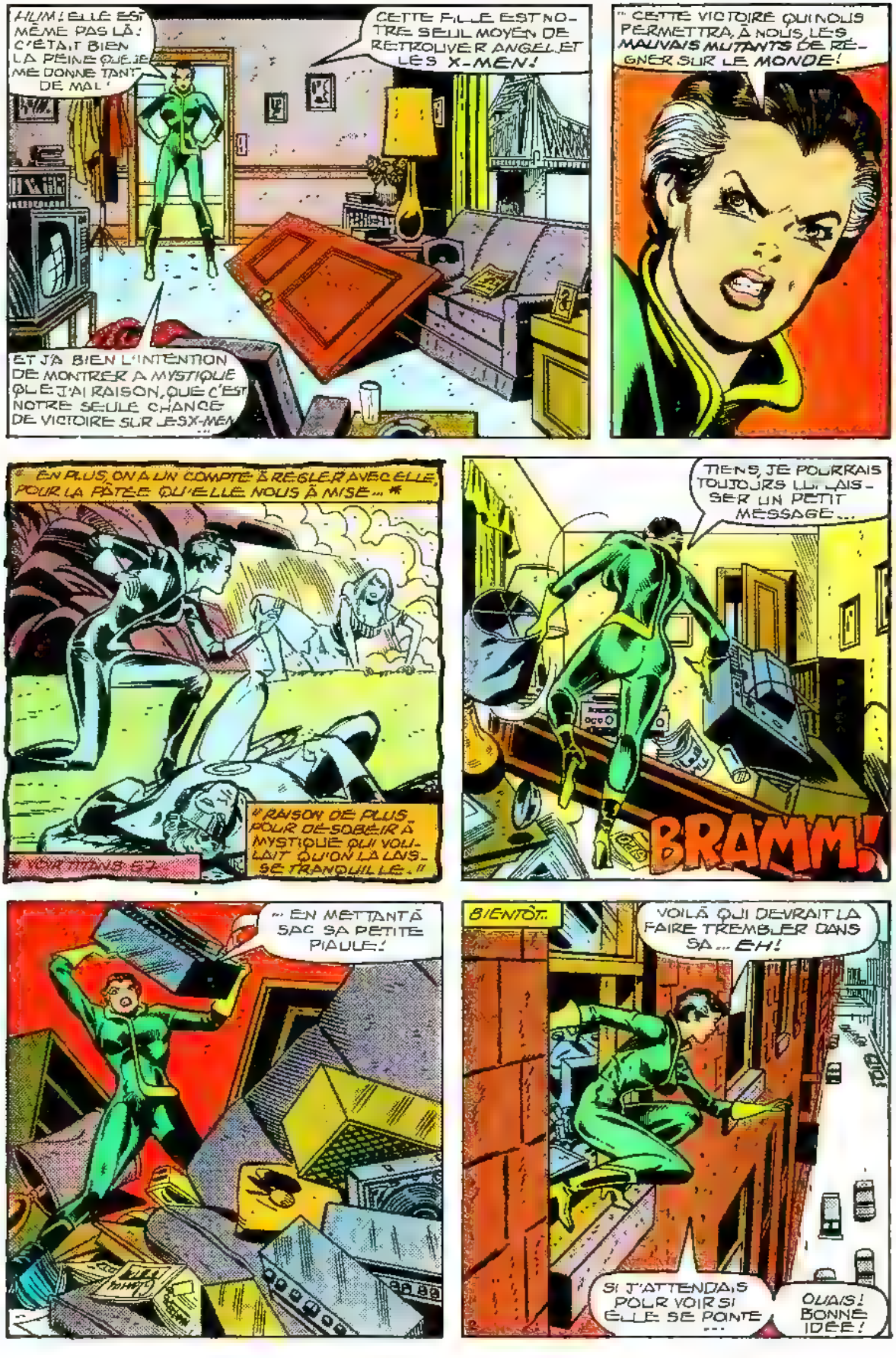
Stan Lee PRÉSENTE: DAZZLER!

24 EME EPISODE. 1ÈRE PARTIE.

SCÉNARIO : DANNY FINGEROTH –

DESSINS : FRANK SPRINGER –

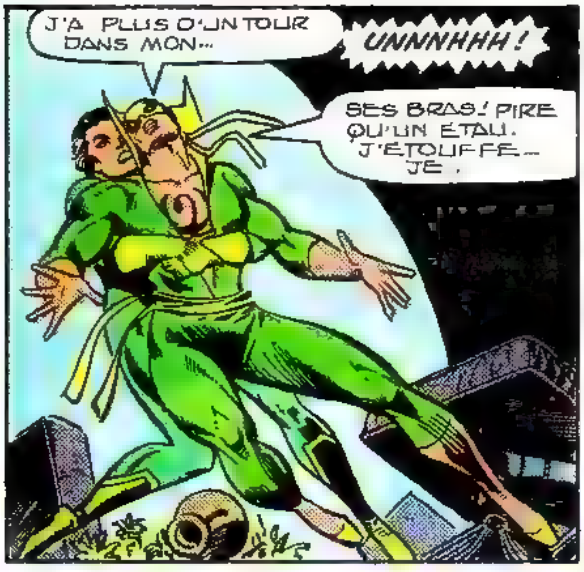
Copyright © 1983 Marvel Comics Group © 1983 Editions LUG Tous droits réservés DAZZLER et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group, et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation.


HUM! ELLE EST MÊME PAS LÀ! C'ÉTAIT BIEN LA PEINE QUE JE ME DONNE TANT DE MAL!
CETTE FILLE EST NOTRE SEUL MOYEN DE RETROUVER ANGEL ET LES X-MEN!
ET J'A BIEN L'INTENTION DE MONTRER À MYSTIQUE QUE J'AI RAISON, QUE C'EST NOTRE SEULE CHANCE DE VICTOIRE SUR LES X-MEN...
" CETTE VICTOIRE QUI NOUS PERMETTRA, À NOUS, LES MAUVAIS MUTANTS DE RÉGNER SUR LE MONDE!
EN PLUS, ON A UN COMPTE À RÉGLER AVEC ELLE, POUR LA PÂTÉE QU'ELLE NOUS À MISE...
" RAISON DE PLUS POUR DÉSOBÉIR À MYSTIQUE QUI VOULAIT QU'ON LA LAISSE TRANQUILLE. "
VOYONS VOIR...
TIENS, JE POURRAIS TOUJOURS LUI LAISSER UN PETIT MESSAGE...
BRAMM!
" EN METTANT À SAC SA PETITE PIAULE!
BIENTÔT...
VOILÀ QUI DEVRAIT LA FAIRE TREMBLER DANS SA... EH!
SI J'ATTENDAIS POUR VOIR SI ELLE SE POINTE...
OUAIS! BONNE IDÉE!

LÀ... REMETTONS LA PORTE EN PLACE... ÇA ÉLOIGNERA LES VOISINS TROP CURIEUX...
WHAMM!
MAINTENANT, Y'A PLUS QU'À...
ATTENDRE...
PLEINE D'IDÉES, CETTE MÔME, ELLE A LAISSÉ DES CAHUÈTES!
ET JE LES ADORE!
KRA-AK!
LA VENGERESSE COMMENCE SA GARDE...
MAIS PAS POUR LONGTEMPS, CAR ALISON BLAIRE, DITE DAZZLER, APPROCHE...
OUH! QUELLE RÉPÉTITION EXTÉNUANTE! MAIS LE SPECTACLE PREND TOURNURE...
MON MEUBLE PAR CONTRE, EST TOUJOURS DANS UN PITEUX ÉTAT! APRÈS CE QUE FLAMME LUI A FAIT SUBIR... *
ENFIN... TANT QUE JE M'Y SENS CHEZ MOI...
ALISON!!
* VOIR TITANS 58.
FRANK! QU'EST-CE QU'IL Y A?
JE SORTAIS DE CHEZ MOI QUAND J'AI VU UNE BONNE FEMME QUI SACCAGEAIT TON APART!
ELLE Y EST ENCORE!
EST-CE QU'ELLE EST ROUSSE AVEC DES MÈCHES BLANCHES?
OUI, TOUT JUSTE.
MALICIA!
ELLE... ELLE ME CHERCHE! ET SI ELLE EST LÀ, LES DEUX AUTRES, MYSTIQUE ET DESTINÉE NE SONT SÛREMENT PAS LOIN!

MAIS CE N'EST PAS À ALISON BLAIRE, SELLE, DE LE VÉRIFIER!
C'EST LÀ QUE J'AI BESOIN DE MES DE JX HÉROS À GAGES...
"... POWER MAN ET IRON FIST!"
OUAIS, JUSQU'ICI, ON A PLUTÔT FAIT CHOU BLANC DANS CETTE AFFAIRE DE DAZZLER.
WHAP!
JE SAIS VIEUX, ET C'EST PLUTÔT FRUSTRANT!
POURTANT, POUR DEUX TYPES JOUÉS COMME NOUS CE NE DEVRAIT PAS ÊTRE SORCIER D'ARRÊTER CES TROIS BONNES FEMMES.
MAIS TU PARLES! TOUT CE QU'ON A FAIT C'EST DE SE TOURNER LES POUCES EN ATTENDANT QU'ELLES...
BRRNGG!
ALLÔ? ICI LES HÉROS À... QUOI?!
OKAY, CALME-TOI, ALI, ON ARRIVE!
ELLES ONT FRAPPÉ?
ET COMMENT!
BIENTÔT, PRÈS DE L'IMMEUBLE D'ALI...
LA VOILÀ, DANIEL!
ELLE À L'AIR TOUTE RETOURNÉE!
PPLIES ALE
LUNCH
BAR
PUIS...
ELLE EST ENCORE CHEZ TOI?
JE... JE CROIS... JE N'AI PAS EU LE COURAGE D'ALLER VOIR.
C'EST POUR ÇA QU'ON EST LÀ! À NOUS DE JOUER!
4

DEVANT L'IMMEUBLE D'ALI...
ON MONTE! RESTE EN BAS!
JE NE ME LE FAIS PAS DIRE!
DANNY, TU CROIS QUE MALICIA EST AUSSI DURE QU'ON LE DIT?
ON VA LE SAVOIR...
... DANS DEUX SECONDES!
BRAD!
ALORS, MISS? ON A PERDU QUELQUE CHOSE?
QU... VOUS N'ÊTES PAS DAZZLER!
NON, MAIS ON N'EST PAS MAL NON PLUS!
IMBÉCILES! ET ÇA VOUS FAIT RIRE?
UNNNNHHH!
OOUFF!
MAIS REMPLI DE SCRUPULES, IRON FIST SE CONTENTE D'ESQUIVER MALICIA
ATTENDS UN PEU, VIEUX SINGE!
JE T'AI!
TU VAS T'EN MORDRE LES DOIGTS!
PAS SÛR, MALICIA.

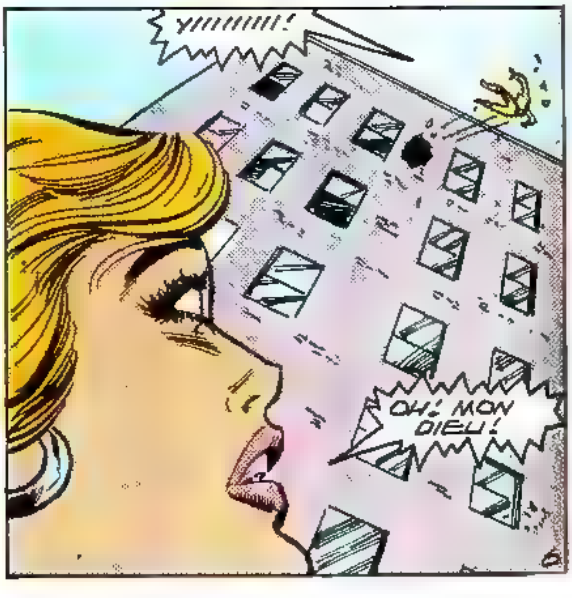

J'A PLUS O'UN TOUR DANS MON...
UNNNHHH!
SES BRAS! PIRE QU'UN ÉTAU. J'ÉTOUFFE... JE...

BONNE NUIT, MON BIQUET! FAIS DE BEAUX RÊVES!

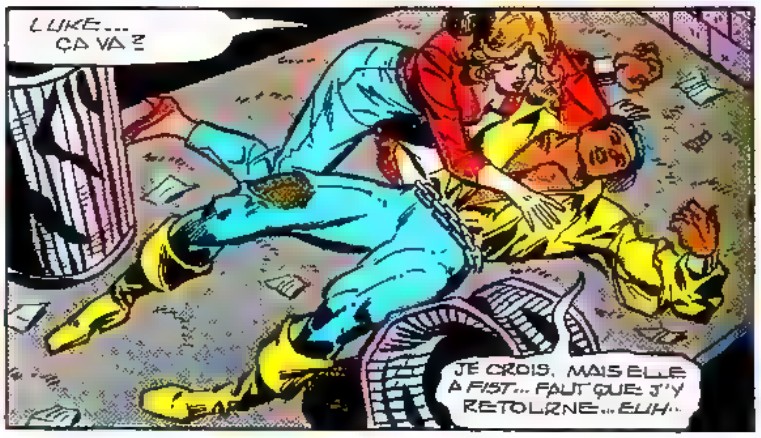
IRON FIST K.O.? COMMENT AS-TU FAIT?
JE SUIS UNE MUTANTE, MON CHOU, J'ABSORBE TEMPORAIREMENT LES POUVOIRS DES AUTRES ET J'AI DÉFINITIVEMENT VOLÉ CELUI DE MS MARVELL
... IL M'A RENDU REDOUTABLE!

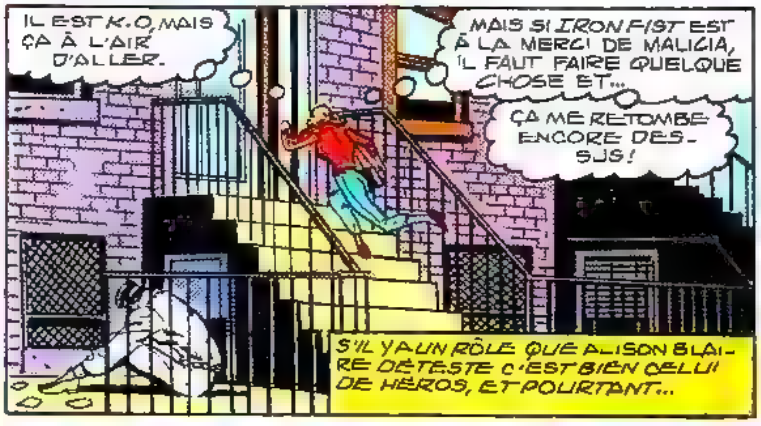
QU'EN DIS-TU?
UNNFFF!

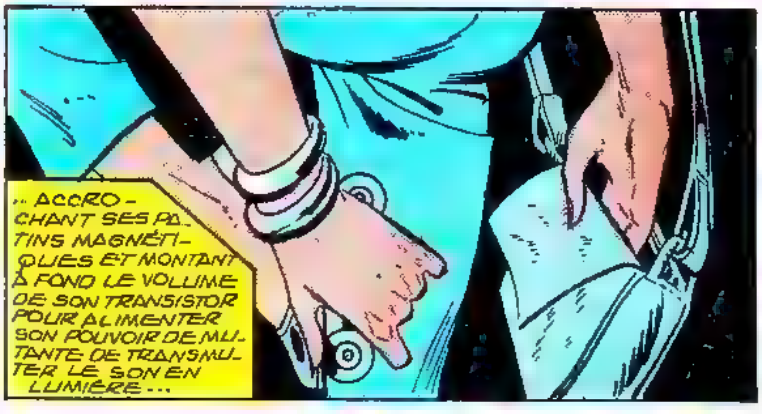
ET MAINTENANT, JE TE PRIE DE NE PAS TE MÊLER DES AFFAIRES DE TA PETITE COPINE...
... ÇA VAUDRA MIEUX!

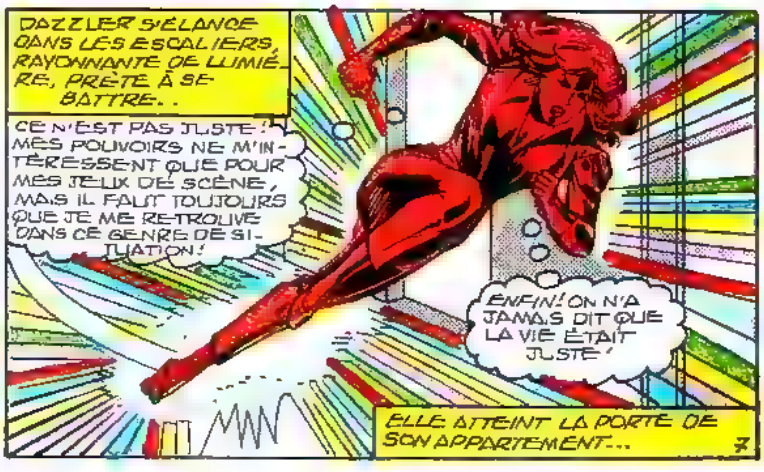

Y!!!!!!!!!
OH! MON DIEU!

LUKE! LUKE!!


LUKE... ÇA VA ?
JE CROIS, MAIS ELLE A FIST... FAUT QUE J'Y RETOURNE... EUH...


IL EST K.O, MAIS ÇA À L'AIR D'ALLER.
MAIS SI IRON FIST EST À LA MERCI DE MALICIA, IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE ET...
ÇA ME RETOMBE ENCORE DESSUS !
S'IL Y A UN RÔLE QUE ALISON BLAIRE DÉTESTE C'EST BIEN CELUI DE HÉROS, ET POURTANT...


... ACCROCHANT SES PATINS MAGNÉTIQUES ET MONTANT À FOND LE VOLUME DE SON TRANSISTOR POUR ALIMENTER SON POUVOIR DE MUTANTE DE TRANSMUTER LE SON EN LUMIÈRE...


DAZZLER S'ÉLANCE DANS LES ESCALIERS, RAYONNANTE DE LUMIÈRE, PRÊTE À SE BATTRE...
CE N'EST PAS JUSTE ! MES POUVOIRS NE M'INTÉRESSENT QUE POUR MES JEUX DE SCÈNE, MAIS IL FAUT TOUJOURS QUE JE ME RETROUVE DANS CE GENRE DE SITUATION !
ENFIN ! ON N'A JAMAIS DIT QUE LA VIE ÉTAIT JUSTE !
ELLE ATTEINT LA PORTE DE SON APPARTEMENT...

TROP TARD...
ELLE S'EN VA.. TANT MIEUX !
JE SAIS PAS POUR QUOI ELLE PART, MAIS JE M'EN IN-QUIÉTERAI PLUS TARD.
OH, DANNY, DANNY ! C'EST MOI ALI ! TU M'ENTENDS ?
JE T'ENTENDS ALISON. ELLE M'A PRESQUE TUÉ.. MAIS LUKE, EST-IL-
IL VA BIEN. UNE CHUTE DE SIX ÉTAGES, C'EST DE LA RIGOLADE POUR LUI !
EN SOIGNANT SON PROTECTEUR, ALISON OUBLIE SONENNEMIE, AINSI QUE LA PEUR ET LA COLÈRE QUI BOUILLAIENT EN ELLE IL Y A ENCORE QUELQUES INSTANTS ...
MAIS ELLE OUBLIE SURTOUT LA PETITE NOTE ÉPINGLÉE AU MUR...
LOIS, 15 heures, mardi 5 octobre, Foyer DURBACH STATE UNIVERSITY-
... QUI PAR CONTRE N'A PAS ÉCHAPPÉ À MALICIA...
... QUI TRAVERSE MAINTENANT LE CIEL DE MANHATTAN...
JE NE POUVAIS PAS RESTER... LES FLICS ET LES VOISINS ALLAIENT RAPPLIQUER.. ILS M'AURAIENT GÊNÉE.
MAIS MARDI À TROIS HEURES, J'AURAI MA CHANCE !
TANDIS QUE DAZZLER, ELLE N'EN AURA AUCUNE !
8
LA NUIT TOMBE, ET UNE NOUVELLE JOURNÉE COMMENCE, DEVANT LES STUDIOS D'ENREGISTREMENT OZ, UNE SILHOUETTE NERVEUSE DESCEND D'UN TAXI...
GARDEZ LA MONNAIE !
MERCI !
STUDIOS ENREGISTREMENT OZ
SI UN POURBOIRE POUVAIT SUFFIRE À MON BONHEUR !
MAIS JE DEVRAIS DÉJÀ APPRÉCIER CHAQUE SECONDE OÙ MALICIA N'EST PAS DANS MON DOS !
VOUS AVEZ RECONNU DAZZLER... UNE DAZZLER TERRIFIÉE !

QUI ESSAYE DE SE DOMINER LORSQU'ELLE POUSSE LA PORTE DU STUDIO OÙ L'ATTEND LE GRAND ÉLECTRONICIEN L.B HOLMAN...
HUM... EUH C'EST MOI.
ON AVAIT RENDEZ VOUS POUR REPRENDRE CERTAINS PASSAGES DE L'ENREGISTREMENT...
OKAY, PRENEZ LES ÉCOUTEURS... VOUS ALLEZ CHANTER SUR L'ACCOMPAGNEMENT DE VOTRE GROUPE.
BIENTÔT. JE NE ME FERAI JAMAIS À CETTE FAÇON DE CHANTER SUR UN ACCOMPAGNEMENT EN PLAY BACK... C'EST LE MÉTIER.
GRÂCE AUX CONSEILS DE HOLMAN, ALISON A RAPIDEMENT TERMINÉ...
ET... BIEN, MERCI ENCORE L.B, ENVOYEZ LA NOTE À MON IMPRÉSARIO OSGOOD ET...
LAISSONS TOMBER LA NOTE ! VOUS AVEZ BIEN CHANTÉ MAIS SEMBLIEZ SI TENDUE...
ET CET ACCOUTREMENT, COMME SI VOUS VOUS CACHIEZ...
QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
JE SUIS HARCELÉE PAR UN PERSONNAGE PEU SYMPATHIQUE, JE NE PEUX PAS VOUS EN DIRE PLUS !
POUR VOUS HARCELER, IL DOIT ÊTRE BIEN VILAIN !
VOUS NE CROYEZ PAS SI BIEN DIRE !
QU'EST-CE QUE VOUS DIRIEZ DE DÎNER AVEC MOI UN DE CES SOIRS ?
EN CE MOMENT, VOUS N'AVEZ PAS INTÉRÊT À VOUS MONTRER AVEC MOI ! MAIS DONNEZ-MOI VOTRE NUMÉRO. JE VOUS APPELLERAI QUAND ÇA IRA MIEUX !
EUH D'ACCORD.
COMME VOUS VOULEZ...
ÇA C'EST UNE FILLE !
L.B HOLMAN
MAIS L.B HOLMAN N'EST PAS LE SEUL HOMME IMPRESSIONNÉ PAR ELLE...
... ET PLUS TARD, CHEZ SON PRINCIPAL ADMIRATEUR, L'AVOCAT KEN BARNETT...
ET MAINTENANT, CHÈRE MADEMOISELLE, LAISSEZ-MOI PORTER UN TOAST À LA PLUS MERVEILLEUSE JEUNE FEMME DE NEW-YORK !
MERCI, KEN, MAIS JE N'AI PAS BESOIN DE TOUS CES COMPLIMENTS POUR APPRÉCIER MA SOIRÉE AVEC TOI
OH, J'ESSAYAIS JUSTE DE TE DÉRIDER UN PEU !
LE REPAS, L'AMBIANCE, TOUT EST PARFAIT, MAIS...
9

FIN DE L'ÉPISODE - À SUIVRE...

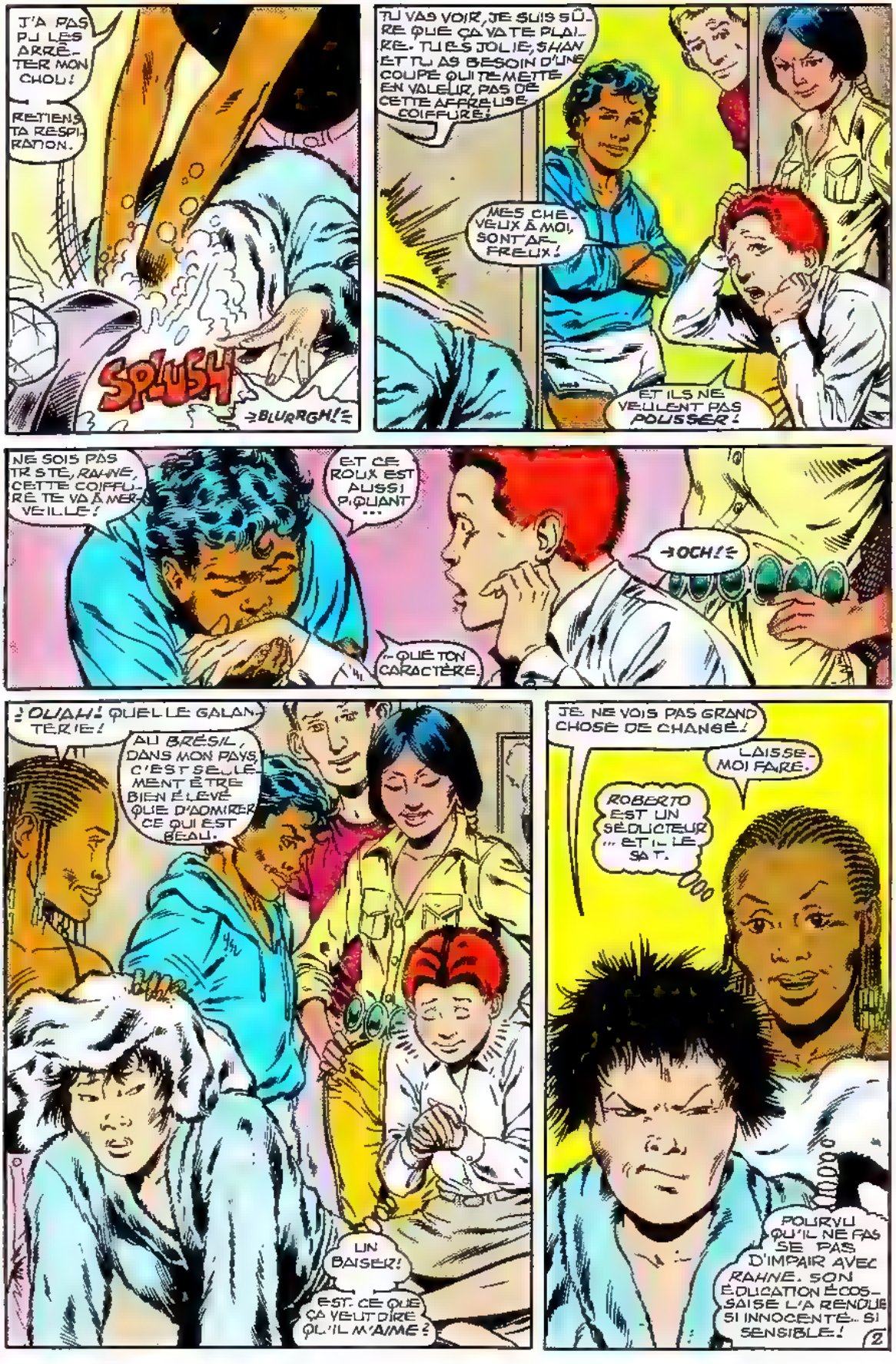
STAN LEE PRESENTE:

LES NOUVEAUX MUTANTS

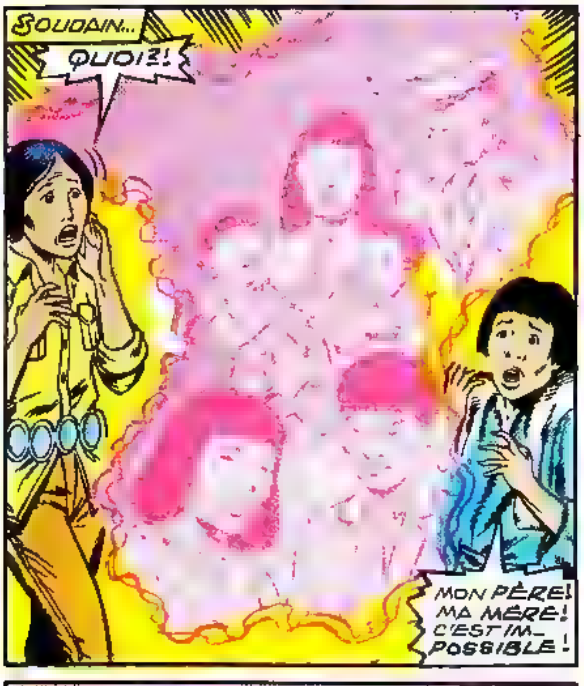
1ER EPISODE

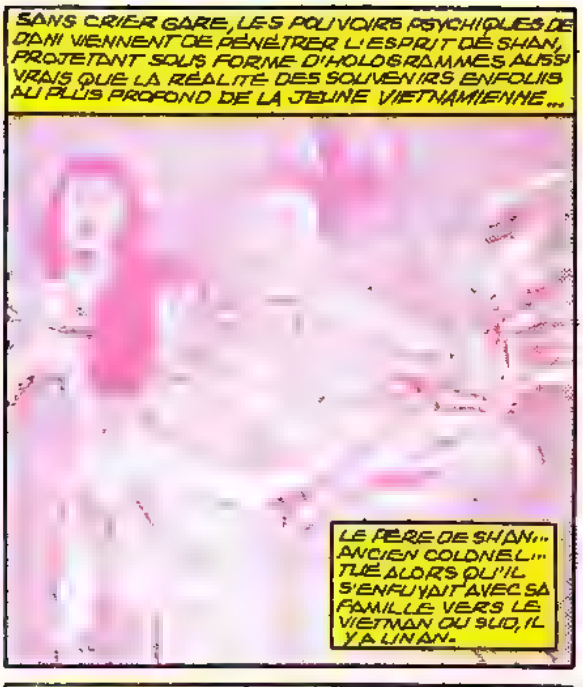
SCÉNARIO : CHRIS CLAREMONT – DESSINS : BOB MC LEOD –

Copyright © 1983 Marvel Comics Group. © 1983 Editions LUG. Tous droits réservés. LES NOUVEAUX MUTANTS et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group, et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation.

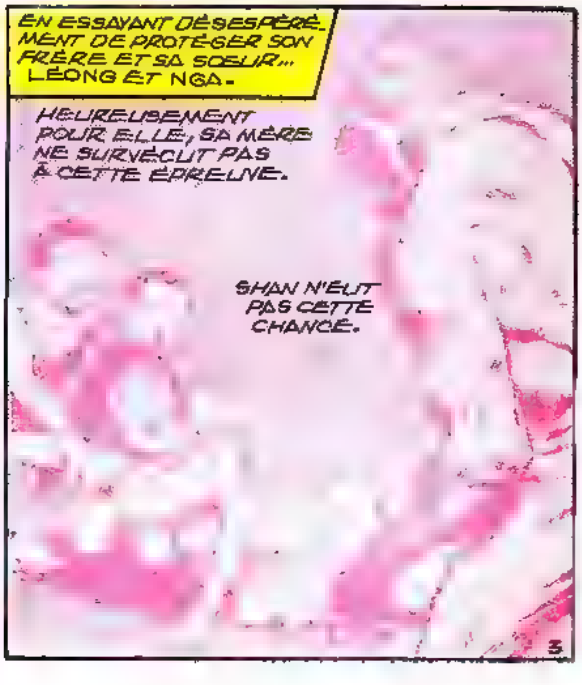

J'A PAS PU LES ARRÊTER MON CHOU!
RETIENS TA RESPIRATION.
SPLUSH
→BLURRGH!←
TU VAS VOIR, JE SUIS SÛRE QUE ÇA VA TE PLAIRE. TU ES JOLIE, SHAN ET TU AS BESOIN D'UNE COUPE QUI TE METTE EN VALEUR, PAS DE CETTE AFFREUSE COIFFURE!
MES CHEVEUX À MOI, SONT AFFREUX!
ET ILS NE VEULENT PAS POUSSER!
NE SOIS PAS TRISTE, RAHNE, CETTE COIFFURE TE VA À MERVEILLE!
ET CE ROUX EST AUSSI PIQUANT...
→OCH!←
...QUE TON CARACTÈRE.
¡OUAH! QUELLE GALANTERIE!
AU BRÉSIL, DANS MON PAYS, C'EST SEULEMENT ÊTRE BIEN ÉLEVÉ QUE D'ADMIRER CE QUI EST BEAU.
UN BAISER! EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE QU'IL M'AIME?
JE NE VOIS PAS GRAND CHOSE DE CHANGÉ!
LAISSE-MOI FAIRE.
ROBERTO EST UN SÉDUCTEUR... ET IL LE SAIT.
POURVU QU'IL NE FASSE PAS D'IMPAIR AVEC RAHNE. SON ÉDUCATION ÉCOSSAISE L'A RENDUE SI INNOCENTE... SI SENSIBLE!
2

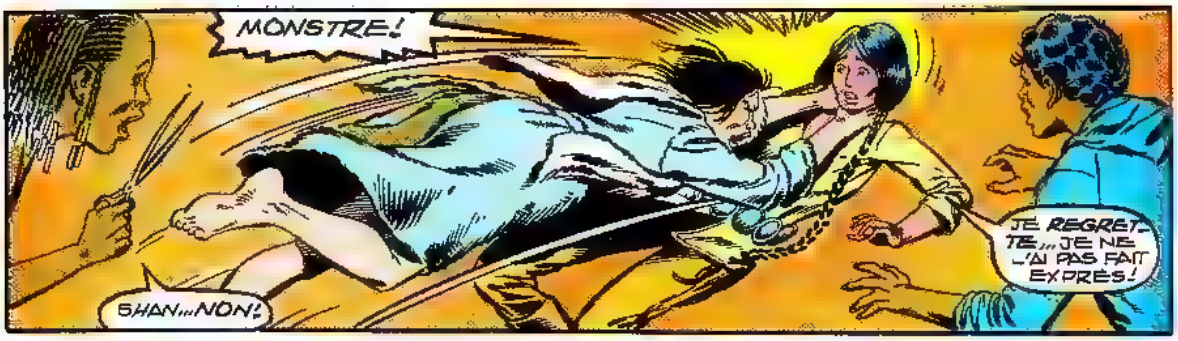
OH, ROBERTO! SI SEULEMENT TU ME REGARDAIS ! N'ENTENDS-TU PAS MON CŒUR QUI BAT LA CHAMADE ! OH... JE M'EVANOUIS...
OH, STEVIE, S'IL TE PLAÎT... ACCEPTE DE ME TRANSFORMER MOI AUSSI... L'AFFREUX PETIT CANARD QUE JE SUIS RÊVE DE DEVENIR CYGNE !
CHUT, DANI ! ARRÊTE DE BOUGER, SHAN !
LÂP LÂP
MAIS QU'EST-CE QUE J'AI FAIT AU BON DIEU !?

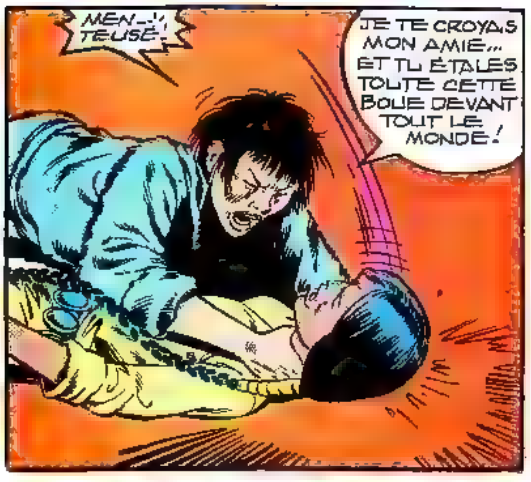

SOUDAIN...
QUOI ?!
MON PÈRE ! MA MÈRE ! C'EST IM-POSSIBLE !

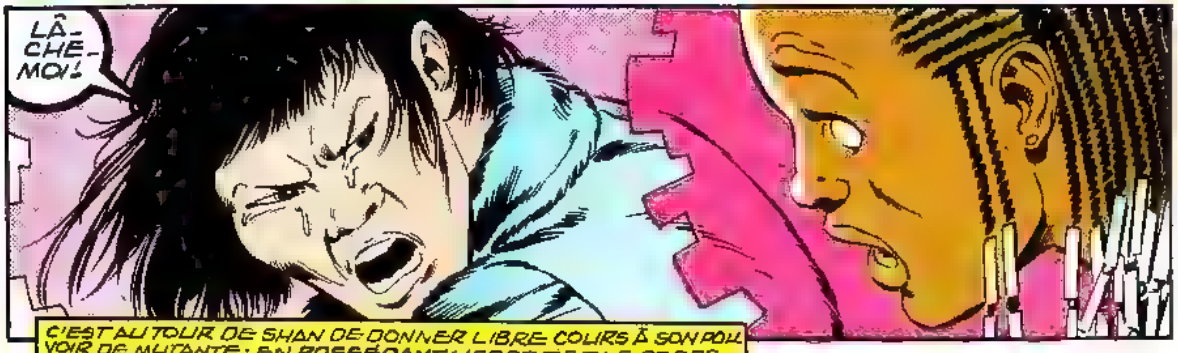

SANS CRIER GARE, LES POUVOIRS PSYCHIQUES DE DANI VIENNENT DE PÉNÉTRER L'ESPRIT DE SHAN, PROJETANT SOUS FORME D'HOLOGRAMMES AUSSI VRAIS QUE LA RÉALITÉ DES SOUVENIRS ENFOUIS AU PLUS PROFOND DE LA JEUNE VIETNAMIENNE...
LE PÈRE DE SHAN... ANCIEN COLONEL... TUÉ ALORS QU'IL S'ENFUYAIT AVEC SA FAMILLE VERS LE VIETNAM DU SUD, IL Y A UN AN.

SA MÈRE ÉPARGNÉE PAR LES PIRATES THAÏ QUI ATTAQUÈRENT LEUR BATEAU EN MER DE CHINE, POUR CONNAÎTRE UN SORT ENCORE PLUS CRUEL...
ET SHAN, ELLE-MÊME QUI SUBIT LE MÊME SORT...

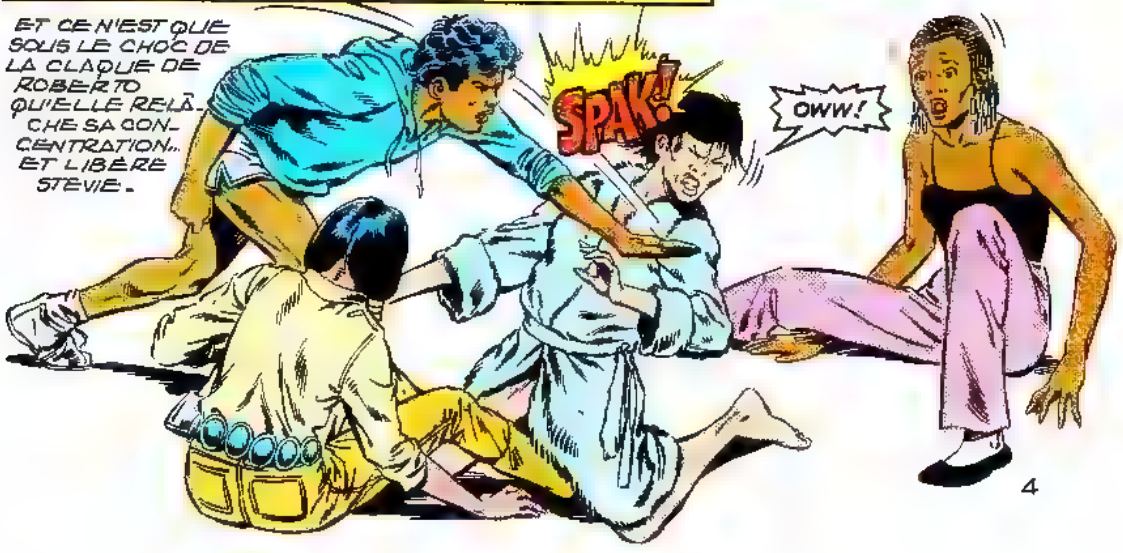

EN ESSAYANT DÉSESPÉRÉMENT DE PROTÉGER SON FRÈRE ET SA SŒUR... LÉONG ET NGA.
HEUREUSEMENT POUR ELLE, SA MÈRE NE SURVÉCUT PAS À CETTE ÉPREUVE.
SHAN N'EUT PAS CETTE CHANCE.
3

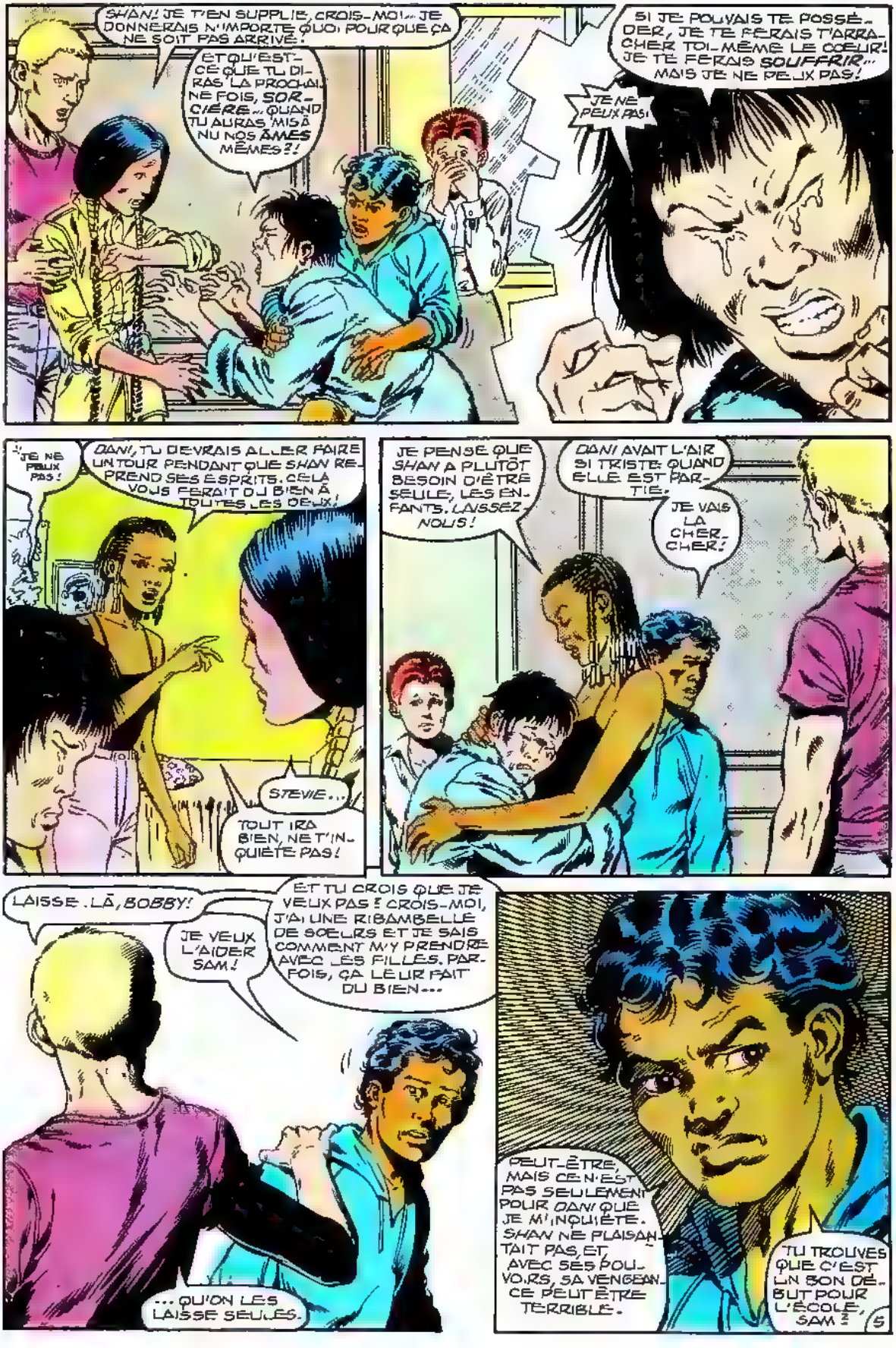


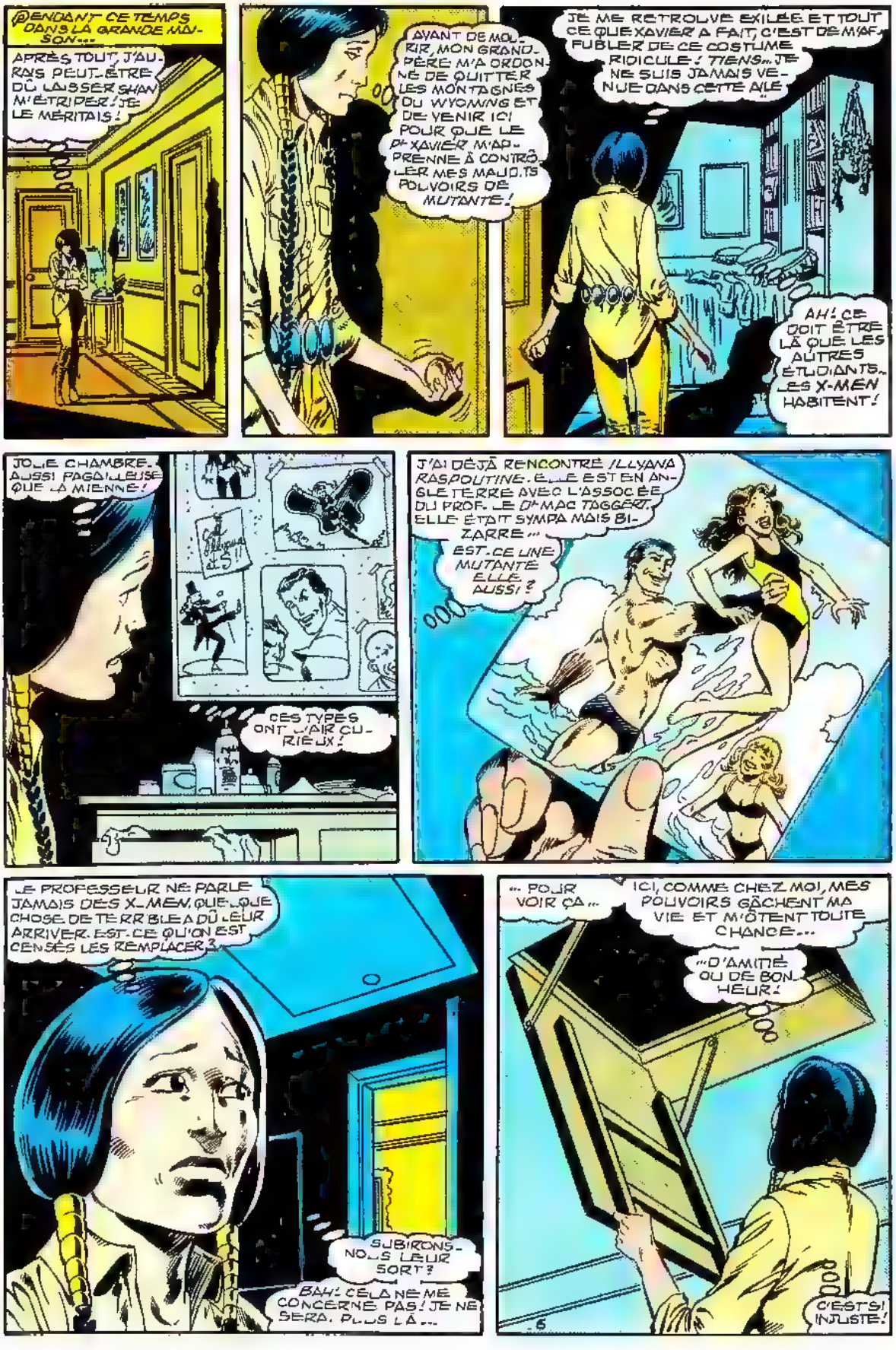




C'EST AU TOUR DE SHAN DE DONNER LIBRE COURS À SON POUVOIR DE MUTANTE: EN POSSÉDANT L'ESPRIT ET LE CORPS DE STEVIE.



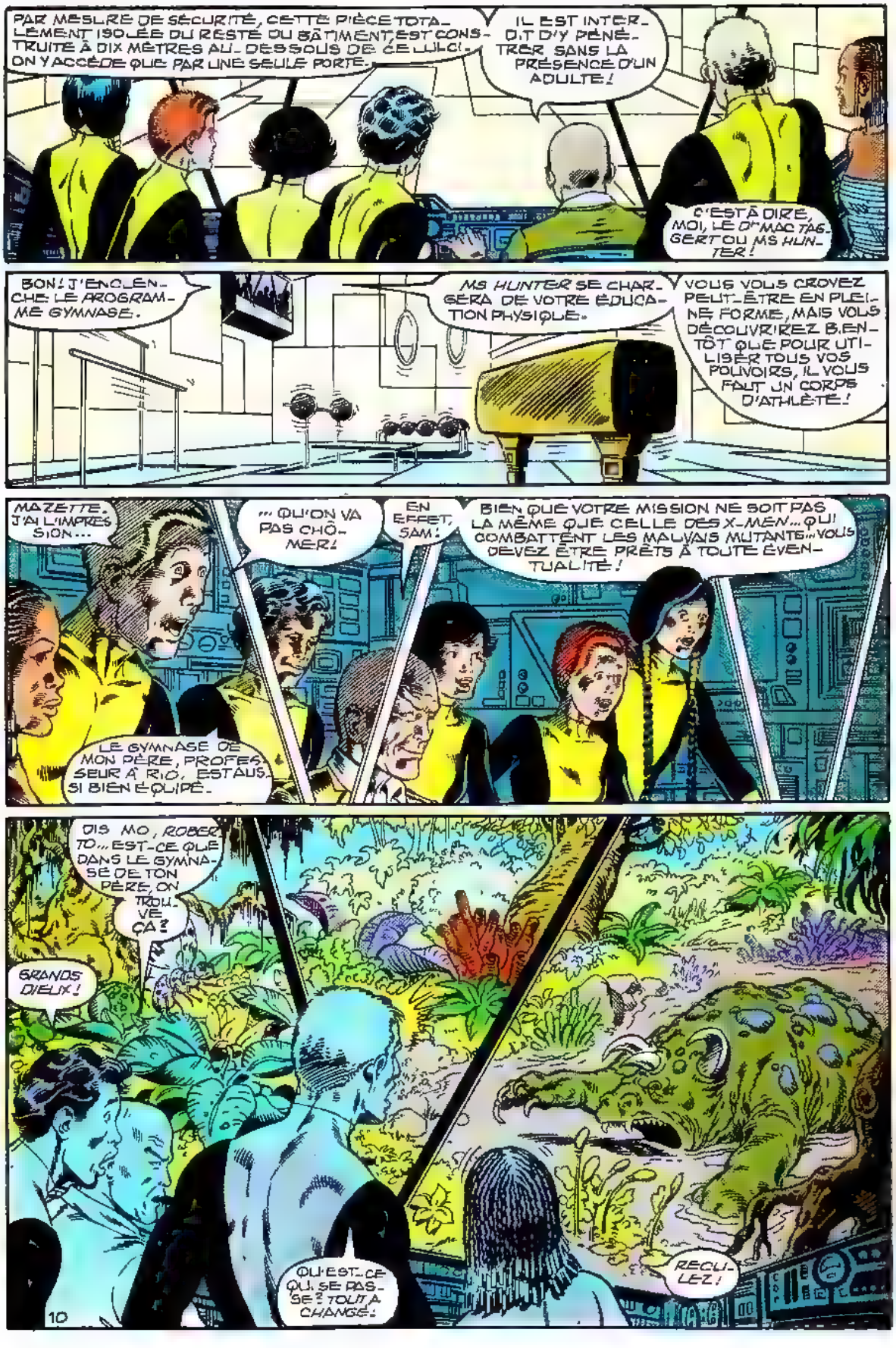

SHAN! JE T'EN SUPPLIE, CROIS-MOI... JE DONNERAIS N'IMPORTE QUOI POUR QUE ÇA NE SOIT PAS ARRIVÉ!
ET QU'EST-CE QUE TU DIRAS LA PROCHAINE FOIS, SORCIÈRE... QUAND TU AURAS MIS À NU NOS ÂMES MÊMES?!
SI JE POUVAIS TE POSSÉDER, JE TE FERAIS T'ARRACHER TOI-MÊME LE CŒUR! JE TE FERAIS SOUFFRIR... MAIS JE NE PEUX PAS!
JE NE PEUX PAS!
JE NE PEUX PAS!
DANI, TU DEVRAIS ALLER FAIRE UN TOUR PENDANT QUE SHAN REPREND SES ESPRITS. CELA VOUS FERAIT DU BIEN À TOUTES LES DEUX.
STEVIE...
TOUT IRA BIEN, NE T'INQUIÈTE PAS!
JE PENSE QUE SHAN A PLUTÔT BESOIN D'ÊTRE SEULE, LES ENFANTS. LAISSEZ-NOUS!
DANI AVAIT L'AIR SI TRISTE QUAND ELLE EST PARTIE.
JE VAIS LA CHERCHER!
LAISSE-LÀ, BOBBY!
JE VEUX L'AIDER SAM!
ET TU CROIS QUE JE VEUX PAS? CROIS-MOI, J'AI UNE RIBAMBELLE DE SŒURS ET JE SAIS COMMENT M'Y PRENDRE AVEC LES FILLES. PARFOIS, ÇA LEUR FAIT DU BIEN...
... QU'ON LES LAISSE SEULES.
PEUT-ÊTRE, MAIS CE N'EST PAS SEULEMENT POUR DANI QUE JE M'INQUIÈTE. SHAN NE PLAISANTAIT PAS, ET, AVEC SES POUVOIRS, SA VENGEANCE PEUT ÊTRE TERRIBLE.
TU TROUVES QUE C'EST UN BON DÉBUT POUR L'ÉCOLE, SAM?
5

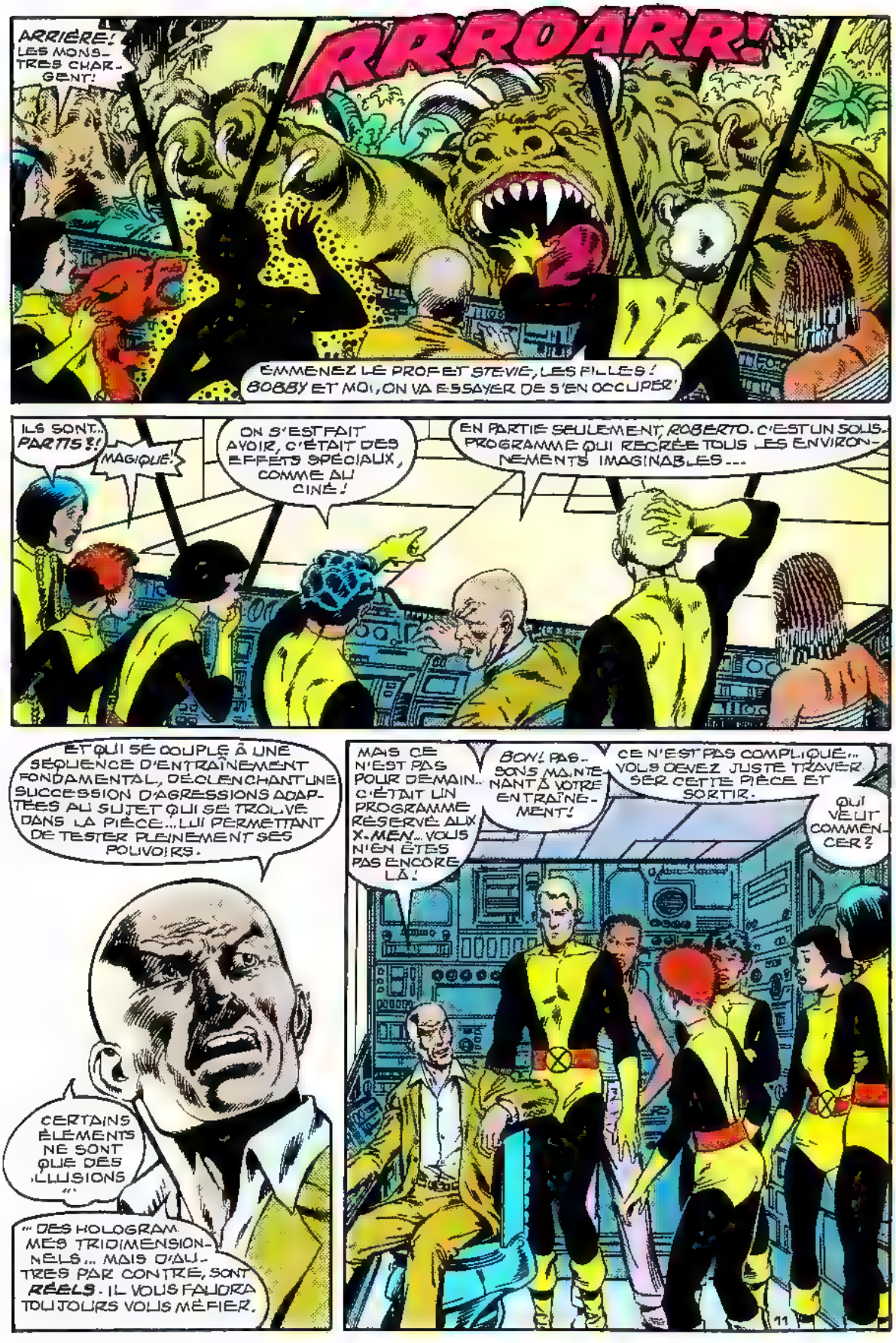

PENDANT CE TEMPS DANS LA GRANDE MAISON...
APRÈS TOUT, J'AURAIS PEUT-ÊTRE DÛ LAISSER SHAN M'ÉTRIPER! JE LE MÉRITAIS!
AVANT DE MOURIR, MON GRAND-PÈRE M'A ORDONNÉ DE QUITTER LES MONTAGNES DU WYOMING ET DE VENIR ICI POUR QUE LE Dr XAVIER M'APPRENNE À CONTRÔLER MES MAUDITS POUVOIRS DE MUTANTE!
JE ME RETROUVE EXILÉE ET TOUT CE QUE XAVIER A FAIT, C'EST DE M'AFFUBLER DE CE COSTUME RIDICULE! TIENS... JE NE SUIS JAMAIS VENUE DANS CETTE AILE...
AH! CE DOIT ÊTRE LÀ QUE LES AUTRES ÉTUDIANTS... LES X-MEN HABITENT!
JOLIE CHAMBRE... AUSSI PAGAILLEUSE QUE LA MIENNE!
CES TYPES ONT L'AIR CURIEUX!
J'AI DÉJÀ RENCONTRÉ ILLYANA RASPOUTINE. ELLE EST EN ANGLETERRE AVEC L'ASSOCIÉE DU PROF. LE Dr MAC TAGGERT. ELLE ÉTAIT SYMPA MAIS BIZARRE...
EST-CE UNE MUTANTE ELLE AUSSI?
LE PROFESSEUR NE PARLE JAMAIS DES X-MEN, QUELQUE CHOSE DE TERRIBLE A DÛ LEUR ARRIVER. EST-CE QU'ON EST CENSÉS LES REMPLACER?
SUBIRONS-NOUS LEUR SORT?
BAH! CELA NE ME CONCERNE PAS! JE NE SERAI PLUS LÀ...
... POUR VOIR ÇA...
ICI, COMME CHEZ MOI, MES POUVOIRS GÂCHENT MA VIE ET M'ÔTENT TOUTE CHANCE...
...D'AMITIÉ OU DE BONHEUR!
C'EST SI INJUSTE!

MAZETTE!
JE PENSAIS QUE CE GRENIER ÉTAIT UNE SORTE DE DÉBARRAS OÙ JE POURRAIS ME CACHER!
MAIS QUELQU'UN Y HABITE!
J'AI JAMAIS VU TANT DE PLANTES ELLES SONT MAGNIFIQUES!
MAIS PERSONNE NE S'EN OCCUPE! ELLES SONT PRESQUE MORTES, PAR MANQUE D'EAU...
LES GENS SONT CRUELS. LES PLANTES SONT DES CHOSES VIVANTES.. ELLES ONT DROIT AU MÊME RESPECT QUE LES HUMAINS.
BUVEZ MES COCOTTES! CE N'EST PAS L'EAU QUI MANQUE!
LE GRENIER RECOUVRE TOUTE LA MAISON.
JE VAIS EN AVOIR POUR DES HEURES!
ET ALORS? JE N'AI RIEN D'AUTRE À FAIRE!
SALUT! JE SUIS DANI!
QUELQUES HEURES PLUS TARD..
J'AI FAIM! J'AI DÛ RATER LE REPAS!
COMMENT FAIRE POUR ARRANGER LES CHOSES AVEC SHAN? PEUT-ÊTRE QUE LE PROFESSEUR ET STEVIE SAVENT. À CONDITION QU'ILS SOIENT D'APLOMB EUX-
LES ENFANTS!
L'IMAGE ASTRALE DU PROFESSEUR! IL NOUS APPELLE PAR TÉLÉPATHIE!
ENFILEZ VOS COSTUMES! JE VOUS ATTEND DANS LA SALLE DES DANGERS POUR VOTRE PREMIER ENTRAÎNEMENT!

LONDRES.
LA MAISON DE L'AMBASSADEUR D'ISRAEL..
TU SAIS POURQUOI ON NOUS A NVITÉS, MOIRA ?
AUCUNE IDÉE !
MAIS NOUS LE SAURONS BIENTÔT !
MME L'AMBASSADRICE.. Dr MOIRA MC TAGGERT ET MISS ILLYANA RASPOUTINE ...
JE SUIS GA-BRIELLE HALLER. MERCI D'ÊTRE VENUES !
VOUS DEVEZ AVOIR FAIT UN LONG VOYAGE DEPUIS L'ÎLE DE MUIR.. PASSONS À TABLE, NOUS DISCUTERONS PLUS TARD !
ET APRÈS UN SUPERBE REPAS...
VOTRE RÉPUTATION.. DANS LE DOMAINE DE LA GÉNÉTIQUE M'A INCITÉE À VOUS CONSULTER MOIRA.. J'AI UN ENFANT, À PEINE PLUS ÂGÉ QUE VOUS, ILLYANA UN ENFANT AUTISTIQUE.
EN CE CAS, C'EST UN PSYCHIATRE QU'IL VOUS FAUT.. Dr HALLER !
SON AUTISME N'EST QU'UN SYMPTÔME DE QUELQUE CHOSE DE PLUS SÉRIEUX. MON FILS EST UN MUTANT. SES POUVOIRS SONT ESSENTIELLEMENT PSIONIQUES.. LA TÉLÉPATHIE, LA TÉLÉKINÉSIE .. J'AI TOUT ESSAYÉ POUR L'AIDER, MAIS SANS SUCCÈS.
ET C'EST POURQUOI J'AI PENSÉ À VOUS !
VOUS ME FLATTEZ, MAIS MON TRAVAIL EST ESSENTIELLEMENT THÉORIQUE, PAS PRATIQUE.. PAR CONTRE, MON COLLÈGUE, CHARLES XAVIER, LUI..
JE NE VEUX PAS MÊLER CHARLES À ÇA !
GRANDS DIEUX ! MAIS SI VOUS LE CONNAISSEZ...
KOFF KOFF
VOUS SAVEZ QU'IL EST BIEN PLUS COMPÉTENT QUE MOI EN CE DOMAINE !
J'AI MES RAISONS !
ET MOI, LE DROIT DE LES CONNAÎTRE !
BIEN, SI VOUS INSISTEZ..
CHARLES EST LE PÈRE DE MON FILS !

BIENVENUE DANS LA SALLE DES DANGERS, LES ENFANTS! TOUS LES DISPOSITIFS SONT CONTRÔLÉS DEPUIS CETTE CABINE, OÙ CES ORDINATEURS VONT ENREGISTRER ET ÉVALUER VOS PROGRÈS!
CHAPEAU, STEVIE! SHAN N'A JAMAIS ÉTÉ PLUS JOLIE!
MERCI, SAM, C'EST GENTIL!
AHEM!
AVANT DE COMMENCER, JE VOUDRAIS VOUS DIRE DEUX MOTS... JE SUPPOSE QUE VOUS ÊTES INTRIGUÉS PAR LES ÉLÈVES DE L'AUTRE AILE... QUE VOUS ÊTES TENTÉS D'ALLER EXPLORER.
MAIS IMAGINEZ QUE L'ON RENVERSE LA SITUATION... AIMERIEZ-VOUS QUE L'ON VIENNE VIOLER VOTRE INTIMITÉ?
MINE DE RIEN, C'EST MOI QU'IL VISE.
IL SAIT OÙ J'ÉTAIS QUAND IL NOUS A APPELÉS!
PROFESSEUR, J'AI LU L'HISTOIRE DE VOTRE ÉCOLE À LA BIBLIOTHÈQUE...
ALLONS-NOUS DEVENIR LES NOUVEAUX X-MEN?
NON!
EXCUSE-MOI, ROBERTO, JE NE VOULAIS PAS M'ÉNERVER. IL Y AURA UNE ÉCOLE POUR JEUNES SURDOUÉS... DONT LES ÉLÈVES SONT DES MUTANTS. MAIS IL N'Y AURA PLUS JAMAIS DE X-MEN OU D'ÉQUIPE DE SUPER-HÉROS MUTANTS!
C'EST UNE PAGE DE MA VIE DÉFINITIVEMENT TOURNÉE!
C'EST... C'ÉTAIT JUSTE UNE QUESTION... QUE NOUS NOUS POSIONS TOUS D'AILLEURS!
LE CHAPITRE EST CLOS!
MAINTENANT, ÉCOUTEZ-MOI BIEN, PENDANT QUE JE VOUS EXPLIQUE LE FONCTIONNEMENT DE CETTE CONSOLE!


PAR MESURE DE SÉCURITÉ, CETTE PIÈCE TOTALEMENT ISOLÉE DU RESTE DU BÂTIMENT, EST CONSTRUITE À DIX MÈTRES AU-DESSOUS DE CE LUI-CI. ON Y ACCÈDE QUE PAR UNE SEULE PORTE.
IL EST INTERDIT D'Y PÉNÉTRER SANS LA PRÉSENCE D'UN ADULTE!
C'EST À DIRE, MOI, LE Dr MACTAGGERT OU MS HUNTER!
BON! J'ENCLENCHE LE PROGRAMME GYMNASE.
MS HUNTER SE CHARGERA DE VOTRE ÉDUCATION PHYSIQUE.
VOUS VOUS CROYEZ PEUT-ÊTRE EN PLEINE FORME, MAIS VOUS DÉCOUVRIREZ BIENTÔT QUE POUR UTILISER TOUS VOS POUVOIRS, IL VOUS FAUT UN CORPS D'ATHLÈTE!
MAZETTE. J'AI L'IMPRESSION...
"... QU'ON VA PAS CHÔMER!
EN EFFET, SAM!
BIEN QUE VOTRE MISSION NE SOIT PAS LA MÊME QUE CELLE DES X-MEN... QUI COMBATTENT LES MAUVAIS MUTANTS... VOUS DEVEZ ÊTRE PRÊTS À TOUTE ÉVENTUALITÉ!
LE GYMNASE DE MON PÈRE, PROFESSEUR À RIO, EST AUSSI BIEN ÉQUIPÉ.
DIS MO, ROBERTO... EST-CE QUE DANS LE GYMNASE DE TON PÈRE, ON TROUVE ÇA?
GRANDS DIEUX!
QU'EST-CE QUI SE PASSE? TOUT A CHANGÉ!
RECULEZ!
10


ARRIÈRE! LES MONSTRES CHARGENT!
RROARR!
EMMENEZ LE PROF ET STEVIE, LES FILLES! BOBBY ET MOI, ON VA ESSAYER DE S'EN OCCUPER!
ILS SONT... PARTIS?!
MAGIQUE!
ON S'EST FAIT AVOIR, C'ÉTAIT DES EFFETS SPÉCIAUX, COMME AU CINÉ!
EN PARTIE SEULEMENT, ROBERTO. C'EST UN SOUS-PROGRAMME QUI RECRÉE TOUS LES ENVIRONNEMENTS IMAGINABLES...
ET QUI SE COUPLE À UNE SÉQUENCE D'ENTRAÎNEMENT FONDAMENTAL, DÉCLENCHANT UNE SUCCESSION D'AGRESSIONS ADAPTÉES AU SUJET QUI SE TROUVE DANS LA PIÈCE... LUI PERMETTANT DE TESTER PLEINEMENT SES POUVOIRS.
CERTAINS ÉLÉMENTS NE SONT QUE DES ILLUSIONS...
... DES HOLOGRAMMES TRIDIMENSIONNELS... MAIS D'AUTRES PAR CONTRE, SONT RÉELS. IL VOUS FAUDRA TOUJOURS VOUS MÉFIER.
MAIS CE N'EST PAS POUR DEMAIN... C'ÉTAIT UN PROGRAMME RÉSERVÉ AUX X-MEN... VOUS N'EN ÊTES PAS ENCORE LÀ!
BON! PASSONS MAINTENANT À VOTRE ENTRAÎNEMENT!
CE N'EST PAS COMPLIQUÉ... VOUS DEVEZ JUSTE TRAVERSER CETTE PIÈCE ET SORTIR.
QUI VEUT COMMENCER?
11

ROCKET.
TRAVERSER LA PIÈCE, EH?
PASTO-CHE.
TROP MÊME!
JUSQUE LÀ, ÇA VA...
QUELQUES INSTANTS DE CONCENTRATION INTENSE SUFFISENT.
... À DÉCLENCHER DANS LE CORPS DE SAM GUTHRIE UNE RÉACTION THERMO-CHIMIQUE QUI LE PROPULSE, TEL UNE FUSÉE.
MALHEUREUSEMENT...
K-WHUNK!
=WHUNNGNH!=
ENCORE HEUREUX QUE JE SOIS SUPER-COSTAUD PENDANT LE DÉCOLLAGE... SINON J'AURAIS LAISSÉ MES PLUMES CONTRE CE MUR... IL S'EST DRESSÉ SI VITE...
... JE POUVAIS RIEN FAIRE!
MINCE! UN VENTILATEUR!
YYYOOW.....
J'AI TOUTE LA VITESSE ET LA PUISSANCE QUE JE VEUX... MAIS CÔTÉ ARRÊTINS... TANTANÉ, ÇA PÊCHE ENCORE!
!- M'ASPIRE... IMPOSSIBLE DE M'EN DÉGAGER!
RETOUR À LA CASE DÉPART... J'AI MÊME PAS FAIT LA MOITIÉ DU CHEMIN!
12

FÉLINA.
ELLE S'AVANCE PRUDEMMENT, SES SENS FÉLINS FLAIRANT LE MOINDRE DANGER.
C'EST UN BON PLAN.
MAIS IL NE MARCHE PAS.
EN PLEIN BOND, RAHNE PREND UNE FORME INTERMÉDIAIRE ALLIANT LES AVANTAGES DES FORMES ANIMALE ET HUMAINE... ELLE S'AGRIPPE À UN REBORD, MAIS
LE BORD... IL BOUGE! IMPOSSIBLE DE ME TENIR!
...IL ME PROJETTE...
EN L'AIR!?
OUILLE!
LOUPE, MOI AUSSI!
13

SOLAR.
ÇA NE VA PAS ÊTRE FACILE DE DUPER LE PROFESSEUR, SES POUVOIRS MENTAUX LUI PERMETTENT DE DEVINER CE QUE NOUS PENSONS!
ET S'IL LIT EN MOI, J'ESPÈRE QUE MES PENSÉES LE FONT ROUGIR... EH? CE BRUIT?!
UN ROBOT!
JE M'ATTENDAIS À MIEUX! UN BON COUP DE POING VA RENVOYER CETTE ANTIQUITÉ AU MUSÉE!
L'AIR CRÉPITE...
CAR LE JEUNE BRÉSILIEN MÉTABOLISE L'ÉNERGIE CINÉTIQUE DU SOLEIL, ACQUÉRANT DINSI UNE INCROYABLE FORCE..
...QUI LUI PERMET DE FRAPPER!
SPLOOTCH!
JE SUIS COINCÉ!
ET PLUS J'ESSAYE DE ME DÉGAGER, PLUS JE SUIS COINCÉ!
MAIS PLUS IL SE DÉBAT, PLUS IL CONSOMME SON ÉNERGIE... ET COMME CELLE-CI EST LOIN D'ÊTRE ILLIMITÉE..
MOI JE PANIQUE, LES AUTRES RIGOLENT!
POURTANT JE NE COURS PAS UN DANGER RÉEL.
MAIS RIEN QU'À L'IDÉE D'Y ALLER, JE MEURS DE PEUR.

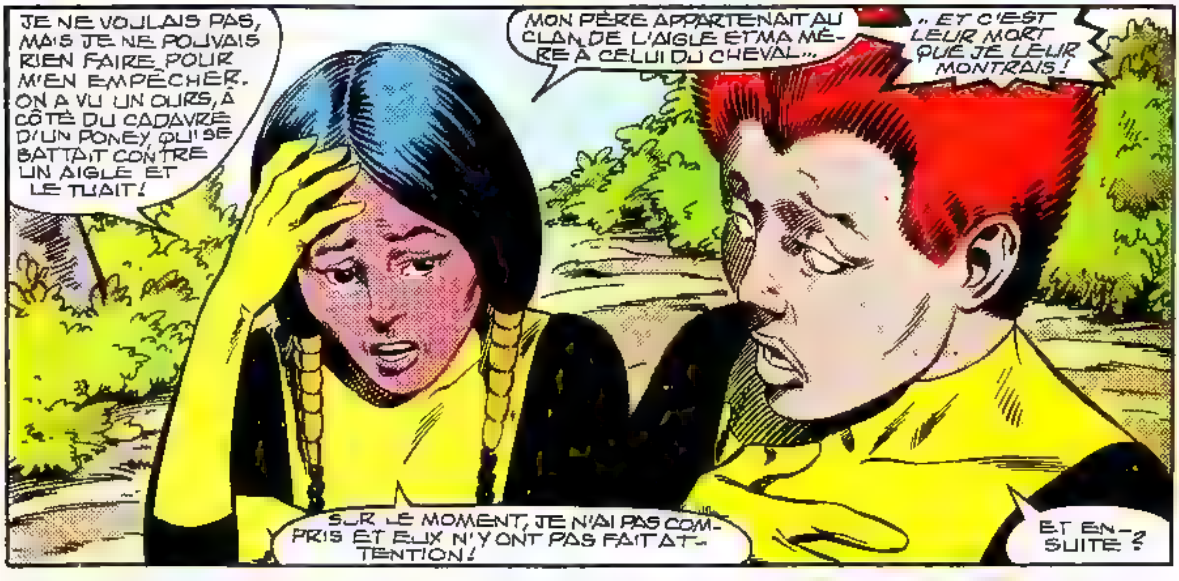
KARMA.
JE SUIS LA SEULE À M'ÊTRE DÉJÀ SERVIE DE MES POUVOIRS EN ME BATTANT CONTRE, PUIS AVEC L'ARAIGNÉE ET LES F.F. POUR LES SAUVER, AINS QUE MON FRÈRE ET MA SŒUR..
JE LES AI AUSSI UTILISÉS CONTRE MON FRÈRE JUMEAU! TRANH!
AXE WAX
JE N'AVAIS PAS LE CHOIX, MAIS CE SOUVENIR N'EN EST PAS MOINS DOULOUREUX..
FAUT QUE JE FASSE GAFFE, LE PROFESSEUR MA CHOISI UN DÉCOR SPÉCIAL, ET LES AUTRES SONT DE LA PARTIE...EH?!
ROCKET!
UNE PENSÉE SUFFIT À KARMA POUR POSSÉDER SAM ET L'ENVOYER CULBUTER SOLAR.
ET DE DEUX!
MAIS OÙ EST FÉLINA ?
YYYI!
T'AURAS PLUS DE CHANCE LA PROCHAINE FOIS, SHAN...EUH, PARDON, "KARMA" PUISQU'ON EST CENSÉS S'APPELER PAR NOS NOMS DE CODE QUAND ON EST EN L.N.FORMÉ.
EH BÉ! 4 À 0 POUR LA SALLE DES DANGERS CONTRE LES MUTANTS ! J'AI HÂTE DE VOIR CE QUE LE PROFESSEUR RÉSERVE À DANI !
RAHNE ! ARRÊTE ! MOI AUSSI, JE T'AIME BIEN, MAIS ÇA SUFFIT!
BEURK!
15

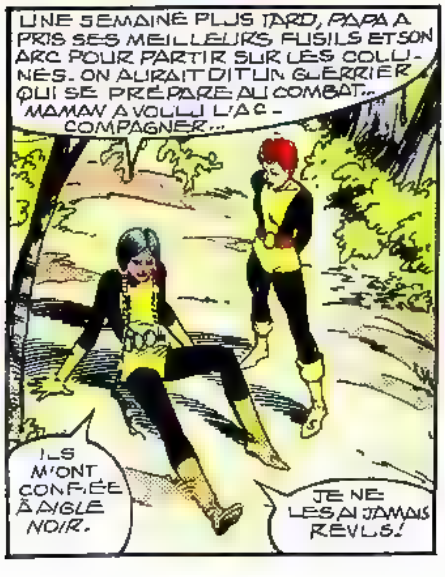
PSYCHÉ...
JE NE PEUX PAS...
SI J'Y VAIS, JE VAIS MOURIR, C'EST SÛR!
ALLONS, MA VIEILLE, RESSAISIS-TOI! LES AUTRES S'EN SONT SORTIS SANS UNE ÉGRATIGNURE!
C'EST À TOI, PSYCHÉ!
NON...: NON... ÇA VA!
EST-CE QU'IL LIT EN MOI? EST-CE QU'IL SAIT QUE JE SUIS UNE LÂCHE?
ÇA NE VA PAS? TU AS L'AIR TENDUE?
OH, MAMAN! JE N'AI JAMAIS EU SI PEUR!
DANGE ROOM
QU'EST-CE QUE JE FAIS ICI? CE N'EST PAS MA PLACE?
SHAN EST DANS LA SALLE AVEC LES AUTRES! MAIS DIEU SAIT QUELLES HORREURS JE PEUX ENCORE FAIRE JAILLIR DE LEURS ESPRITS?
ET SI SHAN M'EN VOULAIT ENCORE DE L'HISTOIRE DE CE MATIN?
ET SI ELLE ME HAISSAIT?
ET SI ELLE VOULAIT VRAIMENT ME TUER COMME ELLE L'A DIT?
NON!
SUR CE CRI...
... JAILLIT DU PLUS PROFOND DE SON ÊTRE...
... DANI SE MET À COURIR...
... FUYANT COMME S'IL EN ALLAIT DE SA VIE...

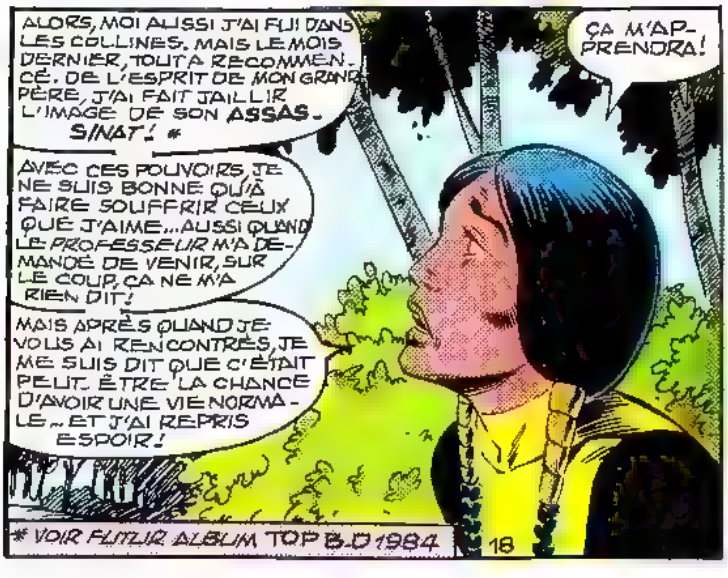
LE DOMAINE OU P'XAVIER S'ÉTEND LE LONG D'UN LAC SUR PLU-SIEURS KILOMÈTRES... JUSQU'À UNE SORTE DE FALAISE D'OÙ L'ON DOMINE TOUTE LA CAMPAGNE.
C'EST LÀ QUE RHANE RETROUVE DANI.
ÇA VA DANI ?
OUI, POUROLOI ÇA N'IRAIT PAS ?
T'ES PARTIE SI VITE, SANS RIEN DIRE... JE ME FAISAIS DU SOUCI !
LES AUTRES T'ONT ENVOYÉE ?
NON ! JE SUIS VENUE TOUTE SEULE !
ILS S'EN FICHENT, HEIN ?
NE SOIS PAS BÊTE ! ILS NE SE SONT DOUTÉS DE RIEN !
MAIS TOI, TU AS DEVINÉ ?
HUM... GRÂCE À MON INSTINCT ANIMAL... OU PLUTÔT À MON FLAIR... JE L'AI SENTI À TON ODEUR.
OH, DANI, C'EST CHOUETTE ! AVEC MES POUVOIRS FÉLINS, JE PEUX VOIR, ENTENDRE ET SENTIR TELLEMENT DE CHOSES !
TU AS DE LA CHANCE D'APPRÉCIER TES POUVOIRS ! SI JE POUVAIS ÊTRE DÉBARRASSÉE DES MIENS !
C'EST POUR ÇA QUE TU ES SI TRISTE ?
ÇA AUSSI, TU PEUX LE SENTIR ?
JE CROIS, OUI ! MAIS JE NE SUIS PAS ENCORE TRÈS EXPERTE !
C'EST SI DRÔLE LA VIE EST SI SIMPLE... QUE PAR MOMENTS, J'AIMERAIS RESTER UN LOUP POUR TOUJOURS !
TU ME MANQUERAIS !
OH MAIS, JE NE SUIS PAS PRÊS DE LAISSER TOMBER MES AMIS !
EN ÉCOSSE, PERSONNE NE ME COMPRENAIT !
17

ON A ÇA EN COMMUN! POURTANT J'AVAIS DES AMIS... JUSQU'À CE QUE MES POUVOIRS APPARAISSENT... PUIS ILS... JE LES AI FAIT FUIR... J'AI ÉTÉ REJETÉE PAR TOUS CEUX QUE JE CONNAISSAIS... QUE J'AIMAIS...

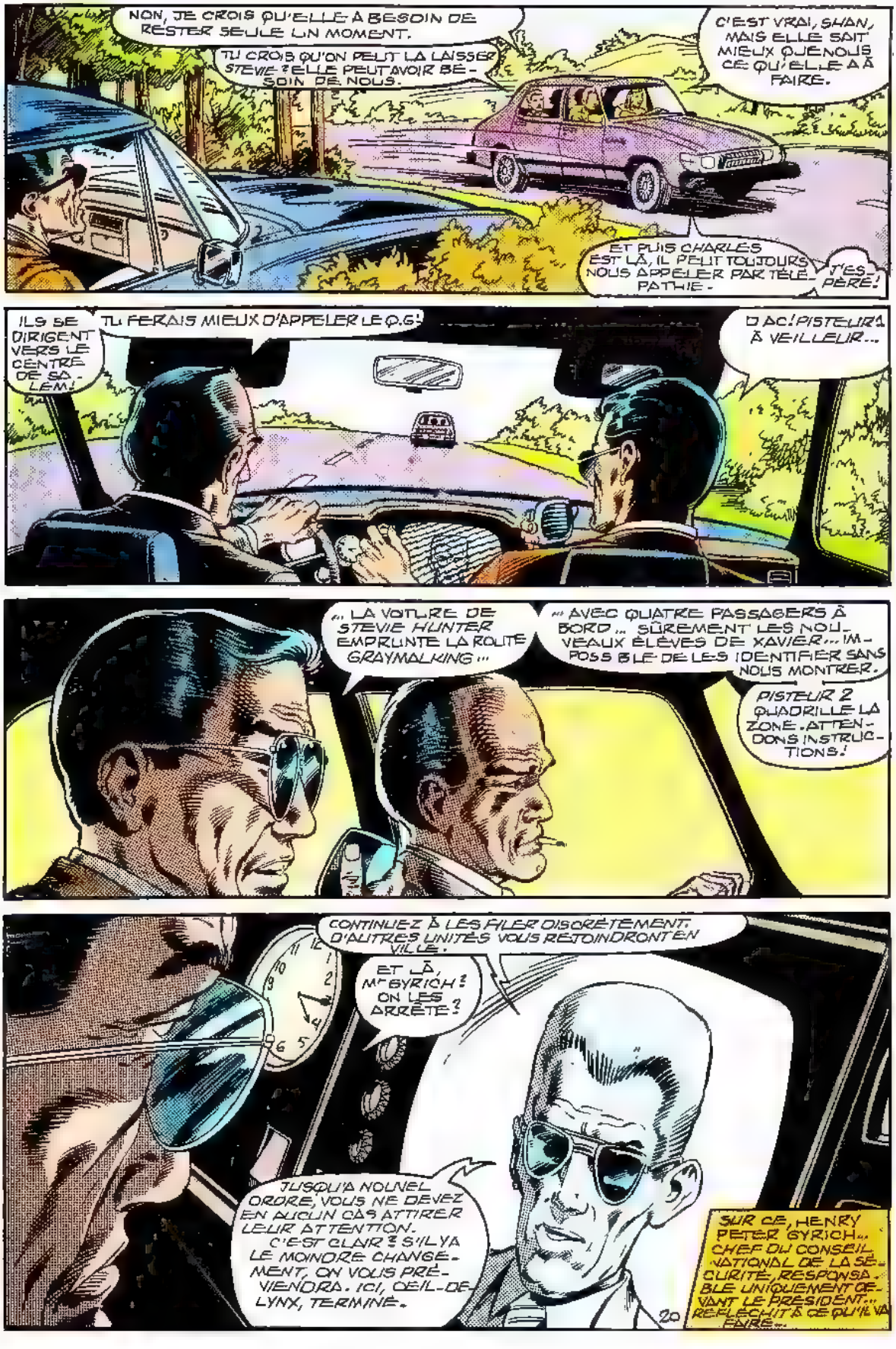
MES PARENTS, EUX - DIEU AIT LEUR ÂME - M'ONT SOUTENUE. MON GRAND-PÈRE, AIGLE NOIR, AUSSI. MAIS UN SOIR, J'AI PLONGÉ DANS L'ESPRIT DE PAPA...
"... ET EN A FAIT JAILLIR UN CA... CHEMAR!


JE NE VOULAIS PAS, MAIS JE NE POUVAIS RIEN FAIRE POUR M'EN EMPÊCHER. ON A VU UN OURS, À CÔTÉ DU CADAVRE D'UN PONEY, QUI SE BATTAIT CONTRE UN AIGLE ET LE TUAIT!
MON PÈRE APPARTENAIT AU CLAN DE L'AIGLE ET MA MÈRE À CELUI DU CHEVAL...
"... ET C'EST LEUR MORT QUE JE LEUR MONTRAIS!
SUR LE MOMENT, JE N'AI PAS COMPRIS ET EUX N'Y ONT PAS FAIT ATTENTION!
ET ENSUITE?


UNE SEMAINE PLUS TARD, PAPA A PRIS SES MEILLEURS FUSILS ET SON ARC POUR PARTIR SUR LES COLLINES. ON AURAIT DIT UN GUERRIER QUI SE PRÉPARE AU COMBAT... MAMAN A VOULU L'ACCOMPAGNER...
ILS M'ONT CONFIÉE À AIGLE NOIR.
JE NE LES AI JAMAIS REVUS!

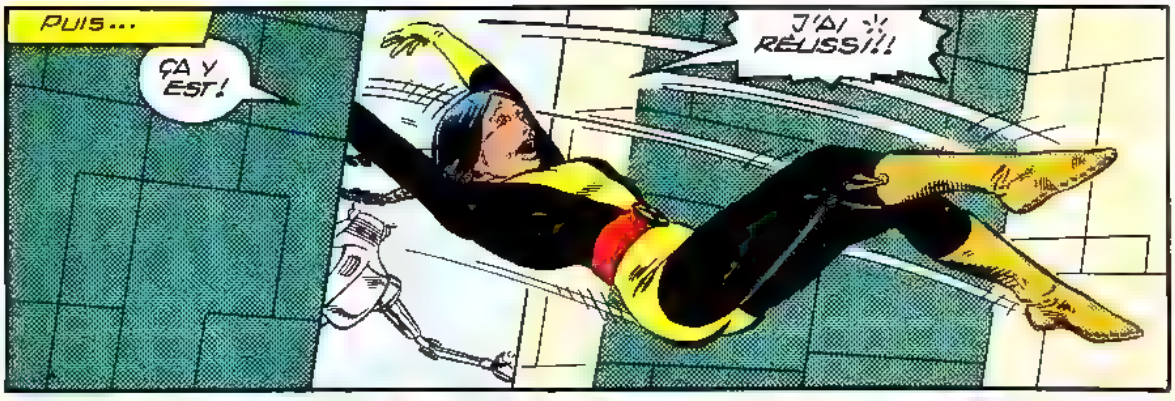

ALORS, MOI AUSSI J'AI FUI DANS LES COLLINES. MAIS LE MOIS DERNIER, TOUT A RECOMMENCÉ. DE L'ESPRIT DE MON GRAND-PÈRE, J'AI FAIT JAILLIR L'IMAGE DE SON ASSASSINAT! *
AVEC CES POUVOIRS, JE NE SUIS BONNE QU'À FAIRE SOUFFRIR CEUX QUE J'AIME... AUSSI QUAND LE PROFESSEUR M'A DEMANDÉ DE VENIR, SUR LE COUP, ÇA NE M'A RIEN DIT!
MAIS APRÈS QUAND JE VOUS AI RENCONTRÉS, JE ME SUIS DIT QUE C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE LA CHANCE D'AVOIR UNE VIE NORMALE... ET J'AI REPRIS ESPOIR!
ÇA M'APPRENDRA!
* VOIR FUTUR ALBUM TOP B.D 1984

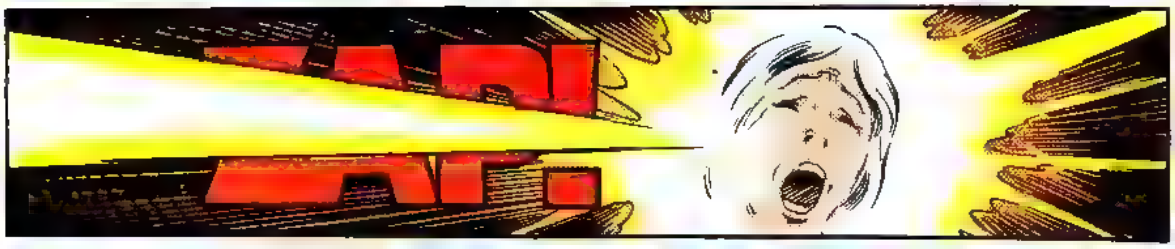
NON SEULEMENT J'A BLESSÉ SHAN, MAIS JE ME SUIS CONDUITE EN LÂCHE, RAHNE! J'AI PAS PU AFFRONTER UNE ÉPREUVE QUE VOUS AVIEZ TOUS PASSÉE!
MOI AUSSI J'AVAIS PEUR!
MAIS TU ES RESTÉE!
DANI, CESSE DE TE TOURMENTER.
CE N'EST PAS DE TA FAUTE! TU SAIS NOUS IGNORONS TOUJS CE QUE NOUS POUVONS FAIRE AVEC NOS POUVOIRS ... MAIS ON EST TOUS LÀ POUR APPRENDRE, NON?
JE TE JURE QUE SHAN NE T'EN VEUT PAS: ELLE SAIT QUE C'EST UN ACCIDENT! MAIS ELLE A RÉAGI INSTINCTIVEMENT... SI ELLE ÉTAIT LÀ, ELLE TE LE DIRAIT ELLE MÊME ... QU'EST-CE QUE C'EST?
HONK HONK
LE KLAXON DE STEVIE. ILS S'EN VONT?
AH! VOILÀ RAHNE! MAIS PAS TRACE DE DANI! CHARLES N'A PAS VOULU LA CHERCHER PAR TÉLÉPATHIE. ET IL N'AVAIT PAS L'AIR DE S'INQUIÉTER. POURTANT ELLE AVAIT L'AIR SI BOULEVERSÉE ET CE N'EST PAS D'IGNORER LE PROBLÈME QUI ARRANGERA LES CHOSES.
ATTENTION TES GRIFFES! MON PANTALON EST NEUF!
TE PLAINS PAS, ROBERTO! AU MOINS, CETTE FOIS CI, ELLE N'EST PAS COUVERTE DE BOUE!
J'ESPÈRE QUE ÇA TE PASSERA QUAND TU AURAS TA TAILLE ADULTE, RAHNE!
TU PEUX PARLER, TOI! TU ES À L'ABRI LÀ-DEDANS!
ET QUAND ELLE SERA GRANDE, ÇA AURA PEUT ÊTRE CERTAINS AVANTAGES.
SOUSEZ-MOI!
J'AI TROUVÉ DANI!
ÇA VA? ELLE VIENT?

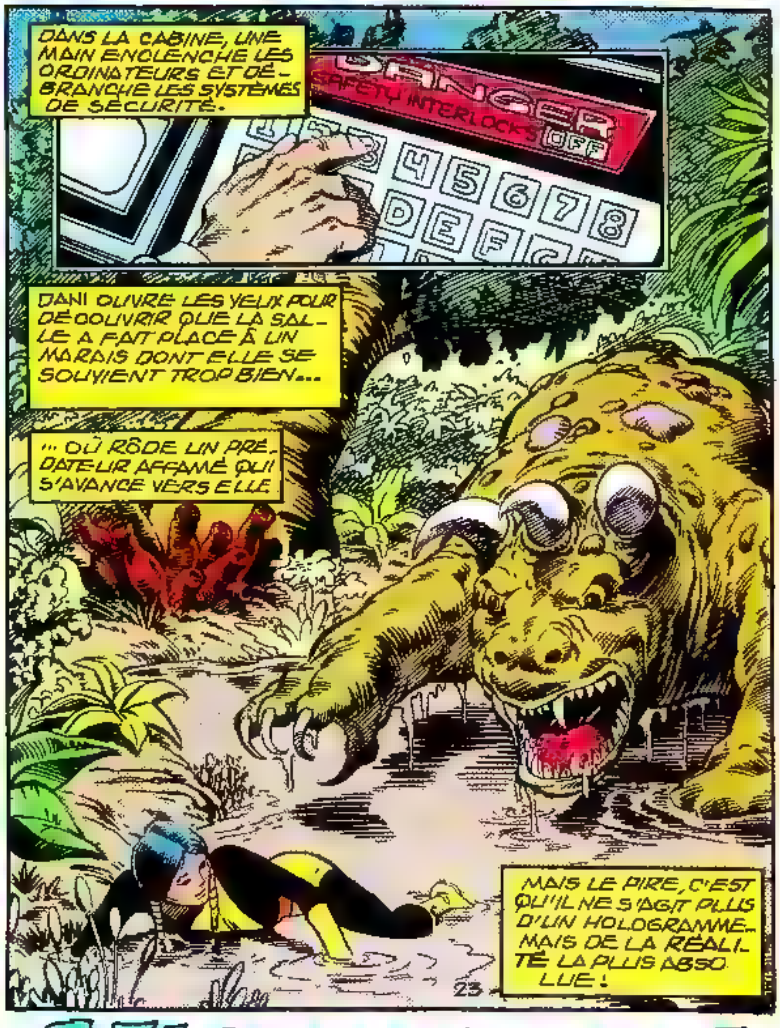

NON, JE CROIS QU'ELLE A BESOIN DE RESTER SEULE UN MOMENT.
TU CROIS QU'ON PEUT LA LAISSER STEVIE ? ELLE PEUT AVOIR BESOIN DE NOUS.
C'EST VRAI, SHAN, MAIS ELLE SAIT MIEUX QUE NOUS CE QU'ELLE A À FAIRE.
ET PUIS CHARLES EST LÀ, IL PEUT TOUJOURS NOUS APPELER PAR TÉLÉPATHIE.
T'ES PÈRE!
ILS SE DIRIGENT VERS LE CENTRE DE SALEM!
TU FERAIS MIEUX D'APPELER LE Q.G!
D'AC! PISTEUR 1 À VEILLEUR...
"... LA VOITURE DE STEVIE HUNTER EMPRUNTE LA ROUTE GRAYMALKING"
"... AVEC QUATRE PASSAGERS À BORD... SÛREMENT LES NOUVEAUX ÉLÈVES DE XAVIER... IMPOSSIBLE DE LES IDENTIFIER SANS NOUS MONTRER.
PISTEUR 2 QUADRILLE LA ZONE. ATTENDONS INSTRUCTIONS!
CONTINUEZ À LES FILER DISCRÈTEMENT. D'AUTRES UNITÉS VOUS REJOINDRONT EN VILLE.
ET LÀ, Mr GYRICH? ON LES ARRÊTE?
JUSQU'À NOUVEL ORDRE, VOUS NE DEVEZ EN AUCUN CAS ATTIRER LEUR ATTENTION. C'EST CLAIR? S'IL Y A LE MOINDRE CHANGEMENT, ON VOUS PRÉVIENDRA. ICI, ŒIL-DE-LYNX, TERMINÉ.
SUR CE, HENRY PETER GYRICH... CHEF DU CONSEIL NATIONAL DE LA SÉCURITÉ, RESPONSABLE UNIQUEMENT DEVANT LE PRÉSIDENT... RÉFLÉCHIT À CE QU'IL VA FAIRE...
20

CEPENDANT, DANS L'ÉCOLE...
PAS TRACE DU PROFESSEUR! IL A DU SORTIR.
TANT MIEUX! MÊME SI JE NE SUIS PAS CENSÉE FAIRE ÇA TOUTE SEULE, JE PRÉFÈRE QUE PERSONNE NE SACHE SI J'AI RÉUSSI...
...OU RATÉ!
J'AI OBSERVÉ LE PROFESSEUR. LE FONCTIONNEMENT DE CE PUPITRE N'EST PAS SORCIER. JE DEVRA I POUVOIR ENCLENCHER UN DE MES PROGRAMMES D'ENTRAÎNEMENT.
QU'EST-CE QUE JE CHERCHE À PROUVER ? JE SUIS MORTE DE PEUR.
C'EST LÀ LE HIC : J'AI ENVIE DE PRENDRE MES JAMBES À MON COU... C'EST CE QUE PAPA, MAMAN ET GRAND-PÈRE ONT DU RESSENTIR... JE LEUR AI MONTRÉ LEUR DESTIN DANS TOUTE SON HORREUR ET POURTANT, ILS L'ONT AFFRONTÉ. JE NE SUIS PEUT ÊTRE PAS DU NIVEAU DE L'ÉCOLE... PEUT-ÊTRE QU'ON VA ME RENVOYER... MAIS J'AURAI QUAND MÊME ESSAYÉ. - ET ALORS ADVIENNE QUE POURRA, MAIS JE GARDERAI LA TÊTE HAUTE, COMME UNE CHEYENNE!
NOUS SOMMES DES GENS DE COURAGE ET D'HONNEUR, PROFESSEUR. JE PROUVERAI QUE JE SUIS FAITE DU MÊME BOIS!
21

À PEINE A-T-ELLE FRANCHI LE SEUIL DE LA SALLE DES DANGERS, QUE LE TEST COMMENCE...
OH!
DES ROBOTS!
MON POUVOIR N'AFFECTE QUE LES CRÉATURES VIVANTES! MAIS ÇA NE VEUT PAS DIRE POUR AUTANT QUE JE SUIS SANS RESSOURCES!
LOIN DE LÀ!
J'AI TOUJOURS CHASSÉ ET JOUÉ AVEC LES ANIMAUX DES COLLINES... QUI ÉTAIENT MES SEULS VRAIS AMIS!
AVEC EUX J'AI APPRIS À ME BATTRE... SANS ME LAISSER ATTRAPER!
J'AI ESSAYÉ D'ACQUÉRIR LEUR VITESSE ET LEUR AGILITÉ!
VOYONS VOIR SI J'AI RÉUSSI!
EXIT
LES ROBOTS TENTENT EN VAIN DE L'INTERCEPTER, MAIS DANI EST PLUS VIVE QU'UN FEU FOLLET... NE QUITTANT PAS LA PORTE DES YEUX...
22







PROCHAIN ÉPISODE: **LES SENTINELLES!**

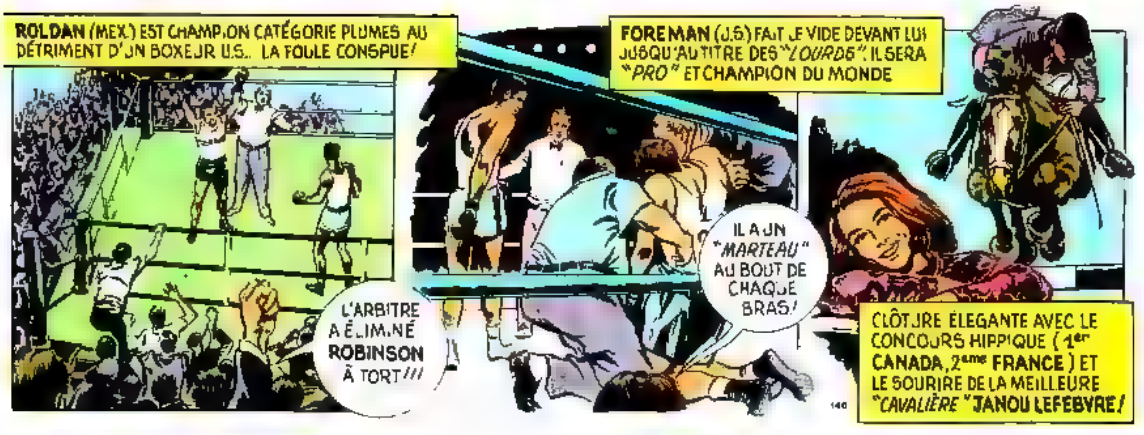
HISTOIRE DES JEUX OLYMPIQUES

MEXICO 1968

« Kirk Douglas » des plateaux

MEXICO 1968

Foreman et la filière



MUNICH 1972

Comme les temps passent

HISTOIRE DES JEUX OLYMPIQUES

MUNICH 1972

Peut-on battre l'invincible?

MUNICH 1972

Le mark flottant

MUNICH 1972

Record en souplesse

© Charnaux 1979

HISTOIRE DES JEUX OLYMPIQUES

MUNICH 1972

7 sur 7 pour Mr. Spitz

MUNICH 1972

Mc Kee, victime de l'électronique

MUNICH 1972

Gould, du 100 m au 1500 m

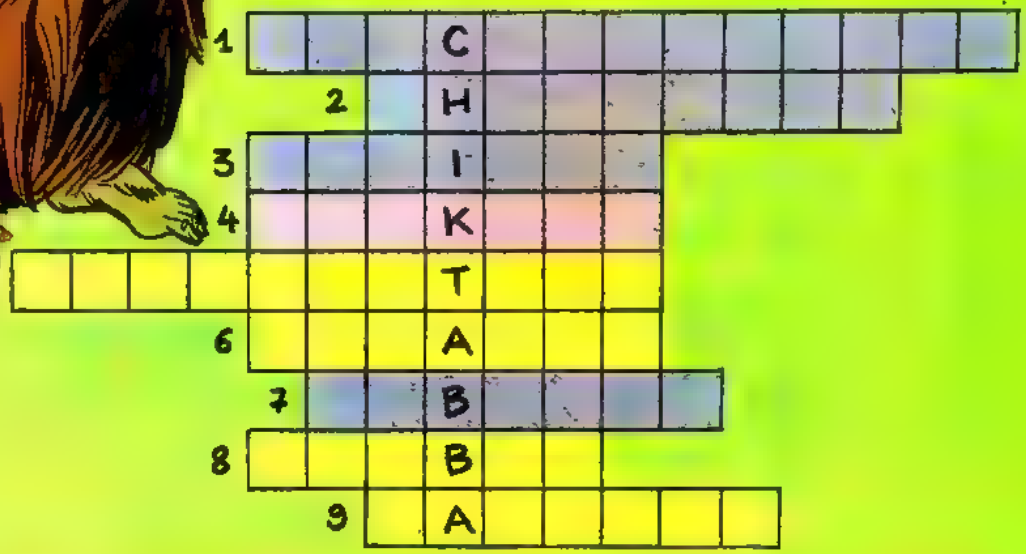
© Chéneret 1979

CONNAIS-TU MES AMIS LES SINGES ?

GRACE A LEURS DÉFINITIONS, SAURAS-TU REMPLIR CETTE GRILLE AVEC LES NOMS DE 9 FRÈRES DE RACE DE CHIKTABBA ?...
LA COULEUR DES CASES VARIE SUIVANT LEUR ORIGINE :

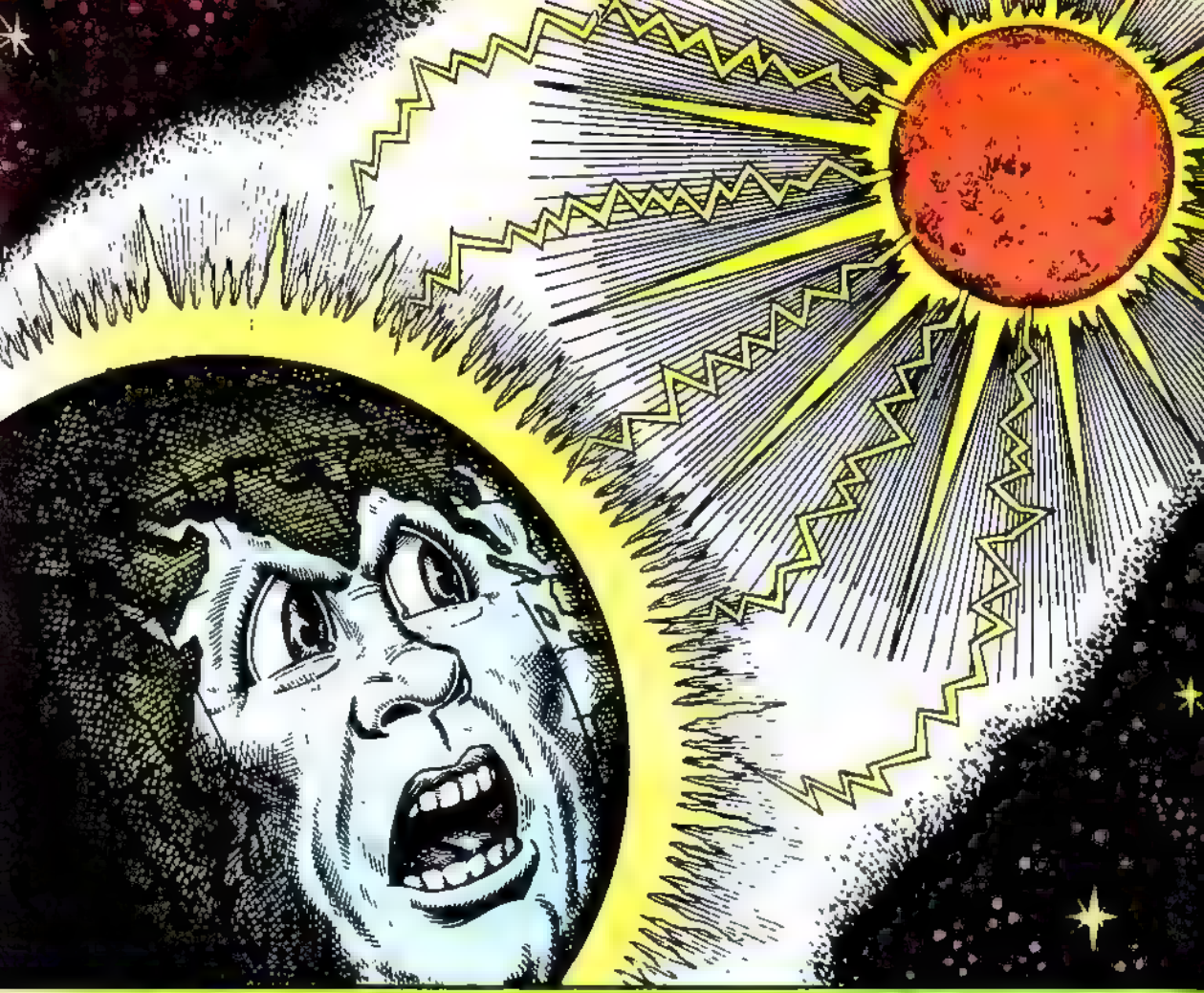
BLEU - AFRIQUE
JAUNE - ASIE
ROSE - AMÉRIQUE

1. SINGE A LONGUE QUEUE. A L'ANNONCE D'UN DANGER, SE FIGE DANS UNE IMMOBILITÉ PARFAITE.
2. LE PLUS PROCHE DE L'HOMME. ENVIRON 75 KGS POUR 1M40. S'APPRIVOISE FACILEMENT
3. LE PLUS GRAND ET LE PLUS FORT DE TOUS. 2M POUR 200KGS !
4. DE LA TAILLE D'UN CHAT. LA PEAU ROSE DE SON VISAGE DEVIENT ECARLATE LORSQU'IL SE MET EN COLÈRE.
5. SON NOM SIGNIFIE "HOMME DES BOIS" EN MALAISIEN. MESURE 1M20 A 1M50.
6. EST UTILISÉ DANS LES LABORATOIRES. A PERMIS DE DÉCOUVRIR LE "FACTEUR RHÉSUS". MESURE DE 50 A 60 CMS.
7. VIT EN TROUPES TRÈS NOMBREUSES ET ORGANISÉES.
8. N'A PAS DE QUEUE, MAIS DES BRAS TRÈS LONGS.
9. SINGE DE BORNÉO AVEC UN NEZ LONG ET MOU.



RÉPONSES

1. CERCOPITHÈQUE - 2. CHIMPANZÉ - 3. GORILLE - 4. OUAKARI
5. ORANG-OUTANG - 6. MACAQUE - 7. BABOUIN - 8. GIBBON
9. NASIQUE



LES TACHES SOLAIRES RENDENT LES MICROBES PLUS VIRULENTS

Quand vous vous levez le matin, votre premier geste est de tirer les rideaux, d'ouvrir ensuite la fenêtre et de regarder le ciel. S'il est gris, chargé de nuages sombres, vous êtes soudain tout triste. Au contraire, si le soleil brille, vous vous sentez plus léger, plus heureux.

Il n'y a donc pas de doute: le soleil agit sur votre état d'âme. Nous allons voir que son action est encore plus profonde sur votre psychisme et votre organisme, et qu'il influence sérieusement votre humeur et votre comportement.

DES LIENS ENTRE TERRE ET SOLEIL

Nous ne nous en rendons pas très bien compte, mais il y a d'étranges liens entre la Terre et le Soleil. En réalité, notre planète est plongée en permanence dans l'atmosphère de l'astre du jour, car la « couronne » qui entoure ce dernier nous envoie un flux qu'on appelle le « vent solaire », à la vitesse de 400 kilomètres à la seconde.

Nous sommes aussi tributaires de l'activité du Soleil qui se manifeste de deux façons, soit par les « taches solaires » qui connaissent un cycle régulier de onze ans, soit par des « éruptions solaires » imprévisibles qui envoient des ondes radio et des rayons X qui viennent perturber l'atmosphère terrestre, notamment les liaisons radio.

Nous sommes donc sans cesse bombardés par des ondes, des rayonnements, ou des particules venant du Soleil.

LES EPIDEMIES ET LES TACHES SOLAIRES

Sur Terre, beaucoup de phénomènes suivent la périodicité de onze ans des taches solaires.

Il en va ainsi pour l'abondance de la récolte, la qualité des vins, l'intensité des tremblements de terre, la fréquence des cyclones, et même des coups de grisou au fond des mines.

Les grandes épidémies (peste, choléra, typhus, etc.) se déclenchent toujours au moment où les taches solaires sont les plus importantes, les plus nombreuses, et les plus actives. A leur maximum, les microbes et les virus deviennent plus virulents et par suite plus dangereux.

Ce n'est pas tout. On a constaté que les morts subites, les suicides, les crises de rhumatismes, les migraines, les troubles mentaux sont beaucoup plus fréquents à cette époque.

DES PERIODES NEFASTES

Au moment des éruptions solaires, l'astre émet d'immenses jets d'hydrogène enflammé qui peuvent s'élever en quelques secondes à 200 000 kilomètres de sa surface, et retomber aussi rapidement. Des nuages de particules ionisées arrivent alors jusqu'à nous.

Cela aussi nous concerne. Les périodes d'intense activité solaire entraînent une augmentation des infarctus du myocarde et des embolies pulmonaires.

Voilà qui explique pourquoi nous connaissons des périodes néfastes: nous sommes énervés sans raison, un rien nous irrite, nous nous sentons mal dans notre peau, nous sommes fatigués et travaillons sans plaisir, nous devenons même agressifs, nous échouons à nos examens.

Cette activité solaire favorise les attaques à main armée, la violence sous toutes ses formes, et, lorsque vient s'y ajouter l'influence de la Lune, cela devient dramatique pour les maniaques, les névrosés, les épileptiques, les fous.

Mais pourquoi donc le Soleil a-t-il sur nous une belle action? Des chercheurs ont constaté que certaines réactions chimiques étaient influencées par les taches solaires, et qu'il en était de même pour la structure de l'eau extrêmement fragile. Le Soleil agirait donc sur les êtres vivants par l'intermédiaire des systèmes aqueux de leur organisme.

© Continental Presse

LE SUMO DES BOEUFS

A deux cents kilomètres à l'ouest de Tokyo, se trouvent deux cratères volcaniques qui forment une petite île de 65 km2 à la végétation luxuriante, couverte d'hibiscus, de fleurs tropicales, de cocotiers et de jardins: l'île de Hachijojima.

Hachijojima était jadis célèbre au Japon parce que c'était là que l'on exilait les éléments socialement et politiquement indésirables. Les prisonniers n'avaient aucune chance de s'évader car le mouillage des bateaux était interdit, et les courants marins auraient dissuadé les meilleurs nageurs.

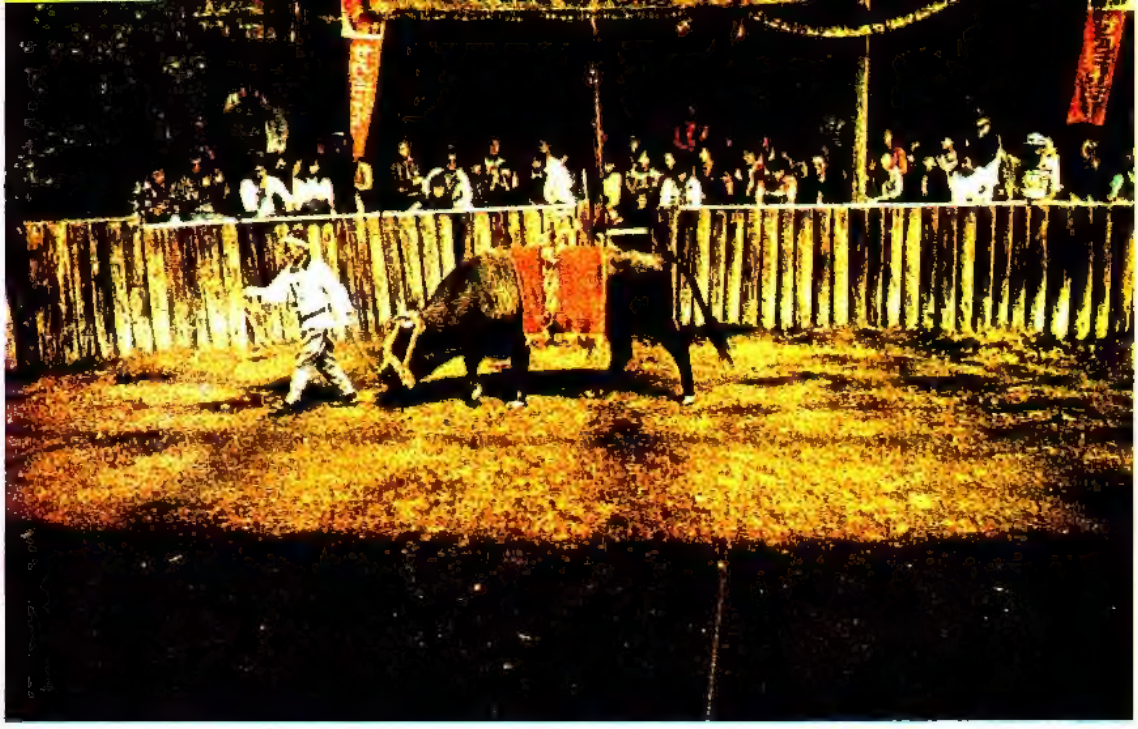
Une population permanente s'établit donc à Hachijojima et, afin de survivre, développa l'agriculture et la pêche. L'extension des cultures rendit nécessaire l'importation de bêtes de somme. Les chevaux ne pouvant s'adapter au climat, seuls les boeufs restèrent sur l'île.

Les Japonais aiment le théâtre et la musique, mais les acteurs et les musiciens ne pouvant se rendre à Hachijojima, les habitants imaginèrent d'utiliser leurs boeufs pour se distraire. C'est ainsi que ceux-ci devinrent: « Des Lutteurs de Sumo ».

UNE FETE RELIGIEUSE ET SPORTIVE

Le Sumo est un sport qui oppose deux énormes lutteurs qui essaient de se faire tomber ou de se pousser hors du ring. Le Sumo des

Pancarte situee a l'entree de l'arene



La présentation au public.

boeufs, lui, est un véritable rite (le symbole du boeuf se retrouve dans de nombreux temples japonais), fort prisé par les paysans et éleveurs de la région de Kjushu.

Le jour des combats, tous les éleveurs amènent leurs champions ceints d'un collier de ficelles et de papiers symbolisant la pureté dans les rites religieux du bouddhisme. Après les cérémonies, chaque éleveur place son boeuf au milieu du ring et les deux animaux se retrouvent tête à tête, leurs maîtres se tenant à leurs côtés pour les encourager en leur criant dans les oreilles. Le vainqueur est celui qui a poussé son adversaire hors du ring. Ce sport animal, qui n'a rien de violent et qui est mal connu au Japon comme à l'étranger, est très spectaculaire à cause des rites et cérémonies qui l'accompagnent.

© Claude Charlier - A.N.A.

Le combat.

NOVA 71: Luke Cage, le héros à gages engagé par Red Richards pour remplacer la Chose, privé de ses pouvoirs, attaque les **FANTASTIQUES** et pour couronner le tout, voici qu'apparaît une AUTRE Chose! L'enquête que mène Jessica Drew, alias **SPIDER-WOMAN**, la conduit dans le piège que lui ont tendu la Vipère, ex-Madame Hydra et le Samouraï d'Argent. En poursuivant Boomerang, l'**ARAIGNEE** tombe en pleine querelle de famille: le Hibou et Doc Ock se disputent le titre de chef de la pègre et c'est le Tisseur qui en fait les frais.

SPIDEY 47: Les **X-MEN** tentent de faire échec à l'Homme-Cobalt qui s'est fabriqué une armure en cobalt semblable à celle d'Iron-Man afin de pouvoir détruire le Vengeur Doré et les Usines Stark. **ROM**, le Chevalier de l'Espace, pourra-t-il sauver les enfants dont Stardust, le vampire cosmique, a absorbé l'énergie vitale? **ET SI...?** l'Invisible avait épousé le Prince des Mers, les Fantastiques auraient-ils accepté d'assister au baptême de son premier enfant?

STRANGE 168: Enquêtant sur les sabotages qui ont eu lieu à Stark International, **IRON-MAN** se retrouve au Nouveau-Mexique, face au Cavalier. Mais quel est le mystérieux personnage qui tire les ficelles et qui a juré de mettre Tony Stark échec et mat? **L'ARAIGNEE** tombera-t-il dans le piège que lui ont tendu le Sorcier et son mystérieux associé dans l'immeuble même de Peter Parker, lequel succombe au charme d'une nouvelle et fascinante voisine? **DAREDEVIL** tente d'empêcher le Tireur, payé par la pègre, d'abattre le Caïd rappelé à New York par l'enlèvement de sa femme Vanessa. Dans sa lutte acharnée contre la magie des Spectres qui veulent transformer des enfants en êtres hybrides, **ROM** est aidé par les légendaires Chevaliers de la Table Ronde.

SPECIAL STRANGE 34: Aux funérailles de Jean, Cyclope revit tout le passé des **X-MEN**. Mais la vie continue et Kitty Pride entre en scène. Mission spéciale pour Serval et Diablo qui partent pour le grand Nord où les attendent la Division Alpha, l'équipe de mutants canadiens et le sinistre Wendigo. Incident diplomatique au consulat du Wakanda! La police et l'**ARAIGNEE** accusent la Panthère Noire de kidnapping! La suite de la saga du projet Pegasus avec le réveil de Wundar, l'évasion de Klaw et de Solarr! Du pain sur la planche pour **LA CHOSE**, Quasar et Giant-Man.

LE SPHINX ET LES INHUMAINS (Albums FF N° 32): Un épisode inédit: les FF volent au secours des Inhumains menacés par Thraxon l'Intrigant, lui-même manipulé par le Sphinx. En complément: les FF face au terrible Diablo, le maléfique alchimiste qui a réussi à transformer la Chose et à le contrôler.

STRANGE 166 bis, Spécial Origines - CONFLIT COSMIQUE (Album X-Men 2) - **LE RETOUR DU JEDI** (La Guerre des Etoiles N° 3) sont toujours en vente.

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection, je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles).

ALBUMS DES FANTASTIQUES
- — PERDUS DANS LE COSMOS (12 F) ☐
- — LE MAITRES DES ESPRITS (12 F) ☐
- — LES SORTILEGES DE DIABLO (12 F) ☐
- — LA CHOSE ET HULK (12 F) ☐
- — LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- — DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
- — LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐
- — L'IMPOSTURE DE FATALIS (12 F) ☐
- — PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- — LE MICRO-MONDE DE FATALIS (12 F) ☐
- — LE PHARAON DU FUTUR (15 F) ☐
- — LE MAITRE DE LA HAINE (15 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE
- — LE CIRQUE INFERNAL (12 F) ☐
- — LE TITAN VERT (12 F) ☐
- — MYSTERIO ET LES EXECUTEURS (12 F) ☐
- — L'INFERNAL EQUINOX (12 F) ☐
- — DOCTEUR OCTOPUS (12 F) ☐
- — AU SECOURS DES VENGEURS (12 F) ☐
- — L'ARAIGNEE AUX J.O. D'HIVER (12 F) ☐
- — LA FOLIE DE L'ARAIGNEE (12 F) ☐
- — LES TENTACULES ENSORCELES (12 F) ☐
- — SUPERMAN ET SPIDER-MAN (12 F) ☐
- — L'ARAIGNEE ET LE ROBOT (15 F) ☐
- — STEGRON (15 F) ☐

ALBUMS CONAN
- — LES SORCIERS DE YIMSHA (8 F) ☐
- — LES PROPHETES NOIRS (8 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb.: 6 F - 2 alb.: 9 F - 3 à 4 alb.: 13 F - 5 à 8 alb.: 18 F - 9 à 13 alb.: 24 F - Plus de 13 alb.: 30 F.

Prix des albums commandés: ..... Frais d'envoi: ..... Total: .....

Adressez ce bon et votre paiement à: **EDITIONS LUG, 6 rue Emile-Zola, 69002 LYON - CCP 1418-69 A - LYON. VEUILLEZ NE PAS PAYER PAR TIMBRES.**

Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci.

NOM ..... **PRENOM** .....

ADRESSE .....

.....

.....

LE COURRIER DES FANS DE TITANS

Fidèle lecteur de vos oeuvres depuis le tout début, je me permets cependant de vous écrire pour la première fois. Je tiens à préciser que j'ai 19 ans et que, bien qu'étant étudiant en 1ère année de pharmacie, je prends le temps, chaque mois, de lire et de relire très souvent toutes vos publications (cela pour le public qui trouve que ces revues sont réservées aux moins de 15 ans). En effet, les études étant assez éprouvantes, l'on peut facilement se détendre et s'évader un peu avec vos revues pour revenir ensuite aux études avec une énergie accrue. La Guerre des Etoiles: moi, j'aimais bien Infantino; que ce soit en Amérique ou en France, on entend parler du merveilleux travail de Williamson et Simonson sur la série. Pour l'instant, je trouve que ce n'est pas mal, mais qu'il n'y a pas de quoi sauter aux nues (peut-être aimais-je un peu trop les dessins de C. Infantino). Il est à croire que je m'y ferai étant donné que, côté scénario, cela semble de mieux en mieux. Machine Man: j'adorais avec Kirby, je déteste avec Ditko. Je serais vraiment pour le renvoi et pour un éventuel retour des Envahisseurs. Mikros: encore mieux que dans Mustang, tant du point de vue scénario, avec des vilains originaux et bien européens, qu'au niveau des dessins qui semblent s'affirmer dans les détails. Longue vie à Mikros. Dazzler: début super, rien à reprocher au dessin puis j'ai eu peur que la série s'essouffle. On se contentait de lui faire affronter les pires vilains sans autre continuité que celle de ses concerts tandis que, maintenant, entre la recherche de sa mère, le refus d'utiliser ses pouvoirs, la rivalité amoureuse dont elle est l'objet, le personnage lui-même s'étoffe, acquiert plus de personnalité. La série acquiert aussi une sorte de fil conducteur qu'il nous est agréable de retrouver chaque mois. A la lecture de cette lettre, vous avez dû vous rendre compte que je suis un fan convaincu de toutes vos publications, sans parler des albums qui, pour les épisodes inédits, représentent un chef-d'oeuvre absolu (voir dessins magnifiques de Georges Perez pour l'album des X-Men). A propos fera-t-il d'autres dessins ou est-il retourné à son travail sur les Jeunes Titans chez D.C.? Savez-vous ce qu'il en est exactement du projet de film sur le Surfer d'Argent et sur Sheena, la reine de la jungle ? Il paraitrait aussi que l'on est en train de chercher des effets spéciaux reproduisant les pouvoirs des 4 FF. Sauriez-vous quelque chose là-dessus?

Pascal ALFONSO - TOULOUSE

Nous avons beaucoup coupé votre lettre car elle passait en revue tous nos titres et il faut aussi laisser la parole aux autres lecteurs! Comme vous avez pu le constater, ce ne sont pas les Envahisseurs qui remplacent Machine-Man mais les Nouveaux Mutants. Vous retrouverez George Perez dans Nova car il va dessiner les Fantastiques. Nous ne sommes pas plus renseignés que vous sur les projets de films. Il semblerait que celui qui concerne le Surfer ait été abandonné.

Star Wars, O.K., Mikros O.K., mais Machine-Man, horrible! Par contre, contrairement à beaucoup de lecteurs, je critique très sévèrement Dazzler: les dessins ne me « bottent » pas beaucoup (sauf l'épisode de Galactus) mais les scénarios, je tique! Dazzler me semble emprunter tous les super-vilains célèbres: Fatalis, Octopus, Galactus... Il me semble qu'elle n'a pas de « personnalité » propre et qu'il lui faut des grands noms pour se faire valoir. C'est une faiblesse du scénario. Ce n'est pas de la misogynie ou quelque chose comme ça, ce n'est qu'une constatation. Dans votre réponse à ma dernière lettre, vous me précisiez qu'il y avait un an de décalage entre l'Araignée de Nova et l'Araignée de Strange. C'est faux: dans le Nova de décembre 81, Parker parle d'un événement qui sera révélé dans Strange 165 de septembre 83, ce qui fait 1 an et 9 mois de décalage. Ai-je raison ou tort? Comment l'Araignée-Nova et l'Araignée-Strange sont-ils diffusés aux U.S.A.? Quand aurons-nous les épisodes dessinés par Byrne? Pour les albums reliés de 4 numéros de Nova, n'y aura-t-il aucun changement puisque Nova augmente sa pagination? M'est-il possible de vous commander l'album X-Men n° 1 que je n'ai pu me procurer à cause de la ruée qui a suivi sa parution?

Les histoires de l'Araignée de Nova et celles de Strange sont publiées dans deux revues différentes, le décalage entre les deux est de 1 an et 10 mois. Les épisodes dessinés par Byrne datent de 1981. Encore deux à trois ans de patience! Les albums reliés de Nova nouvelle formule contiendront trois numéros. Vous pouvez nous commander l'album X-Men n° 1.

Vous êtes nombreux à vous être étonnés du changement de format de Strange et Titans et à avoir remarqué une modification dans les couleurs de certaines histoires. En voici la raison: par mesure d'économie, nous utilisons les films américains, sauf pour Mikros, bien sûr, qui est produit par nous. Or ces films ont un point plus gros que ceux que nous faisons fabriquer nous-mêmes et cela se remarque dans les demi-teintes. Désormais, le lettriste n'écrit plus sur une photocopie dont on fait un film mais directement sur celui-ci. Travail délicat car le texte français doit occuper exactement la même place que le texte américain.

La vie continue pour les X-MEN dans Spécial STRANGE !
Une grande aventure inédite des Fantastiques et des Inhumains!
Encore en vente: le fabuleux album LE RETOUR DU JEDI !

Départ de Cyclope,
arrivée d'Etincelle,
retour de la
Division Alpha dans

Spécial STRANGE !

LES FANTASTIQUES
répondent au S.O.S.
des Inhumains
et se retrouvent face au
Sphinx !

Le dernier duel entre Luke
et Dark Vador dans

LE RETOUR DU JEDI !

Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et C. Virly, membre.
Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN - 735/59
N.M.P.P.
Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.
N. Comm. P.P.A.P. 57835. Dép. lég. C. 222, 10 Décembre 1983